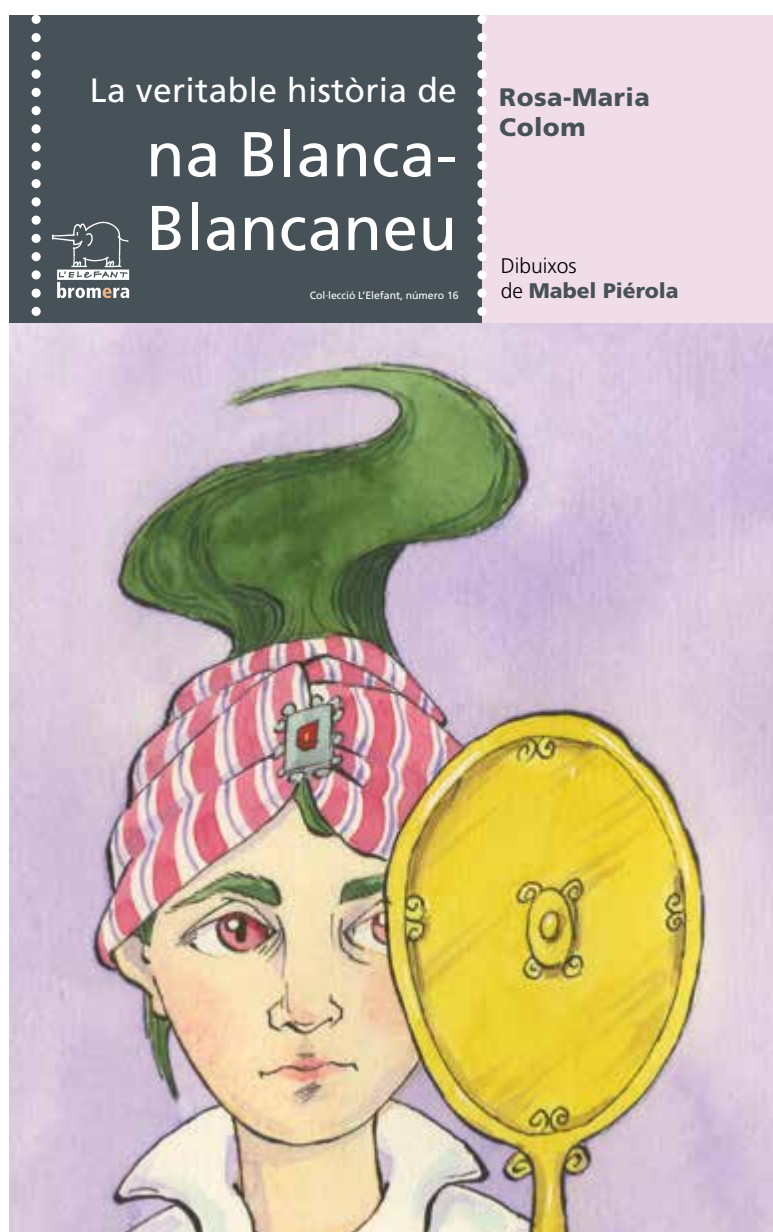


PROPOSTA DIDÀCTICA





TÍTOL DE L'OBRA:

AUTORA:

IL·LUSTRADORA:

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ:

SÈRIE: NÚM.:

TEST



1. On es trobava Peronskaia?

.....
.....



2. Quina peculiaritat tenien els servents del reialme?

.....
.....



3. Quin era l'únic habitant d'aquest país que només tenia un ofici? A què es dedicava?

.....
.....
.....



4. En què consistia l'art de fer de rei?

.....
.....
.....



5. Què va deixar de fer el rei quan la reina va faltar?

.....
.....
.....





6. Quants cavalls té el rei i per a què usa cada un? Com s'anomena el cavall embruixat?



7. De què s'encarregava la dida?



8. Com reacciona Blanca-Blancaneu quan sa mare se li apareix?



9. En què consisteix el dot de Blanca-Blancaneu?



10. Què són les dones d'aigua?



11. Quin és el gran secret d'Esclarmunda?



12. On vivia Esclarmunda quan el rei la va conèixer?



ANÀLISI DE L'OBRA

-  1. En l'estructura narrativa, es produeixen salts o el temps és lineal? Raona la resposta.

.....

.....

.....

-  2. Com és el narrador: intern o extern?

.....

.....

.....

-  3. En diverses ocasions, el narrador s'adreça als lectors o els té en compte a l'hora de decidir què és convenient contar o no. Copia algun exemple que ho mostre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

-  4. Digues qui és cada un d'aquests personatges.

- Peronskai:
- Varinka:
- Blanca-Blancaneu:
- Dumiaxa:
- Esclarmunda:
- Cowanski:

-  5. Torna a llegir la llista de coses que hi ha a Peronskaia (p. 12) i afeg-ne tres més que consideres necessàries en una ciutat de conte.

.....

.....

.....





6. Les llistes són un recurs que es repeteix al llarg del llibre per a enumerar tot un seguit d'elements o personatges. Quin tipus de llistes sols escriure tu?

.....

.....

.....



7. Enllaça aquests personatges literaris amb els llocs que tenen a veure amb ells.

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| Gulliver • | • Eea |
| Robinson Crusoe • | • Camelot |
| Ulisses • | • Lil·liput i Brobdingnag |
| Rei Artús • | • Illa de la Desesperació |



8. Quin nom de tots els que té Blanca-Blancaneu és el que més t'agrada? Per què?

.....

.....

.....

.....

.....

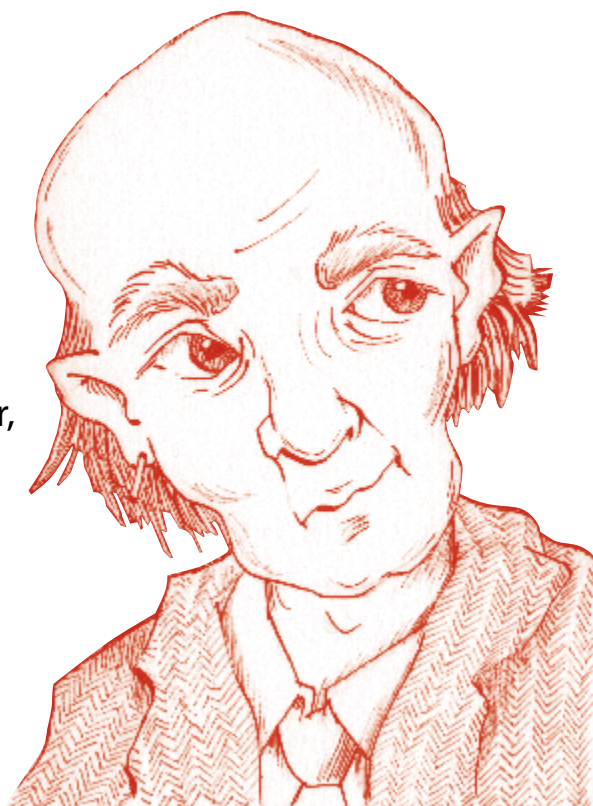
.....



9. A quins personatges corresponen les descripcions següents?

..... era calb, tenia la mandíbula quadrada, un nas important i uns ulls terribles, i duia una arracada d'or.

..... era alt com un xiprer, tenia els cabells rojos i el nas aquilí, duia bigoti i barba i un anell a cada dit.





10. Per a què vol Cowanski els terrenys de Blanca i l'illa d'Esclarmunda?

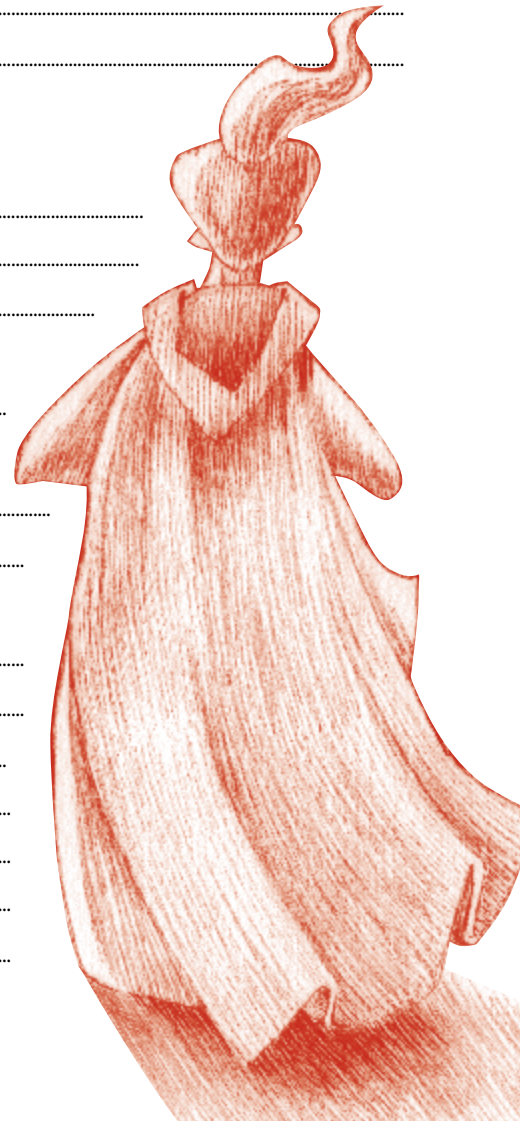


11. Després del títol de cada capítol, es reproduïxen fragments breus d'obres literàries escrites per autors de renom. Creus que han sigut seleccionats aleatòriament? Raona la resposta.



12. Respon aquestes preguntes sobre la reina Varinka.

- Per què havia de guardar repòs?
- Què va desitjar quan isqué al jardí a tocar la neu?
- Amb quin vestit la van soterrar?
- Per què mantenia els ulls oberts quan va morir?
- Per què li penjaren del coll un rellotge?





13. Completa aquestes frases amb informació relativa al mirall encantat.

- Va pertànyer originàriament a
- Tenia el poder de
- Lemuel el posa a les mans de Varinka abans de soterrar-la perquè
- Posteriorment, Varinka li'l regala a
- Blanca-Blancaneu sol preguntar-li al mirall qui és



14. Tria les propostes que Varinka i Blanca acaben portant a terme per a venjar-se d'Esclarmunda amb l'ajuda d'altres personatges.

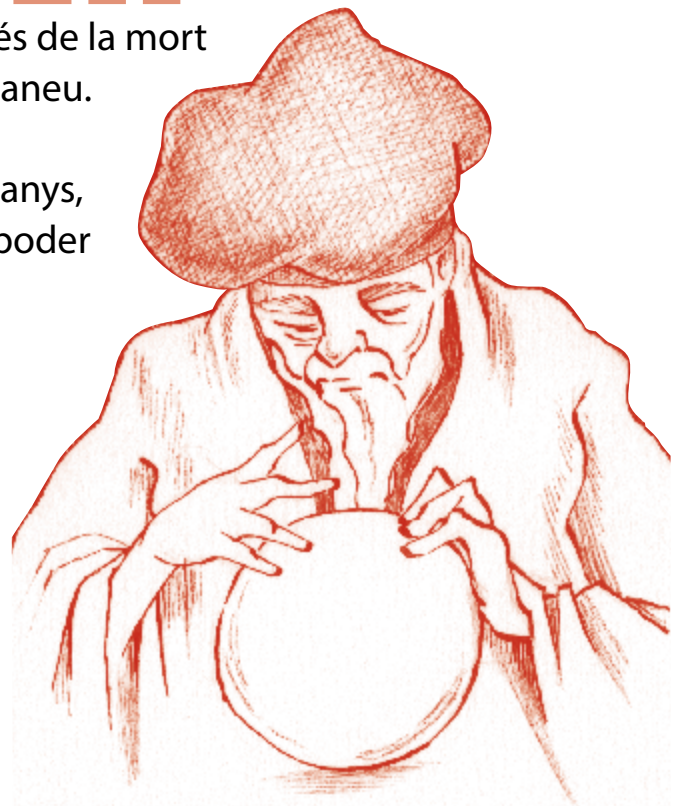
- | | |
|---|--|
| ☐ La xapen pel mig. | ☐ Li arranquen el cor. |
| ☐ La forcen a perdre la llum interior. | ☐ L'obliguen a engolir-se un beurratge. |
| ☐ La tanquen en una cel·la. | ☐ Li fan un reconeixement mèdic. |
| ☐ Li fan una autòpsia. | |
| ☐ Se l'emporten a un bosc llunyà. | |



15. Completa les oracions amb les xifres que falten.

700 15 9 1

- mesos després de la mort de Varinka, va nàixer Blanca-Blancaneu.
- Quan Blanca tenia anys, Varinka decidí fer-se visible per a poder conèixer la filla.
- El rei va buscar una esposa nova durant any abans de conèixer Esclarmunda.
- Esclarmunda té més de anys.



**16.**

Busca informació sobre les Heliades, Caront, Minerva i Hipòcrates per tal d'entendre a què fan referència exactament aquests fragments.

«La seva estimada Varinka s'havia apagat talment una candela? Havia embarcat, pel riu de la Mort, amb la barca de Caront, que la duria al lloc on habiten les ànimes?» p. 31

«Tot seguit Lemuel els explicà que les Heliades, de tan tristes que estaven per la mort del seu germà, es transformaren en arbres.» p. 44

«Tinc entès que el pare de Hamlet també sortia de la seva sepultura i es passejava per damunt les muralles del seu castell.» p. 57

«Era la mateixa Minerva en persona?» p. 68

«Des d'Hipòcrates fins al dia d'avui, una autòpsia és una intervenció extremadament compromesa...» p. 92

.....

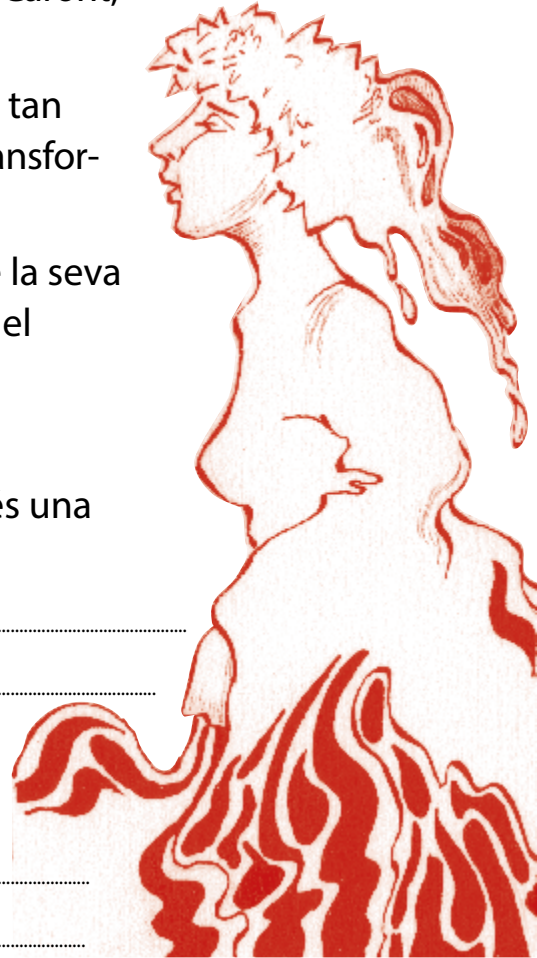
.....

.....

.....

.....

.....

**17.**

Respon aquestes preguntes relacionades amb diversos personatges de contes clàssics que s'esmenten en el llibre. Busca informació per Internet, si ho necessites.

- En quin conte famós apareix la Reina de Cors?

.....

- Què hi havia dins de la llàntia d'Aladí i què era capaç de concedir?

.....

- Què passà quan Alí Babà va pronunciar unes paraules màgiques?

.....

- Qui habitava la casa diminuta enmig del bosc amb què topà Blancaneu?

.....

 **18.** Esbrina què els va passar a les reines Anna Bolena i Maria Antonieta per a descobrir per què Esclarmunda les anomena en la pàgina 107.

.....

.....

.....

.....

 **19.** Escriu en els requadres les lletres V, B o E, que corresponen a Varinka, Blanca-Blancaneu i Esclarmunda respectivament, segons el personatge al qual facen referència aquestes afirmacions.

- ☐ Era físicament tal com sa mare havia desitjat.
- ☐ Va perdre el seu do.
- ☐ Estava delicada de salut.
- ☐ És una mala influència per a Blanca.
- ☐ No volia que cap dona fóra més bella que ella.
- ☐ Vestia amb sandàlies i túniques.
- ☐ Fou una reina glamurosa i lleial al poble.
- ☐ Es convertí en un fantasma.

 **20.** Quan decideix Varinka tornar a la tomba i no aparèixer-se mai més?

.....

.....

.....

.....

.....

 **21.** Què et sembla el comportament de Varinka al llarg del llibre?

.....

.....

.....

.....

.....





22. Escriu un final alternatiu per al relat.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



GLOSSARI



1. Busca el significat d'aquestes paraules i escriu-les on corresponga.

marmessora ermini lira ceptre camarlenc anèmia

Un simbolitza la dignitat d'un rei.

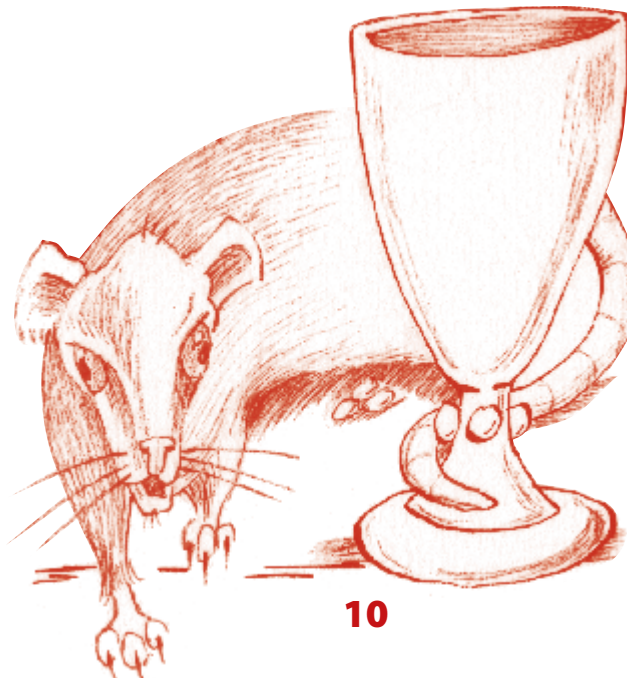
Un s'encarrega dels serveis domèstics d'un sobirà.

Qui pateix se sent molt dèbil.

Com a, tenia l'encàrrec de complir una voluntat.

La té un so molt característic.

L'..... té un pelatge molt suau i delicat.





2. Busca en el diccionari els noms d'algunes de les exquisideses que cuina Dumiaxa i copia'n les definicions.

esturió moltó llard xinxarella codony
penada almadroc malvasia xeixa

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

3. Uneix aquestes expressions amb el que signifiquen.

Ser com un llibre obert •

Beure oli •

Fil per randa •

Ser bleda •

- Ser poc espavilat, no tenir vigor.

- Estar perdut, haver caigut en un perill.

- Ser honest, sincer.

- Amb tots els detalls.





1. Escribe tres motivos por los que recomendarías la lectura de *La veritable història de na Blanca-Blancaneu*.

1.
2.
3.



2. ¿Qué piensas sobre el título del libro?

- ☐ Em pareix encertat i no el canviaria.
- ☐ En proposaria un altre. Per exemple:



3. Digues els noms dels tres capítols que més t'hagen agradat i justifica'n l'elecció.

.....

.....

.....



4. ¿Qué opines de los dibujos?

.....

.....

.....



5. Escribe tres adjetivos que describen *La veritable història de na Blanca-Blancaneu*.

.....

.....

.....



6. ¿Cuál es tu opinión sobre el final del libro?

.....

.....

.....



7. Pinta la puntuación de l'1 al 5 que cregues que mereix el llibre que has llegit.

Poc	1	2	3	4	5	Molt
-----	---	---	---	---	---	------

L'ELEFANT

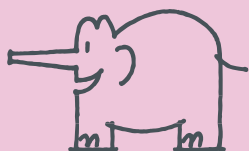


A partir d'11 anys

Col·lecció L'Elefant, número 16

L'esposa del rei Peronskai mor sense haver tingut fills. Però nou mesos després, apareix una nena, blanca i delicada, a la tomba on és soterrada. La petita creixerà consentida i malcriada i no admetrà que ningú la superi en bellesa quan arriba a l'adolescència. Quan el rei es torna a casar amb una fada d'una gran bondat i una enorme bellesa, ho podrà tolerar na Blanca-Blancaneu?

Rosa-Maria Colom (Sóller, 1937) és autora de nombrosos llibres per a infants i joves, molts d'aquests amb destacats guardons literaris. En aquesta col·lecció, ha publicat també *La perversa Caputxeta*, *Creus en els fantasmes?* i *Divendres 13*.



L'ELEFANT

bromera

Propostes didàctiques referides al llibre
La veritable història de na Blanca-Blancaneu
(ISBN 978-84-9824-977-4)

© Edicions Bromera, SL

Apartat de correus 147 - 46600 Alzira

www.bromera.com

© Carmen Cabanes, 2016

© Dibuixos de Mabel Piérola