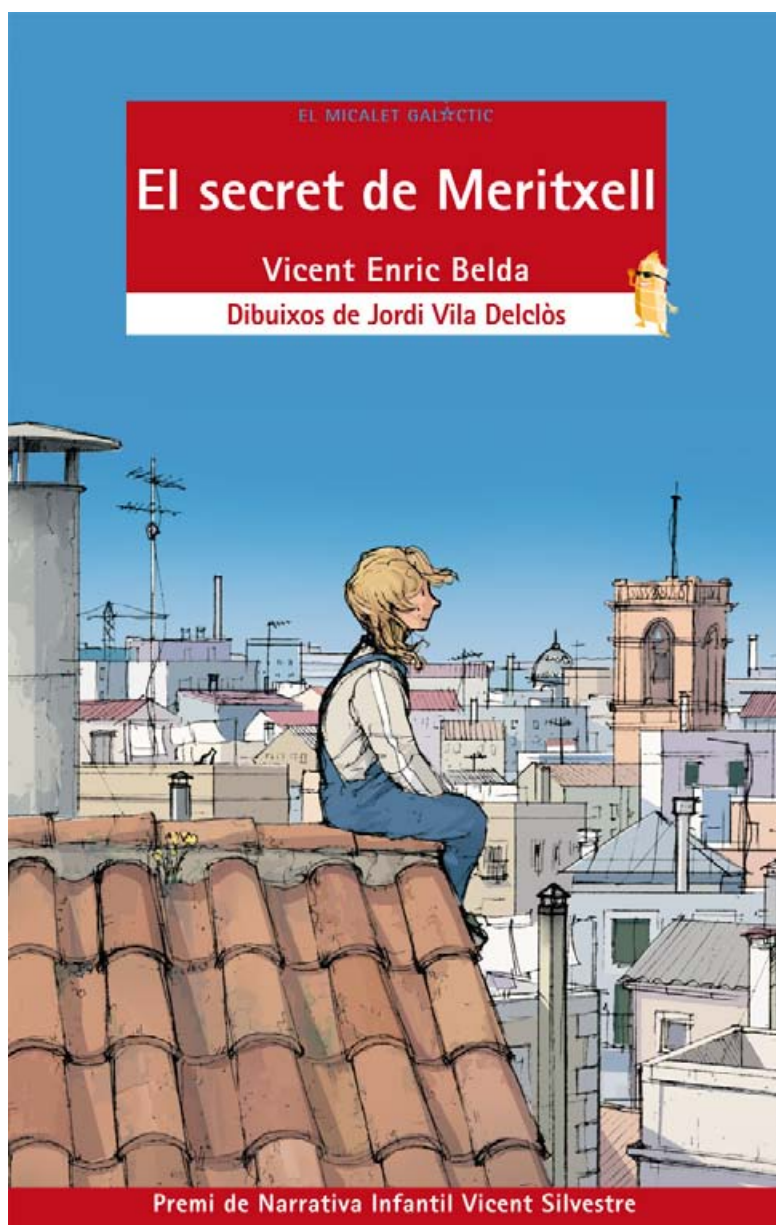


# PROPOSTA DIDÀCTICA

Elaborades per Joan Andrés



**PROPOSTES DE TREBALL\***  
(Material fotocopiable)

---

\* L'editorial autoritza la reproducció d'aquestes propostes de treball amb finalitats didàctiques, però recorda que no es permet la reproducció, per fotocòpia o altres mitjans, del llibre a què es refereixen aquestes propostes.



TÍTOL DE L'OBRA: .....

AUTOR: .....

IL·LUSTRADOR: .....

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ: .....

SÈRIE: ..... NÚM.: .....



**1.** Recorda i contesta:

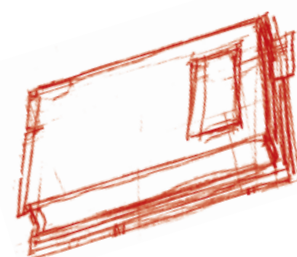
- Qui era Meritxell? .....
- Què li va passar? .....
- Per què li va passar això? .....
- Com es va salvar? .....



**2.** En *El secret de Meritxell* passen fets que són reals i fets que són fantàstics. Escriu dos fets que passen en la novel·la que siguin reals i dos que siguin fantàstics.

Són reals: .....

Són fantàstics: .....





- 3.** Pensa un títol diferent per a *El secret de Meritxell* i, seguint el model que t'ofereixim, dissenya una coberta nova.

EL MICALET GALACTIC

**Vicent Enric Belda**

**Dibuixos de Jordi Vila Delclòs**





1. Abans de començar la història, l'autor ens ha escrit una introducció. Per què creus que ho ha fet?

.....



2. Torna a llegir la introducció i contesta:

- Qui era Bastet? .....
- Com se la representava? .....
- Què és una mòmia? .....
- Què és una necròpolis? .....
- Prop de quina ciutat egípcia es va trobar el cementeri de gats? .....



3. Al principi de la història, Meritxell rep un telegrama de son pare.

- Busca informació i explica què és un telegrama.

.....  
 .....  
 .....

- Imagina que la protagonista li contesta amb un altre telegrama. Què penses que li diria?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....



4. Joel és un xiquet tan tímid que sovint té ganes de fer-se completament invisible. Tu has tingut alguna vegada ganes de fer-te invisible? Què va passar? Explica-ho.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....





**5.** Durant la primera trobada entre Sílver i Meritxell, el gatet ho destrossa tot llevat d'un petit amulet egipci en forma de gat assegut.

- Saps què és un amulet? Explica-ho. ....
- Com t'imagines que seria l'amulet egipci? T'agradaria tenir-ne un? Com seria? Dibuixa'ls.



L'amulet egipci



El teu amulet



**6.** Els amulets tenen un poder màgic. Quins poders màgics t'agradaria que tinguera el teu amulet?

.....



**7.** Uneix cada personatge amb dos dels adjectius que et proposem. Fixa't en l'exemple:

Meritxell	→ somiadora	entremaliat
La tia Mercé	alt	tigrat
Joel	treballadora	tímid
Sílver	gris	educada
Punxa	flac	trista



**8.** En la pàgina 7, l'autor diu que Meritxell «té una tendència natural a somiar desperta» i, en la pàgina 8, explica que Joel és «un xiquet grandàs i encantadorament tímid». Escriu què penses que diria de tu.

.....

.....

.....



**9.** Quins altres personatges de la novel·la recordes? Escriu-los ordenats de més a menys importants.

---

---



**10.** El pare de Meritxell és arqueòleg. Quina és la faena dels arqueòlegs? Busca informació i explica-ho.




---

---

---



**11.** T'agradaria ser arqueòleg o arqueòloga? Per què?

---

---

---



**12.** Quins altres oficis apareixen en el llibre? Escriu-los.

---



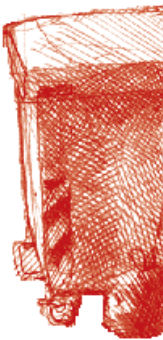
**13.** En la pàgina 56, Meritxell, convertida en gata, diu que ara li agraden les olors pestilents dels contenidors de fem.

- Per què creus que li passa això?

---

- Com creus que es podrien evitar les olors als carrers?

---



**14.** Posa en marxa els teus dots d'escriptor i torna a escriure aquest fragment del llibre que trobaràs en la pàgina 34, però fes que ara tinga un sentit contrari de l'original.

Avancen després de fer un camí fins a un carrer dels afores. Arriben a un carreró tenebrós, entre unes fàbriques abandonades. Joel xiula per asserenar-se. Llavors Meritxell sent un soroll.

---

---

---

---





**15.** Al final del llibre es diu que les noves habilitats de Meritxell la duran a viure encara un munt d'aventures extraordinàries. Imagina com podria ser una nova aventura de Meritxell i completa:

- Què li va passar? .....
- .....
- .....
- Per què li va passar? .....
- .....
- .....
- On li va passar? .....
- Quan li va passar? .....
- .....
- Qui la va ajudar? .....
- .....
- Qui anava en contra seua? .....
- .....
- Com va acabar? .....
- .....
- .....



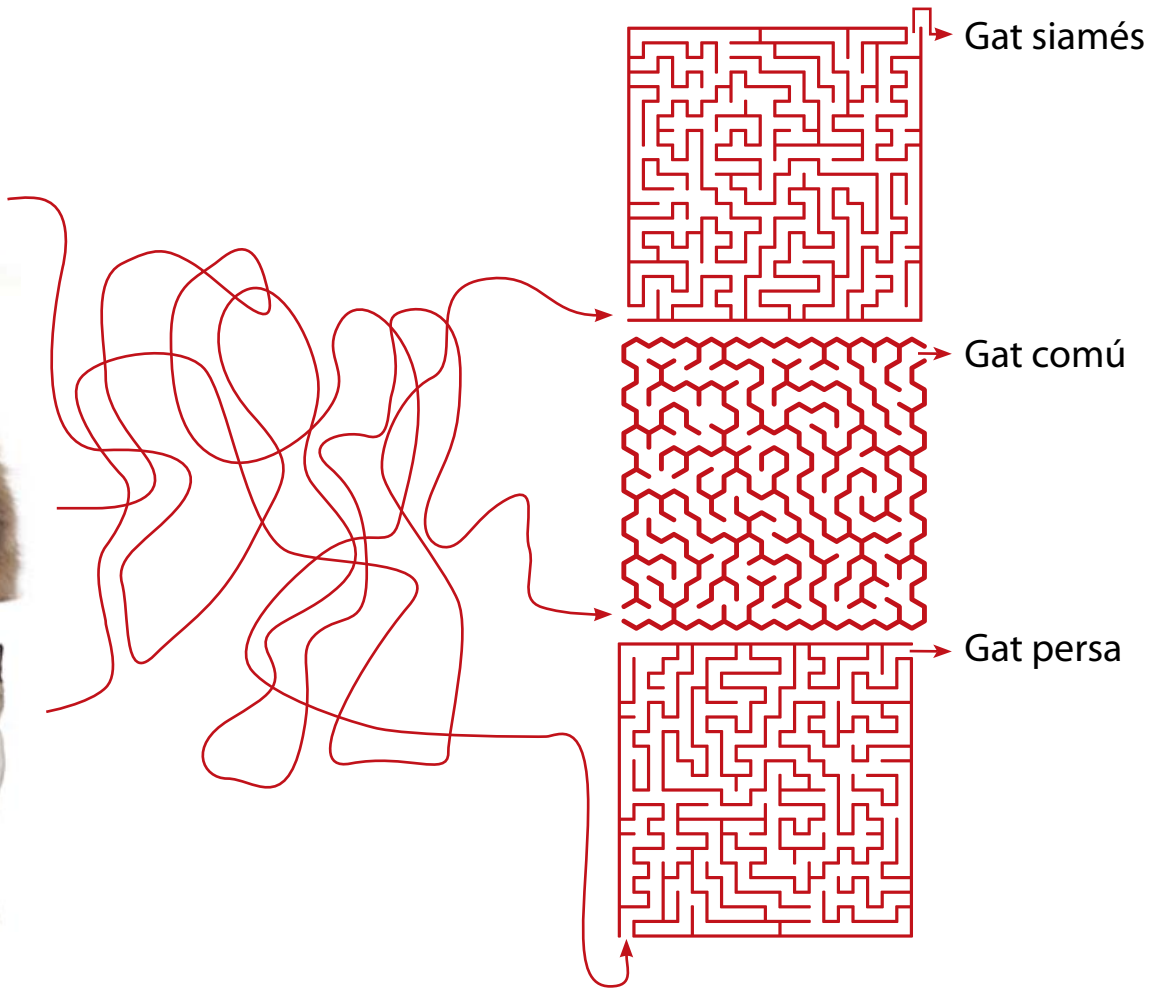
**16.** Bastet és la deessa gata. Però què saps dels gats? Busca informació i completa la fitxa.

Nom comú	Foto d'un gat
Nom científic	
Quina classe d'animal és?	
On viu?	
Com s'alimenta?	
Característiques particulars	
Altres informacions	





**17.** De gats, n'hi ha de moltes races. Resol el laberint i en coneixeràs tres.



**18.** Com ja deus saber, Egipte és un país del continent africà. Observa el mapa i pinta'l de roig. Després busca informació i completa:

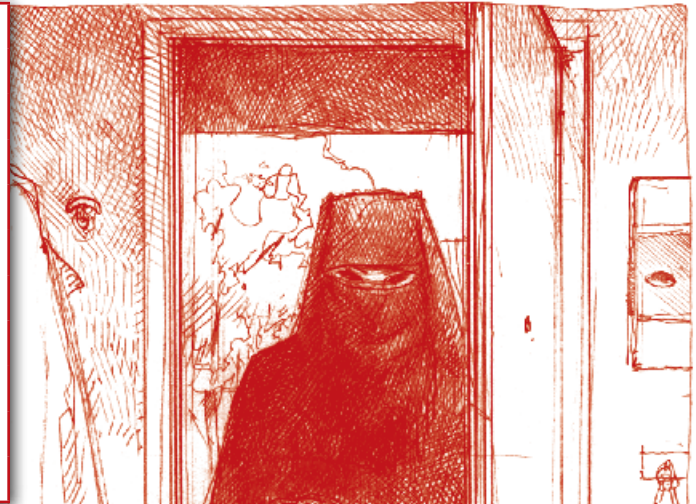


Egipte està situat al nord-est d'.....  
i és el país més ..... d'aquest con-  
tinent. El riu ..... el travessa  
de sud a nord i només la franja a les vores  
d'aquest riu i el ....., que forma  
a la desembocadura, així com els oasis  
dispersos, són ..... perquè la  
resta del territori és ..... L'idioma  
oficial és l'....., i la capital, el  
..... El país és famós per la seua  
antiga civilització i per les seues impressio-  
nants .....



**19.** En la sopa de lletres hem amagat sis països més d'Àfrica. Troba'ls.

R	R	M	N	I	G	E	R	I	A	E	A
E	I	C	X	T	E	A	Z	V	N	M	S
T	M	J	U	A	A	I	F	D	X	O	E
R	A	A	K	F	Q	I	E	B	V	X	N
O	R	T	Y	K	E	N	I	A	Q	I	E
V	R	R	Z	V	O	L	A	N	T	M	G
I	O	O	S	C	F	T	Y	J	M	S	A
O	C	P	D	M	A	L	I	I	K	V	L
S	R	X	F	U	K	N	F	W	Z	O	L
O	T	U	N	I	S	I	A	R	A	P	K
R	Z	C	B	M	L	J	F	S	Q	E	T



**20.** L'escriptura jeroglífica és una classe d'escriptura que inventaren els egipcis per comunicar-se i que es caracteritza per l'ús d'uns signes propis el significat dels quals és el següent:

• A	• B	• C	• D	• F
• G	• H	• I	• J	• K
• L	• M	• N	• O	• P
• Q	• R	• S	• T	• U
• V	• W	• X	• Y	• Z

Utilitza els signes jeroglífics i escriu:

–El teu nom.

–El nom d'un amic o una amiga.

–El nom dels dos personatges del llibre que més t'hagen agradat.




**21.** Ara resol els jeroglífics i coneixeràs els noms de tres déus molt importants de l'antic Egipte.

A



I + 6



–ARC



**22.** Una de les maneres més usuals de comunicar-se hui en dia és per mitjà del correu electrònic. Ompli aquest missatge de correu electrònic en resposta al que li va enviar Meritxell a Joel i que pots trobar en la pàgina 39.



**23.** Una altra manera de comunicar-se a través d'Internet és el xat.

- Què és un xat? Explica-ho i comenta quins avantatges té respecte al correu electrònic i també quins desavantatges.

.....

.....

.....

.....

.....

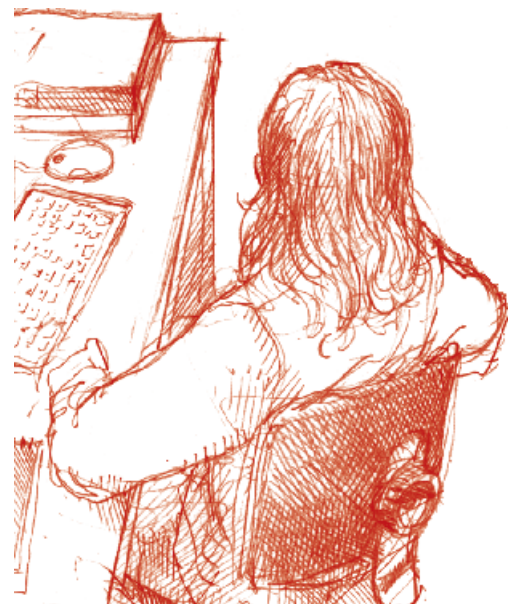
- Escribe el nom de tres persones amb qui t'agradaria xatejar.

.....

.....

.....

.....





**24.** Ara demostra que saps molt de cultura egípcia barrant en cada fila la imatge que no hauria d'estar.



**25.** Un peu de foto és una frase que s'escriu davall d'una fotografia per aclarir què significa. Fixa't en l'exemple i escriu els peus de foto que falten.



Meritxell rep un telegrama de son pare.







**1.** Quin capítol de la història t'ha paregut el més interessant? Per què?

---

---

---



**2.** Si hagueres de recomanar el llibre a algú, què li diries?

---

---

---

---





## EL MICALET GALÀCTIC

sèrie roja

a partir de 10 anys



Un gat capgira la vida de Meritxell, que viu amb la tieta Mercé mentre el pare, que és arqueòleg, treballa en una excavació, i la mare, que es dedica a la poesia, s'està a París. Els gats eren animals sagrats a l'antic Egipte, i fins i tot tenien una deessa, Bastet, protectora de la família. Meritxell i el seu amic Joel estan a punt de descobrir l'enorme poder de Bastet, ja que un sortilegi la converteix en un ésser molt diferent.

**Vicent Enric Belda**  
(Agullent, 1962) és professor i ha guanyat el Premi Vicent Silvestre de Narrativa Infantil dues vegades: la primera, el 2006 amb *La llegenda de l'amulet de jade*, i la segona, el 2010 amb *El secret de Meritxell*.

Propostes didàctiques  
referides al llibre  
*El secret de Meritxell*  
(ISBN: 978-84-9824-890-6)  
© Edicions Bromera, SL  
Polígon Industrial 1  
46600 Alzira  
www.bromera.com  
© Joan Andrés Terenti, 2011  
Dibuixos de Jordi Vila Delclòs

edicions  
**bromera**