

EL MICALET GALÀCTIC



# Propostes didàctiques Poemes de butxaca

Elaborades per Fina Girbés



# PROPOSTES DE TREBALL\*

(MATERIAL FOTOCOPIABLE)

---

\* L'editorial autoritza la reproducció d'aquestes *Propostes de treball* amb finalitats didàctiques, però recorda que no es permet la reproducció, per fotocòpia o altres mitjans, del llibre a què es refereixen.

## A) FITXA DE LA LECTURA

TÍTOL DE L'OBRA: .....

AUTORA: .....

DIBUIXOS: .....

EDICIONS BROMERA, SL.

COL·LECCIÓ: ..... NÚM.: .....

1. Completa la columna de la dreta amb el títol del poema. A la columna esquerra hi ha un grup de paraules que et donen la pista.

PISTES	TÍTOL DEL POEMA
a) No lladren ni mosseguen	.....
b) Humit a la galta	.....
c) Bon profit!	.....
d) Com moneda de plata	.....
e) Amb pètals fins, vaporosos	.....
f) És de bona educació	.....
g) Fas de vidriola	.....
h) Marxen en filera	.....
i) Un munt de mons diferents	.....
j) El rei de la màgia	.....



2. Contesta:

a) Què fa el protagonista quan els somnis el tenallen per la nit? .....

b) Quins avantatges té la càmera digital?  
.....

c) Com demostra la pluja el seu enuig?  
.....

d) Per què creus que l'autora diu que els edificis es mengen trossos de verd i de fang?  
.....

e) On munten els seus nius les cigonyes modernes?  
.....

f) Per què s'han de donar les gràcies?  
.....

g) En què et pot ajudar un bon llibre?  
.....

h) Què desitja el xiquet que observa el formiguer?  
.....

3. Quin és el poema que més t'ha agradat? Per què?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Escriu el títol del poema que t'ha semblat:

a) més gràcies .....

b) més emotiu .....

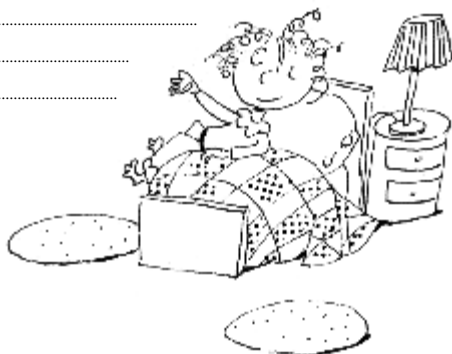

c) més seriós .....

d) més original .....

e) més àgil .....

f) mäs fácil d'aprendre .....

5. T'has sentit identificat en algunes de les situacions que es descriuen en els poemes? En quines?



## B) ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

1. Emparella els noms amb els adjectius que apareixen en els poemes. Una pista (només si la necessites): el número entre parèntesis és el de la pàgina on es troben.

NOMS	ADJECTIUS
un titella (14)	.....
llamps (22)	.....
pètals (18)	.....
uns versos (7)	.....
un nen (54)	.....
la pluja (22)	.....
gimnastes (34)	.....
la mà (8)	.....
somnis (11)	.....
tapisos (18)	.....
un zumzeig (39)	.....
els ulls (36)	.....
tiges (19)	.....
un paper (7)	.....



2. Ompli els buits amb les vocals i sabràs com anomena l'autora aquests elements següents en els poemes del llibre:

Edificis: b.....sc.....s d..... c.....m.....nt..... f.....rr.....

Camps: tr.....ss.....s d..... v.....rd ..... d..... f.....ng

Llibre: c.....mp.....ny d'.....v.....ntur.....s

El cabell: b.....sc d..... p.....ls

Els formiguers: m.....n.....sc.....ls v.....lc.....ns

3. Relaciona les dues columnes i escriu les comparacions que has obtingut:

Un bes tan dolç •

• esclata-sangs

La mà et veu •

• uns gimnastes  
disciplinats

El taronja, suau •

• els fils

Es multipliquen igual •

com

• una esponja

Les teues tiges trencadisses •

• la mel

Marquen el pas •

• el millor dels tresors

Lluna redona i completa •

• moneda de plata

.....

.....

.....

.....

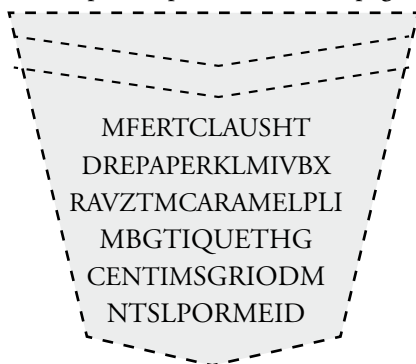
.....

.....

.....



4. Descobreix i encercla els noms d'allò que hi ha dins la butxaca que es descriu al primer poema del llibre, pàgina 7.



5. Hi ha objectes senzills als quals, com a la butxaca, mai no els han dedicat cap poema. Continua aquesta llista amb coses senzilles i, si t'atreveixes, inventa un poema que faci referència a algun dels objectes relacionats:

OBJECTES	POEMA
Un pinça d'estendre	.....
Uns cordons de sabates	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



6. Completa els parells de versos. Els dos primers són del poema «Somiar». Els altres els has de completar tu mateix.

Hi ha somnis ferotges que .....

Hi ha somnis desgavellats que.....

Hi ha somnis melosos que .....

Hi ha somnis estranys que .....

Hi ha somnis divertits que .....

Hi ha somnis agradables que .....

7. Escriu davall del dibuix de cada rostre les accions i les expressions que es descriuen en el poema «La foto»



.....

.....



.....

.....



No estar-se quiet .....

.....

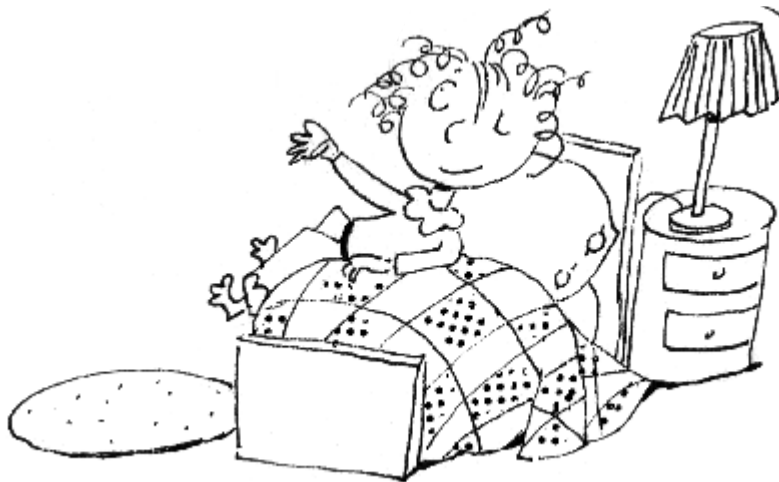
8. Reescriu els fenòmens meteorològics de manera ordenada segons els enumera el poema «La tempesta».

vent fort, pluja forta, trons, gran nuvolada,  
gotes grosses, llamps

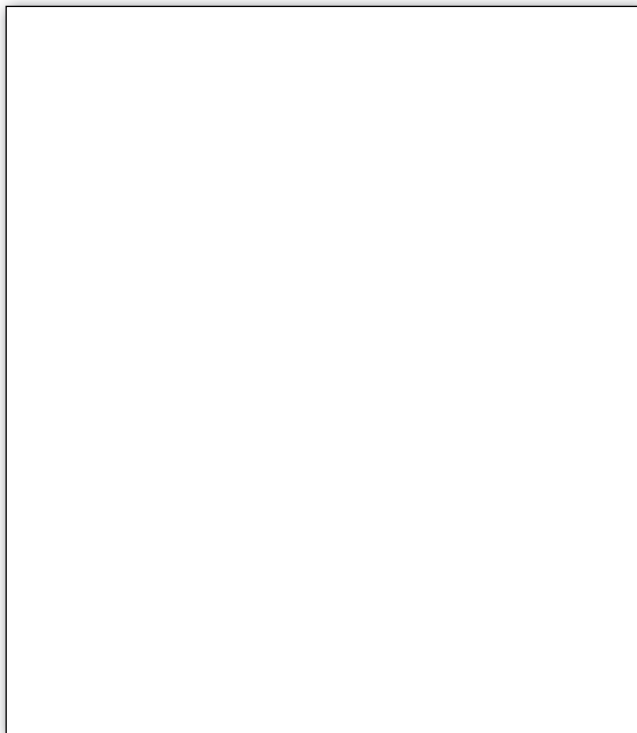
1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

9. Busca en la sopa de lletres els 7 colors de l'arc de Sant Martí.

T	H	G	R	O	C	L
E	A	S	U	T	G	E
N	O	R	F	I	O	C
D	N	E	O	X	B	U
R	A	R	I	N	E	Q
E	L	S	A	T	J	K
V	I	O	L	E	T	A
A	Y	F	I	L	I	B
S	N	E	M	O	X	U
T	A	H	U	A	L	B



10. Llig el poema «Un castell en l'arena» i dibuixa'l com te l'imagines.



11. Aquests dos poemes et donen uns consells. Completa'ls.

«El pas de vianants»	«A taula»
1r. Mira .....	1r. No et repanxoles .....
2n. Fes compte .....	2n. Menja amb .....
3r. Has de passar .....	3r. No et xucles .....
	4t. Mastega .....
	5é. Empra .....

12. Busca fotos teues que puguen il·lustrar els diferents moments de la vida de què parla «L'àlbum de fotos». Pots fer un mural escrivint davall els versos corresponents.
13. Escriu davall de cada foto de la lluna els quatre versos que li corresponguen del poema «Quatre llunes».



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

14. Repartiu-vos els papers entre els companys i representeu aquests dos poemes

ENTRE BASTIDORS

NARRADOR. D'amagat, entre bastidors,  
un titella enfurrunyat  
es nega a entrar en escena.

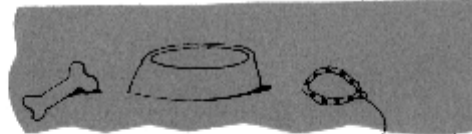
Quina mosca li ha picat?

TITELLA. (*Enfadat.*) Vull ser-ne el protagonista  
i rebre els aplaudiments.  
Per què sempre en les històries  
he de fer jo de dolent?

NARRADOR. La princesa Primmirada,  
amb veu dolça i to seré,  
tracta de convèncer-lo  
amb un senzill argument.

PRINCESA. (*Amb veu dolça.*) Tots els titelles bé saben  
que eres noble i coratjós.  
a més, fora de la història,  
jo t'estime a muntó.





### VULL UNA GOSSA

XIQUET. (*Amb to convincent.*) Mare, jo vull una gossa,  
no desitge altre regal.

Una gossa que m'espere  
a la llinda del portal.

MARE. Una gossa embruta, lladra,  
necessita molt d'espai.

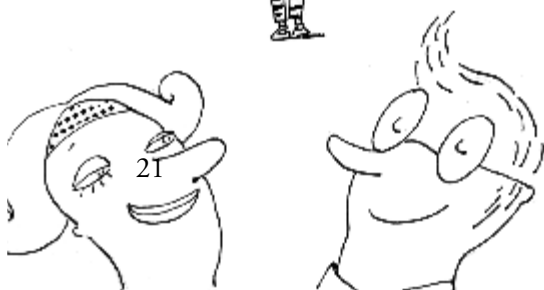
XIQUET. Pare, jo vull una gossa,  
No demanaré res més.

Una gossa que em seguisca  
quan camine pel carrer.

PARE. Una gossa menja, corre,  
pot molestar els veïns.

XIQUET. N'hi ha de ben xicotetes  
que caben en un racó,  
que no lladren ni mosseguen  
i quasi no fan soroll.

NARRADOR. Dins d'una capsa folrada,  
en la seua habitació,  
sent gemegar una gossa:  
la seua gran il·lusió.



15. Juguem amb els poemes

- a) Retalleu els noms dels colors de l'arc de Sant Martí i els versos. Després podeu jugar a emparellar-los.

el roig

Si l'observe, estic tranquil.

el taronja

Suau com una esponja.

el groc

Entre les fulles es perd.

el verd

El crea el pintor a la paleta.

el blau

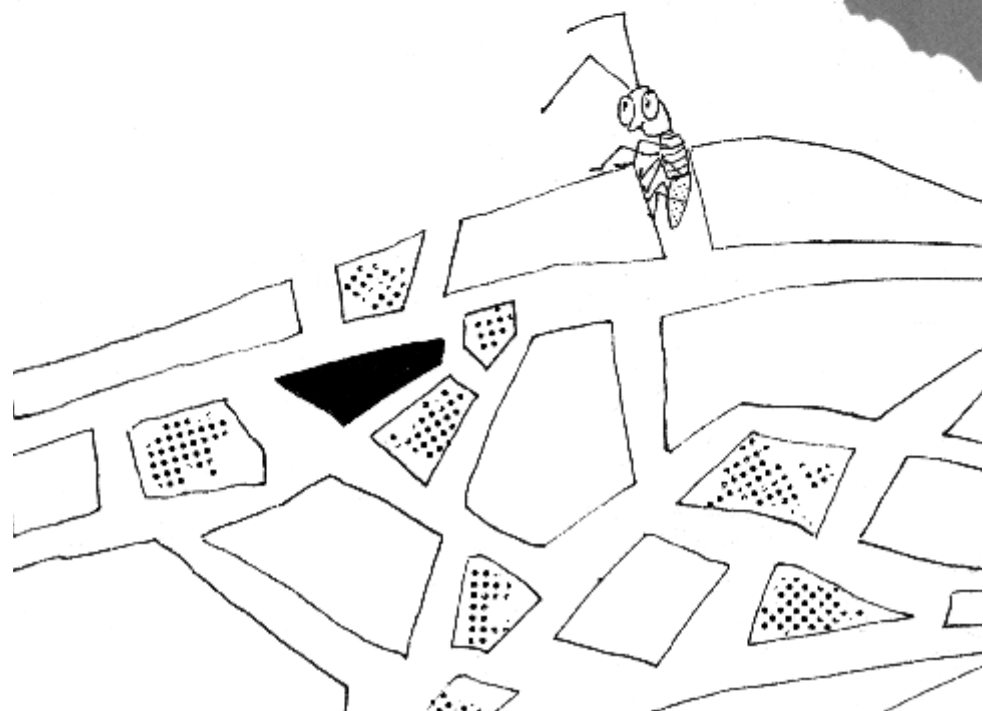
Acompanya sempre el foc.

l'anyil

A la mar, com una nau

el violeta

Diuen que fa goig



- b) Repartiu quatre números entre quatre alumnes que llegiran els versos corresponents. La resta de la classe, a cor, reciteu el versos en negreta.

GRÀCIES

1. Gràcies és una paraula  
que costa ben poquet de dir.

**Gràcies, pare; gràcies, mare;  
mil, mil gràcies, gràcies mil.**

2. Quan el pare amb tota cura  
et prepara l'entrepà.

**Gràcies, pare; gràcies, mare;  
mil, mil gràcies, gràcies mil.**

3. Quan la mare t'acompanya  
a les classes de repàs.

**Gràcies, pare; gràcies, mare;  
mil, mil gràcies, gràcies mil.**

4. Gràcies, són set simples lletres  
que es diuen en un sospir.

**Gràcies, pare; gràcies, mare;  
mil, mil gràcies, gràcies mil.**

- c) Podeu convertir un poema en cançó i ballar-la. Pinteu un cercle a terra i col·loqueu-vos dins. Al mateix temps que can-teu els versos, moveu-vos segons s'indica entre parèntesis.

La dansa del mosquit

A la nit (dos passos avant)

A la nit (torna al centre)

un mosquit (dos passos arrere)

un mosquit (torna al centre)

em destorba (dos passos a la dreta)

em destorba (torna al centre)

en el llit. (dos passos a l'esquerra)

en el llit. (torna al centre)



El llençol (dos passos avant)  
 El llençol (torna al centre)  
 fins al coll (dos passos arrere)  
 fins al coll (torna al centre)  
 i no em deslliure (dos passos a la dreta)  
 i no em deslliure (torna al centre)  
 del soroll. (dos passos a l'esquerra)  
 del soroll. (torna al centre)  
 Un zumzeig (dos passos avant)  
 Un zumzeig (torna al centre)  
 incessant (dos passos arrere)  
 incessant (torna al centre)  
 continua (dos passos a la dreta)  
 continua (torna al centre)  
 molestant. (dos passos a l'esquerra)  
 molestant. (torna al centre)  
 Zum-zum-zum, (dos passos avant)  
 Zum-zum-zum, (torna al centre)  
 com martell, (dos passos arrere)  
 com martell, (torna al centre)  
 em colpeja (dos passos a la dreta)  
 em colpeja (torna al centre)  
 el cervell. (dos passos a l'esquerra)  
 el cervell. (torna al centre)  
 Trac el braç (dos passos avant)  
 Trac el braç (torna al centre)  
 i faig xas! (dos passos arrere)  
 i faig xas (torna al centre)  
 empentant-lo (dos passos a la dreta)  
 empentant-lo (torna al centre)  
 lluny del nas. (dos passos a l'esquerra)  
 lluny del nas. (torna al centre)

- d) Confeccioneu un trencaclosques amb les peces del poema «Les fotos de l'àlbum». Juegueu a ordenar-les.

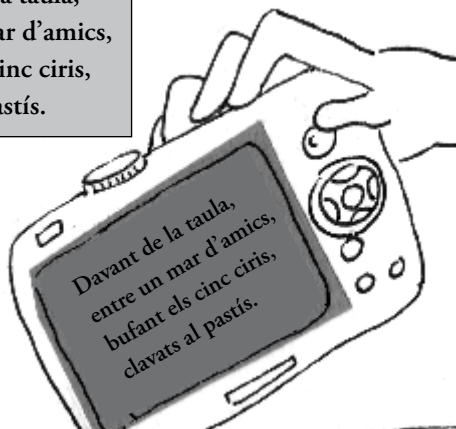
Les fotos de l'àlbum  
parlen de records,  
de fragments de vida  
reblits per l'amor.

Dins d'un autobús  
tornant d'excursió,  
mentre que dormies,  
vençut per la son.

Als braços dels pares,  
quan eres nadó,  
el primer somriure,  
el primer xucló.

De moments feliços,  
bocins d'il·lusions,  
les fotos de l'àlbum  
parlen de l'amor.

Davant de la taula,  
entre un mar d'amics,  
bufant els cinc ciris,  
clavats al pastís.



## ANNEX

Retalleu els títols dels poemes perquè el vostre mestre o mestra pugui fer l'activitat proposada a l'apartat «Suggeriments didàctics i metodològics».

A LA BUTXACA
UN BES
SOMIAR
ENTRE BASTIDORS
ROSELLA BELLA
LA FOTO
LA TEMPESTA
ABRACADABRA!
EDIFICIS
L'ARC DE SANT MARTÍ
CIGONYES MODERNES
GRÀCIES
COMPANY D'AVENTURES
XIS-XAS, XIS-XAS
UN PASSEIG AMB BICI
A LA NIT
CAVALLETS DE CARTÓ
EL PAS DE VIANANTS
UN CASTELL EN L'ARENA
LES FOTOS DE L'ÀLBUM
A TAULA
QUATRE LLUNES
FORMIGUES
VULL UNA GOSSA

Propostes didàctiques referides al llibre  
*Poemes de butxaca* (ISBN: 978-84-9824-428-1)

© Edicions Bromera, SL  
Polígon Industrial 1 - 46600 Alzira  
[www.bromera.com](http://www.bromera.com)

© Fina Girbés, 2008  
Dibuixos de Montse Ginesta, 2009