

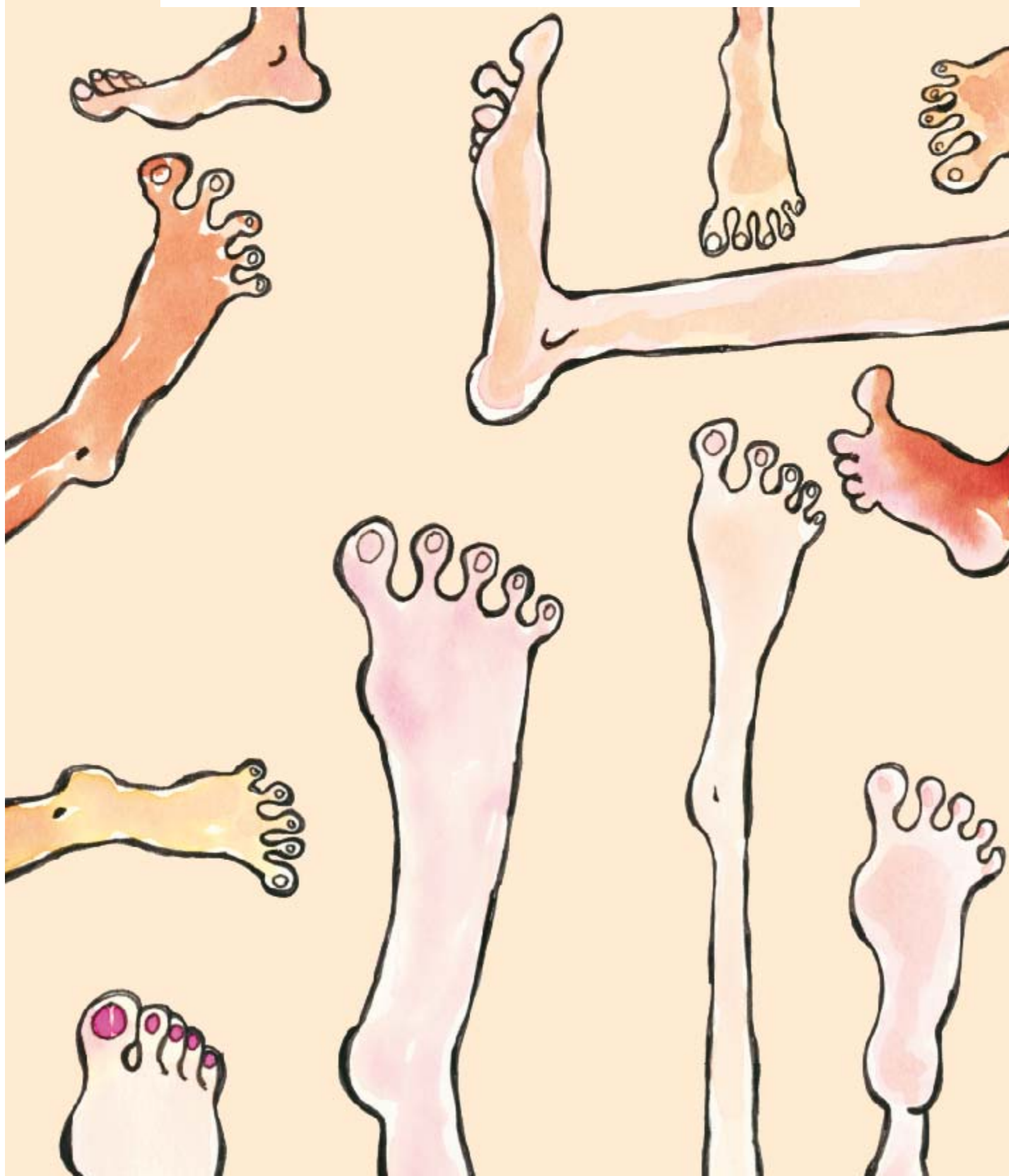
EL MICALET GALÀCTIC



Propostes didàctiques

Oda als peus

Elaborades per Fina Girbés



PROPOSTES DE TREBALL*

(MATERIAL FOTOCOPIABLE)

* L'editorial autoritza la reproducció d'aquestes *Propostes de treball* amb finalitats didàctiques, però recorda que no es permet la reproducció, per fotocòpia o altres mitjans, del llibre a què es refereixen.

A) FITXA DE LECTURA

TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

DIBUIXOS:

EDICIONS BROMERA, SL.

COL·LECCIÓ: NÚM.:

1. Completa les raons per les quals els peus són dignes d'estima segons l'autor del poema que dona títol al llibre:

Perquè ens deixen lliures

.....

Perquè ens fan anar

.....

Perquè gràcies a ells no som

.....

2. Escribeu el títol dels poemes que parlen de la natura i encercla el que més t'haja agradat.

.....

.....

.....

3. En alguns poemes l'autor parla d'allò que pensa, que sent o que desitja. Potser tu t'identifiques amb algun d'ells.

Amb quin o quins?

.....

.....

Què expliquen o de què parlen aquests poemes?

.....

.....

.....

4. Cada poema s'acompanya amb una il·lustració. Quina és la il·lustració que creus que representa millor el que el poeta ha escrit?

.....
Per què?.....
.....

5. Hi ha un poema que dóna nom al llibre. Si tu hagueres de canviar-lo per un altre, quin títol li posaries?

..... *i altres poemes*

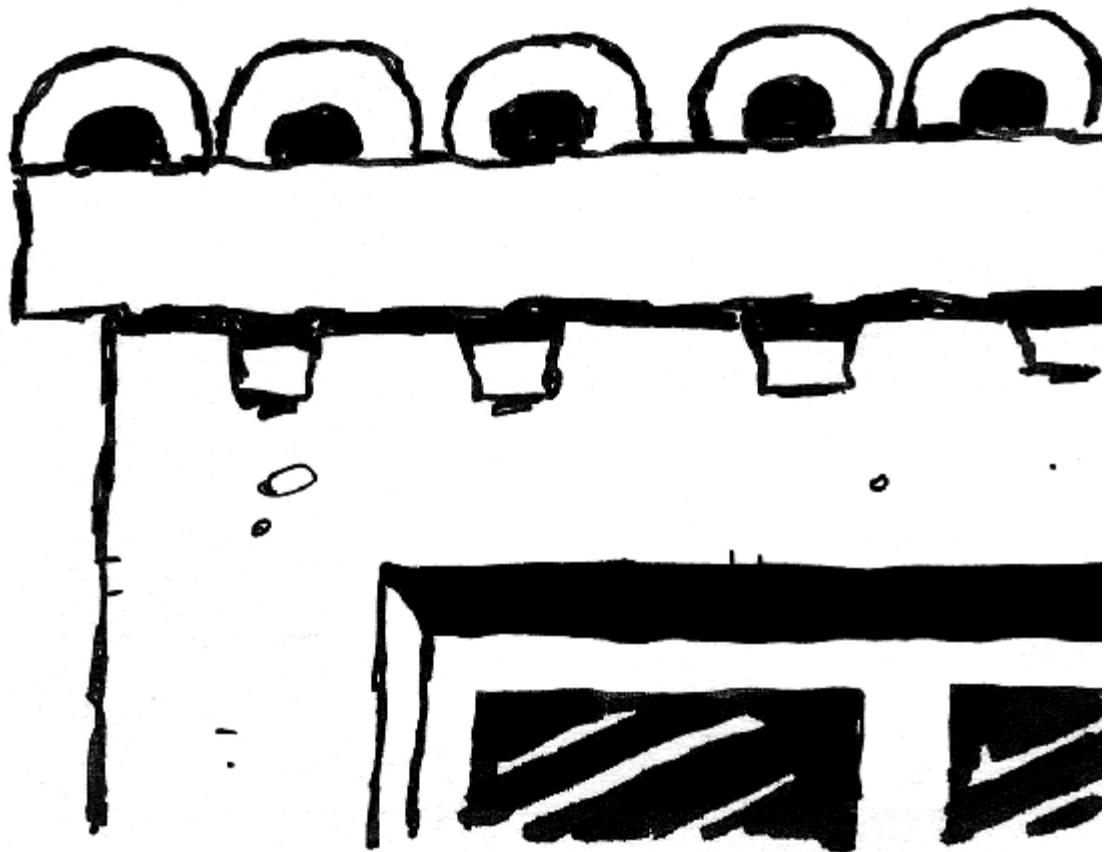
6. Recomanaries el llibre als teus amics i amigues? Escriu tres motius pels quals val la pena llegir el llibre.

1.

2.

3.

.....



B) ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

1. En aquest llibre hi ha una cançó dedicada a cadascuna de les vocals. Escriu la característica que més t'haja sorprés de cadascuna.

La a
La e
La i
La o
La u

2. Relaciona cada animal amb el que fa.



El canari	Balla una jota.
La foca	Es dutxa.
El gat	Passa el dia en la gàbia.
El flamenc	Fa cabrioles i acrobàcies.
La balena	Se sosté sobre una pota.




3. L'autor utilitza uns recursos per a descriure i perquè pugues imaginar millor com són els objectes, els espais, les persones... Ara fes com l'autor i completa l'altra part de les comparacions següents:

- a) El meu país és llarg i prim com

 b) La carretera va plena, en eterna caravana com

 c) La terra és redona com, com
 o com
 d) Com una es passeja la balena.

4. Relaciona.

El meu país és	
La a és	
La lluna és	

5. El poeta usa paraules molt boniques que potser desconeixem. Torna a escriure les oracions següents i canvia cadascuna de les paraules marcades en negreta per la que cregues que té el mateix significat.

balancejada

sana

bots

orgullosa

morro

La foca s'aplaudeix **cofoia**.

Sols menjaríem el que trobés per terra el nostre bavós **musell**.



El gat es passeja fent **cabrioles** i acrobàcies.

Si té sort i escapa **il·lesa** fa la sesta **bressolada** per la mar.

6. De vegades els poemes es poden transformar canviant unes poques paraules. Ompli el buit amb la paraula adequada.

Diàleg estiuenc

–Mai no havia fet
un com enguany.
Dins una així,
qui pot
Si inclús avui es pot
..... en l'asfalt
un poal ple d'
barrejada amb

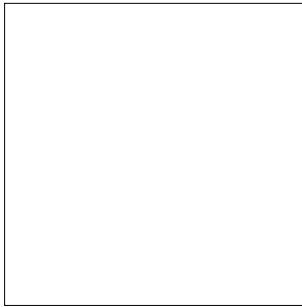


7. Ara intenta transformar el poema “La setmana”. Canvia els dies de la setmana pels mesos de l'any.

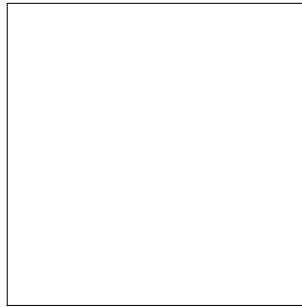
L'ANY



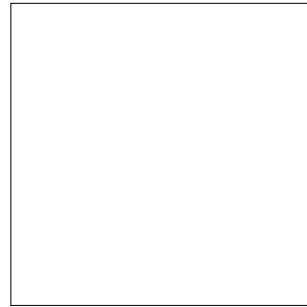
8. Ara busca tu objectes que s'assemblen a les consonants següents i dibuixa'ls.



la V



la X



la D

9. En els poemes d'animals, l'autor del llibre tria algun aspecte de com és o de què fa per a crear el poema. Endevina tu per la pista escrita de quin animal es tracta.

Té dues gepes dalt del llom →

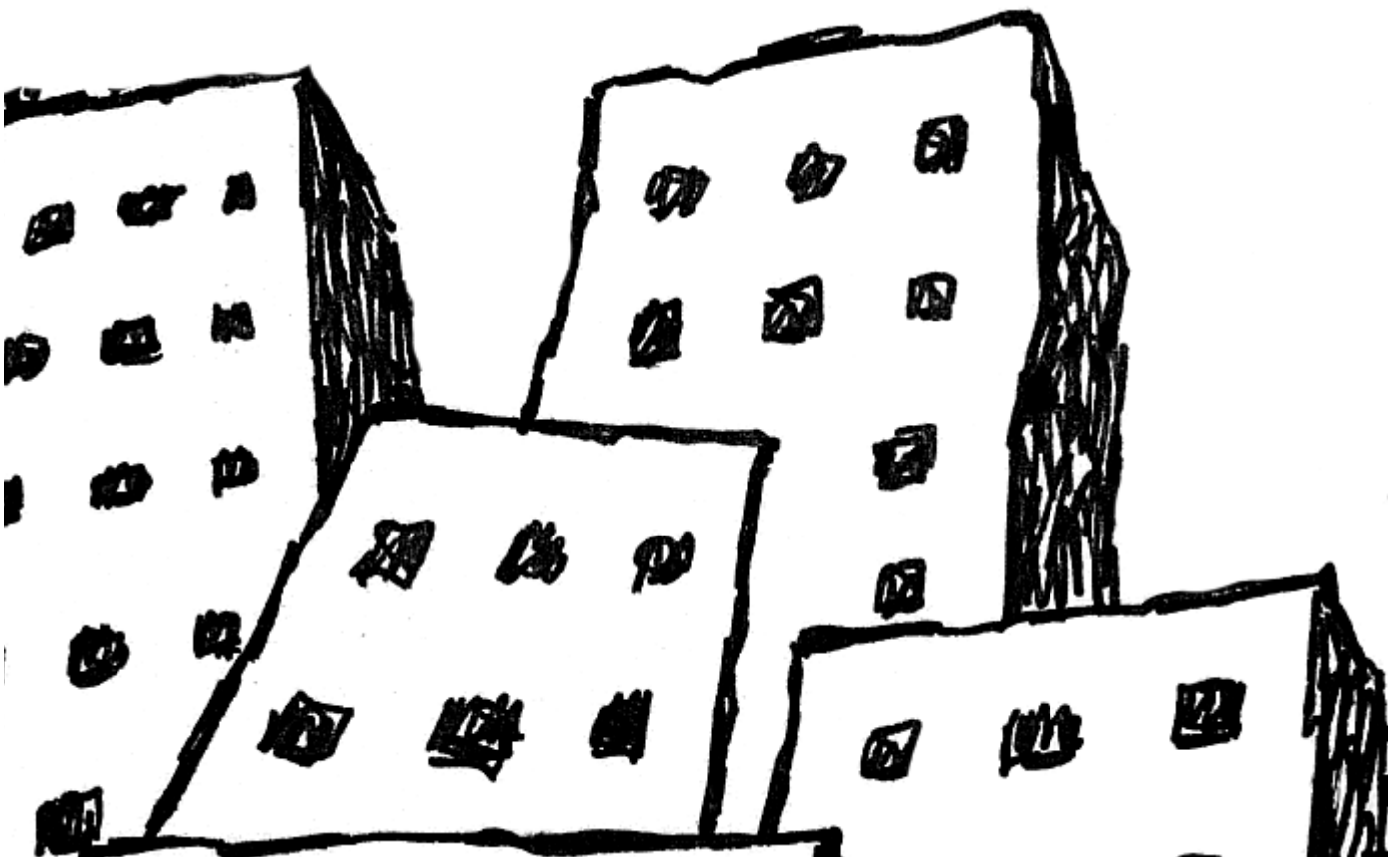
És l'au més ràpida de totes →

Quan plou li agrada passejar-se amb la closca al damunt →

Udola i udola a la lluna →

A la gent que dorm molt li diuen que s'assembla a ella →

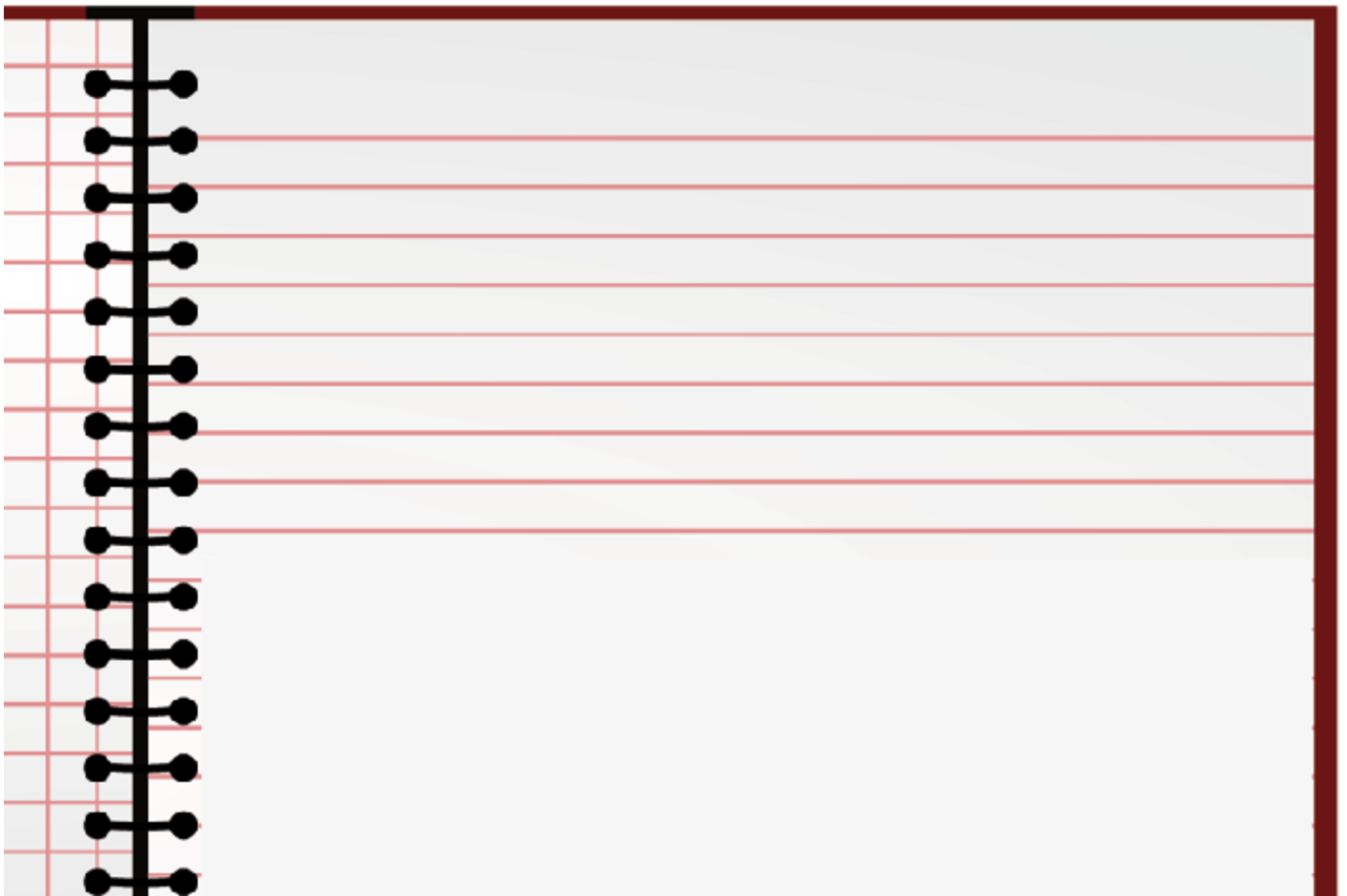
Pot menjar-se les fulles altes dels arbres sense alçar les potes de terra →



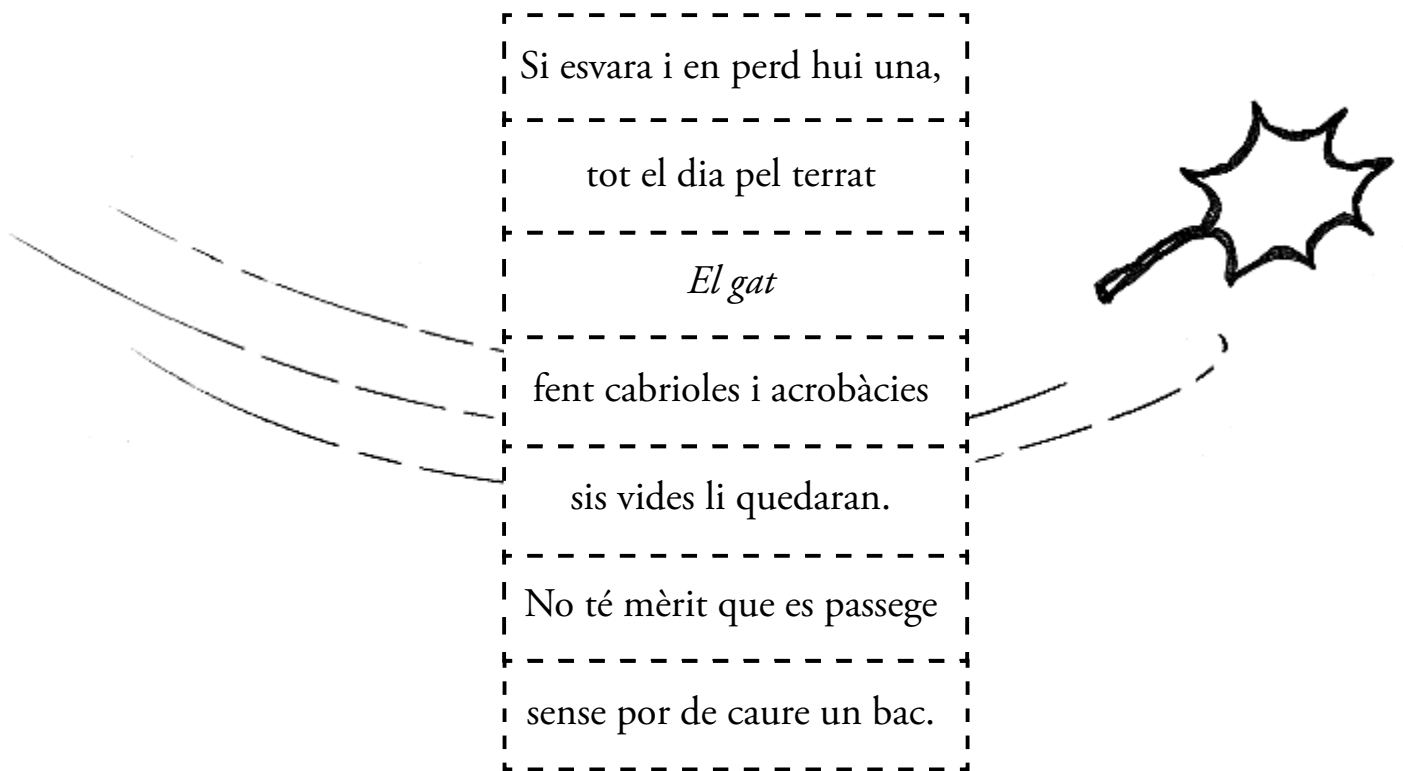
10. Busca en la sopa de lletres els noms dels animals de l'activitat anterior.

C	K	S	E	S	T	R	U	Ç
E	A	H	M	O	U	G	L	I
B	E	R	U	L	F	E	O	P
D	V	O	A	C	A	X	K	O
A	W	I	F	G	T	S	A	L
T	E	Z	A	J	O	I	F	L
O	L	E	R	E	U	L	L	T
M	A	C	I	X	C	E	R	E
R	U	T	G	E	M	B	A	I
A	S	I	E	A	Q	O	H	Z
M	E	G	C	O	B	S	T	O

11. Inventa un poema amb un animal que t'agrada. Pots imitar qualsevol dels que has llegit en *Oda als peus i altres poemes*. Quan hages acabat fes-li un dibuix ben bonic.



12. Com les peces d'un puzle, retalla els versos d'aquest poema i munta'l i desmunta'l tantes vegades com vulgues.



13. Feu un concurs de memòria entre els companys: a veure qui emparella cada vers amb el títol del poema al qual pertany amb menys temps.

que ploga fascina el gos	CANÇÓ DE LA I
il·lumina el món	FANAL D'ARGENT
tan bufó ell	FLAMENC
Si de ponent, calor	SON
El meu país	EL GRAN EMBÚS
i no hi haja camp	TERRA D'ASFALT
que més em mola	VENTS
Obri de vegades l'aixeta	LA PLUJA
ningú vol quedar-se a casa	LLARG I PRIM
Com m'alce enjorn	LA BALENA

Propostes didàctiques referides al llibre
Oda als peus (ISBN: 978-84-9824-329-1)

© Edicions Bromera, SL
Polígon Industrial 1 - 46600 Alzira
www.bromera.com

© Fina Girbés, 2008
Dibuixos de Manuel Granell