

proposta didàctica



bromera



TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

IL·LUSTRADOR:

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ:

SÈRIE: NÚM.:

ACTIVITATS



1. Quin problema té Raimon al començar aquesta història?

.....



2. Quins són els deures que més t'agraden i els que menys. Explica'n els motius.

.....



3. T'agrada que el teu mestre o mestra et recomane llibres per a llegir o prefereixes triar-los tu? Explica'n els motius.

.....



4. Encercla les sensacions que et provoca llegir.

curiositat malestar relax alegria

avorriment plaer incomoditat frustració

confusió diversió entreteniment interés





5. Què passa quan Raimon troba el llibre?

.....

.....



6. Quin malnom li han posat a la lletra hac?

- ☐ La ràpida, perquè no costa pronunciar-la.
- ☐ La d'enmig, perquè està enmig de l'abecedari.
- ☐ La muda, perquè no es pronuncia.



7. Com se sent Raimon quan les veuetes li expliquen què ha passat per la seua culpa?

.....

.....

.....

.....



8. Pensa en un món imaginari d'algun tema que t'agrade molt i posa noms a alguns dels llocs d'aquest món. Escribe-ne al costat el significat.

.....

.....

.....

.....

.....



9. Què són les muses?

- ☐ Les jugadores del mus.
- ☐ Les dones que inspiren a alguns escriptors.
- ☐ Les entrades per al museu.



10. Què és el centre d'inspiració de les muses?

.....

.....

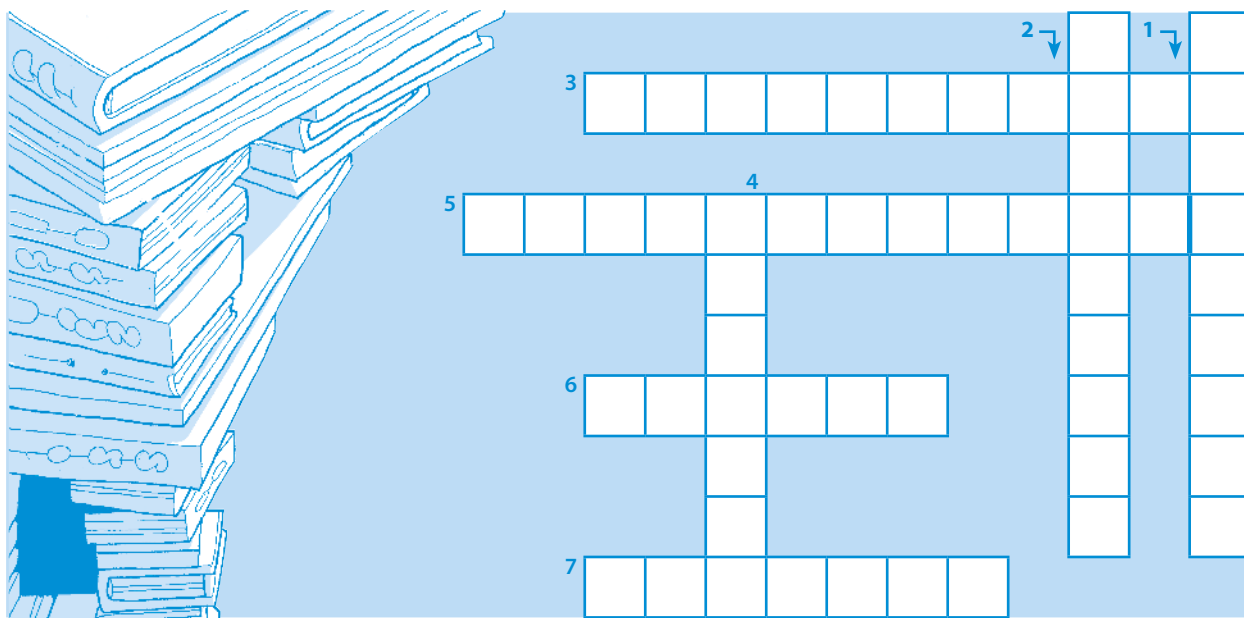
.....

.....





11. A Llibrevila viuen els campions mundials d'encreuats. Demostra que tu també ets un expert en la matèria.



1. Persona que tradueix.
2. Empresa que té com a finalitat la selecció, reproducció i venda de textos.
3. Dit de la persona que, basant-se en el text d'una obra, tria la il·lustració idònia per a complementar-lo o enriquir-lo.
4. Conjunt de les lletres emprades en l'escriptura d'un llenguatge.
5. Personatge principal d'una novel·la.
6. Conversa entre dues persones o més.
7. Anunci d'alguna cosa esdevinguda de poc fet a qui no en té coneixement.



12. Completa l'embarbussament i escriu-ne algun altre que conegues.

fetge penjat metge jutges

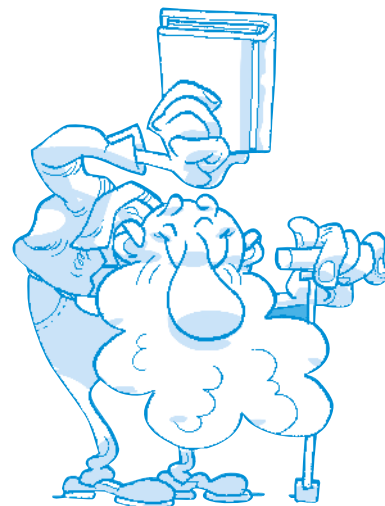
Setze d'un jutjat
 mengen d'un penjat,
 i el penjat era un bon
 que per heretge havien

.....

.....

.....

.....





13. Col·loca el nom de cada ministeri en la columna corresponent.

de la Impremta

d'Educació

de l'Enquadrernació

de sanitat

del Disseny

d'Economia

Ministeris reals	Ministeris de Llibrevila
.....	
.....	



14. Només arribar al palau un súbdit informa el rei d'un incident. Quin és?

.....

.....



15. Quina solució proposa Raimon per a frenar l'atac?

.....

.....



16. Funciona? Què passa?

.....

.....

.....

.....



17. Com decideix el rei celebrar la victòria contra els televisors sonats?

- ☐ Se'n va de viatge amb la seua família.
- ☐ Regalant llibres a tots els habitants de la vila.
- ☐ Decreta una setmana de festes.



18. El rei diu a Raimon que els xiquets també poden ajudar. Com?

.....

.....

.....

.....

.....



19. Com saps, tota narració pot presentar un final...

Tancat: s'acaba la història i no hi ha cap dubte sobre el final.

Obert: la història acaba amb el dubte de si el que s'ha contat continuarà d'una manera o d'una altra.

- Quin tipus de final presenta aquesta història, obert o tancat? Raona la resposta.

.....

.....

.....



20. Quins temes creus que tracta l'obra?

- | | |
|--|---|
| ☐ La fauna marina. | ☐ L'abús de les noves tecnologies. |
| ☐ Les catàstrofes naturals. | ☐ L'energia nuclear. |
| ☐ El medi ambient. | ☐ La mort. |
| ☐ L'economia. | ☐ Les malalties incurables. |
| ☐ La passió per la lectura. | ☐ El món dels llibres. |



21. Creus que *Viatge al món de les lletres* és una narració realista o fantàstica? Explica la teua opinió.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



22. Quins consells donaries a algú com Raimon a qui no li agradava llegir?

.....

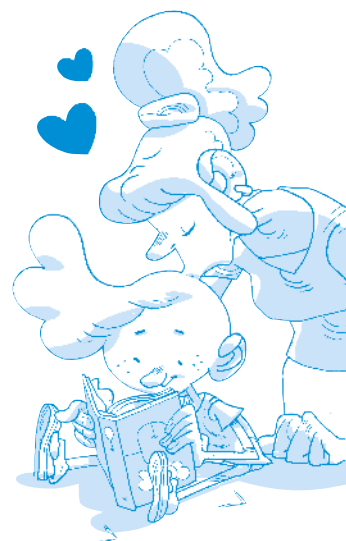
.....

.....

.....

.....

.....





23. Imagina que ets Raimon i has d'escriure una carta d'agraïment al rei de Llibrevila per tot el que has après gràcies a ell.

.....

.....

.....



24. Ara que ja has llegit el llibre, digues a quin moment del llibre pertany la il·lustració de la coberta: al principi o al final? Per què?

.....

.....

.....



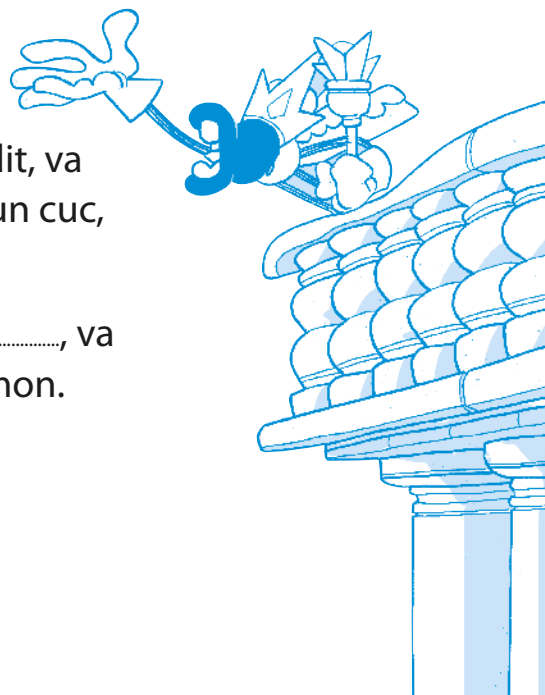
GLOSSARI



1. Completa cada frase amb l'expressió que corresponga perquè totes tinguin sentit.

Més roig que un titot De bat a bat La mare de la ciència Set bisbes

- Aquells campions en sabien més que
- Raimon va acostar-se al llibre. Estava obert
- En escoltar això, Raimon, sentint-se al·ludit, va posar-se i, com un cuc, abaixà el cap.
- La paciència és la, va murmurar a cau d'orella el rei Punt a Raimon.





2. Relaciona cada substantiu amb la definició correcta.

- | | |
|-------------|---|
| brossa • | • Soroll estrident. |
| gratacel • | • Confusió de molta gent parlant i fent soroll. |
| grinyol • | • Persona de fora. |
| foraster • | • Males herbes. |
| guirigall • | • Edifici alt. |

VALORACIÓ DEL LLIBRE



1. Tria els qualificatius que descriuen millor el llibre, segons la teua opinió.

- | | | |
|--------------------------------------|--|--|
| ☐ entretingut | ☐ avorrit | ☐ trepidant |
| ☐ inspirador | ☐ fàcil de comprendre | ☐ poc entenedor |
| ☐ intrigant | ☐ llarg | ☐ poc original |



2. Pots escriure altres qualificatius que consideres que encaixen millor amb el llibre.

.....



3. Escriu tres motius pels quals recomanaries la lectura de *Viatge al món de les lletres* a un amic o una amiga que no l'haja llegit.

1.
2.
3.



4. Què t'han semblat les il·lustracions d'aquest llibre?

• La de la **coberta**:

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| ☐ magnífica | ☐ regulars | ☐ lletja |
| ☐ bona | ☐ passable | |

• Les de l'**interior**:

- | | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| ☐ magnífiques | ☐ regulars | ☐ lletges |
| ☐ bones | ☐ passables | |



5. Valora el llibre de l'1 al 5, segons quant t'haja agradat.

Poc

1

2

3

4

5

Molt



A Raimon no li agraden gens els llibres. S'estima més mirar la tele o jugar amb el mòbil, per exemple. Però un dia coneix un llibre molt especial, perquè les lletres... parlen! I de la mà de les lletres s'endinsarà en un món meravellós que li farà descobrir la màgia de la lectura.

Ramon Guillem (Catarroja, 1959) és llicenciat en Geografia i Història i treballa com a tècnic de biblioteques. Com a escriptor, ha conreat tant la narrativa com la poesia i va formar part del consell de redacció de la revista *Daina*. Part de la seua obra ha estat traduïda a diversos idiomes.



Proposta didàctica referida al llibre
Viatge al món de les lletres
(ISBN: 978-84-9026-934-3)
© Edicions Bromera, SL
© Amparo Sena
Dibuixos d'Esteban Hernández