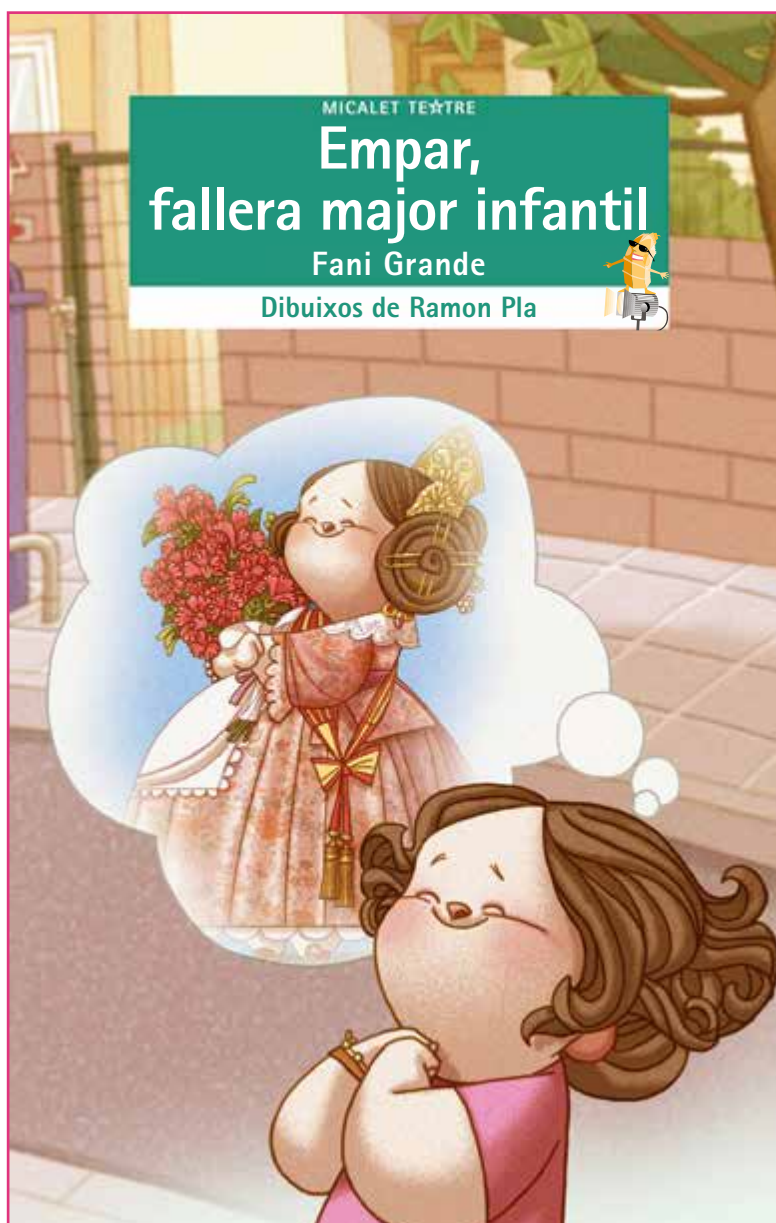


PROPOSTA DIDÀCTICA





TÍTOL DE L'OBRA:

AUTORA:

DIBUIXOS:

COL·LECCIÓ: NÚM.:

EDICIONS BROMERA

ACTIVITATS



1. Respon aquestes preguntes sobre la protagonista.

- Com li diuen?
- Què du sempre posat als cabells?
- Què s'hi amaga?
- Escribe quatre adjectius amb els quals la descriuries.
.....

2. Qui és cada personatge? Relaciona.

- | | |
|----------|--------------------------------------|
| Dolors • | • La protagonista |
| Naiat • | • Amiga d'Empar que vingué de Tinduf |
| Juan • | • El president de la falla |
| Manola • | • La bibliotecària |
| Empar • | • El iaio d'Empar |
| Vicent • | • La brodadora |



3. A la tia Consuelo li agrada molt cuinar. Observa les imatges d'aquests dolços que s'anomenen en l'escena 2 i escriu-ne el nom.

braç de gitano rotllets de Sant Blai coca de llanda

panou bunyols pastissos de moniato





4. Relaciona aquestes frases fetes de l'obra teatral amb el seu significat.

- Tindre la castanya torta •
- Ser un tros de col •
- Anar al gra •
- Dir una paraula més
alta que una altra •
- Importar un rave •

- Tractar l'assumpte important
sense perdre el temps
- Parlar malament
- Estar de mal humor
- No importar gens
- Ser ignorant



5. Naiat i Carola són les millors amigues d'Empar. Fes una descripció de cadascuna i dibuixa com te les imagines.

Naiat

Carola



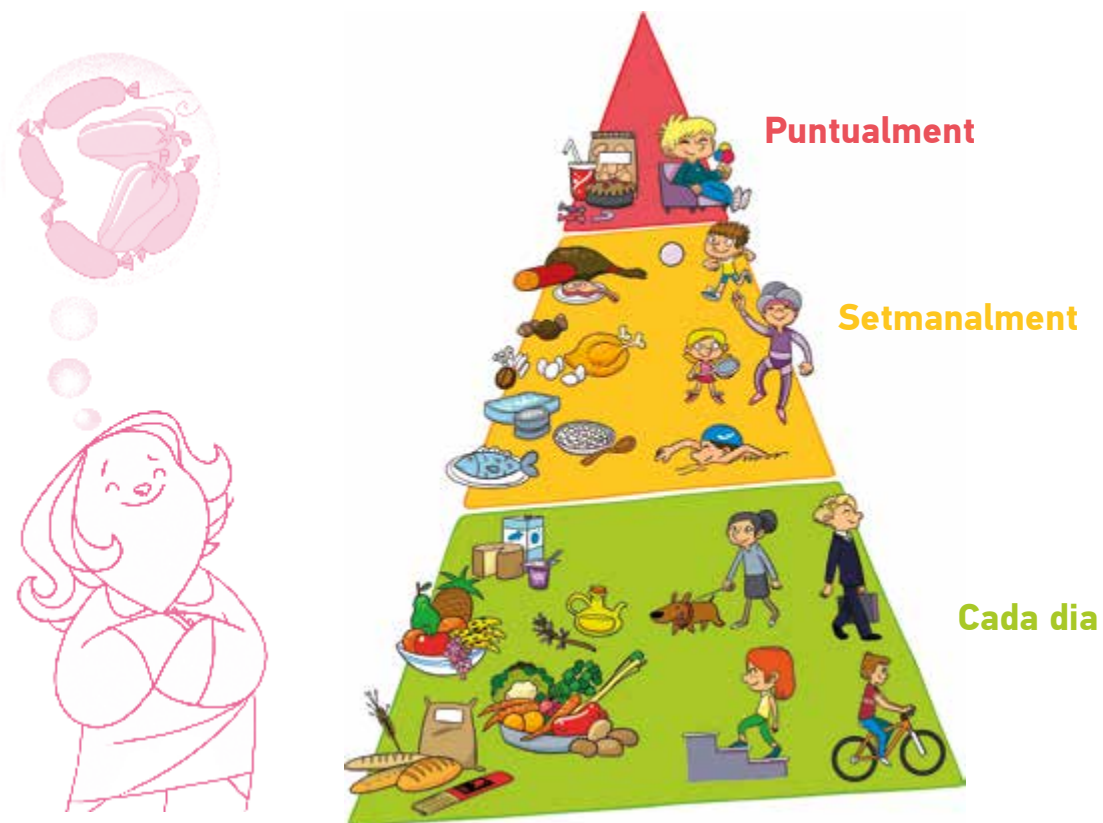
6. Naiat prové d'un camp de refugiats a Tinduf. Investiga i escriu a quin país i a quin continent es troba i també què és el conflicte del Sàhara Occidental.



7. Empar és una xiqueta a qui li agrada molt menjar, especialment dolços, i que té sobrepès. Creus que el sobrepès i l'obesitat són problemes només d'estètica? Per què? Com poden afectar la salut?



8. Observa aquesta piràmide nutricional i classifica els aliments segons la freqüència amb què creus que cal consumir-los.



ous dolços verdures refrescs lactis llepolies llegums fruita
carn cereals integrals: pa, pasta, arròs... peix embotits

Tots els dies	Alguns dies a la setmana	En cas de consumir-ne, només ocasionalment



9. Qui és Núria Clemente? Què vol aconseguir son pare? Com ho intenta? Quina opinió en té Empar?



10. Si tu fores president de la falla, a qui hagueres triat com a fallera major infantil, a Núria o a Empar? Per què?



11. Creus que és just que les persones que tenen menys diners no puguin arribar a ser falleres majors o presidents de la falla? Per què?



12. En el llibre es parla de com va sorgir la festa de les falles i quines característiques tenia inicialment. Si et cal, busca més informació sobre el tema i explica-ho.



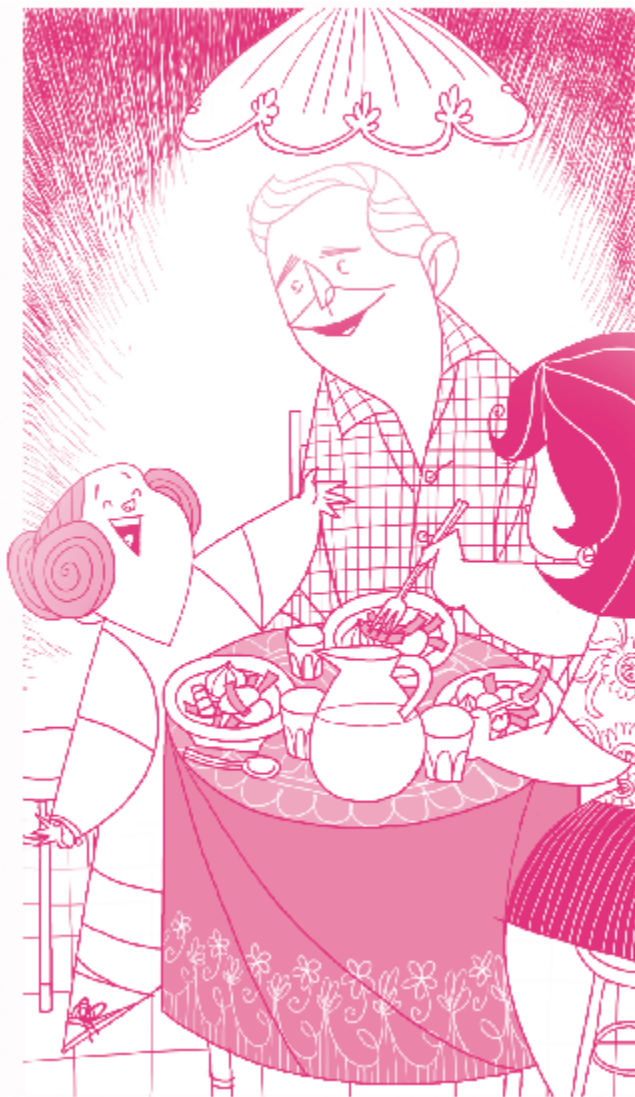
13. Escribeu què havia d'aportar cada persona segons el pla que havia pensat la protagonista.

- La tia Consuelo:
- Naiat, Carola i Empar:
- El tio Soquero:
- Pilar i Tere:
- El pare d'Empar:





 14. Observa la il·lustració i explica amb les teues paraules què està passant.

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

 **15.** Quan Empar va a la biblioteca, Dolors li parla de Vicent Andrés Estellés, Carles Cano i Pep Gimeno 'el Botifarra'. Tria'n un dels tres i fes una xicoteta recerca sobre la seua biografia i les seues obres o cançons més conegudes.

Nom:

Biografia:

.....

.....

.....

.....

Obres o cançons més importants:

.....

 **16.** Què és el que més li agrada llegir a Empar? I el que menys?

.....

.....

.....

.....

 **17.** I a tu, què t'agrada llegir? Per què?

.....

.....

.....

 **18.** Explica en què consisteix el fons del decorat, qui són els follets i quina funció tenen.

.....

.....

.....

.....

 **19.** Indica si aquestes afirmacions sobre les acotacions són vertaderes (V) o falses (F).

Són notes que apareixen en les obres teatrals.	
Estan escrites en negreta.	
Les explicacions que donen només fan referència al decorat.	
Les acotacions s'escriuen entre parèntesi.	
Han de ser llegides pels actors i actrius de l'obra de teatre.	

- Reescriu les oracions falses de forma que les convertisques en vertaderes.

.....

.....

.....





20. Fixa't en l'exemple i completa la graella amb acotacions de l'escena 8.

Acotacions de l'escena 8 que fan referència a...	
Espai	(Estan a la saleta de cal president de la falla.)
Accions dels actors	
To de veu	
Estat d'ànim	
Decorat	



21. Quines característiques té Empar que penses que fan que Juan, el president, la trie per a ser fallera major infantil?

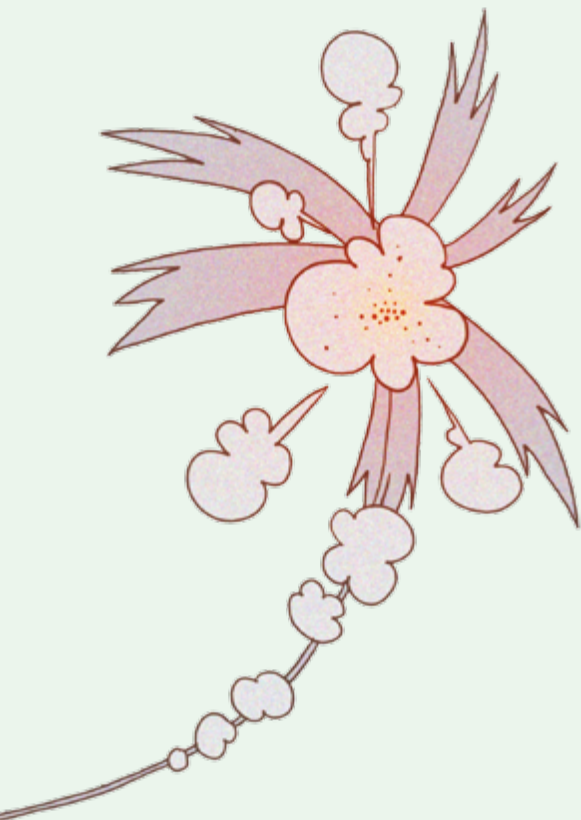


22. Escriu tres raons per les quals recomanaries, o no, la lectura d'*Empar, fallera major infantil*.



23. Valora el llibre de l'1 al 5, segons quant t'haja agradat.

Poc	1	2	3	4	5	Molt
-----	---	---	---	---	---	------



MICALET TE☆TRE



a partir de 10 anys

Empar és una xiqueta vital i optimista que vol ser fallera major infantil de la seua comissió. Però a casa no van molt bé les coses i son pare i sa mare no ho veuen gens clar. Empar pensa una solució i demana ajuda a amics i veïns per a aconseguir el seu somni. Ho sabrem al final d'aquesta deliciosa obra sobre l'amistat, la il·lusió... i les falles!

Fani Grande és escriptora, presentadora, guionista, bloguera i apassionada pels llibres. Ha col·laborat en diversos diaris i ha treballat en ràdio i televisió. Ha publicat el llibre *El Fémur de Eva* (CientoCuarenta, 2014), i amb *Empar, fallera major infantil* debuta en el gènere del teatre infantil.

Propostes didàctiques referides al
llibre *Empar, fallera major infantil*
(ISBN: 978-84-9026-591-8)
© Teresa Gregori Soler, 2016
© Dibuixos de Ramon Pla, 2016