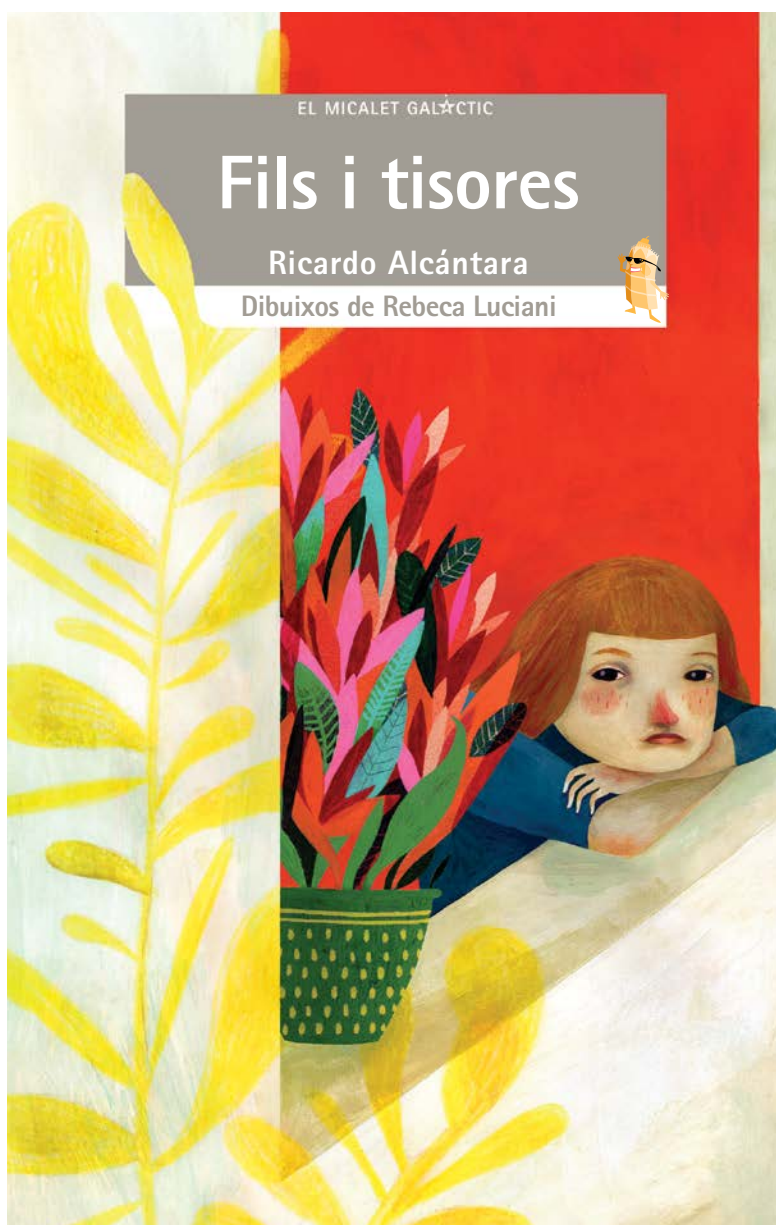


PROPOSTA DIDÀCTICA



FITXA DEL LLIBRE



TÍTOL DE L'OBRA: _____

AUTOR: _____

DIBUIXOS: _____

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ: _____

SÈRIE: _____ NÚM.: _____

ACTIVITATS



 1. Observa la il·lustració de la coberta del llibre i contesta.

- Qui apareix? _____
- On creus que està? _____
- Creus que està contenta o trista? _____

 2. Escribe el nom dels dos personatges que apareixen al llibre.

- Quina relació tenen entre elles? _____



 3. Escribe V (vertader) o F (fals).



Raquel i sa mare s'havien mudat a una casa nova.

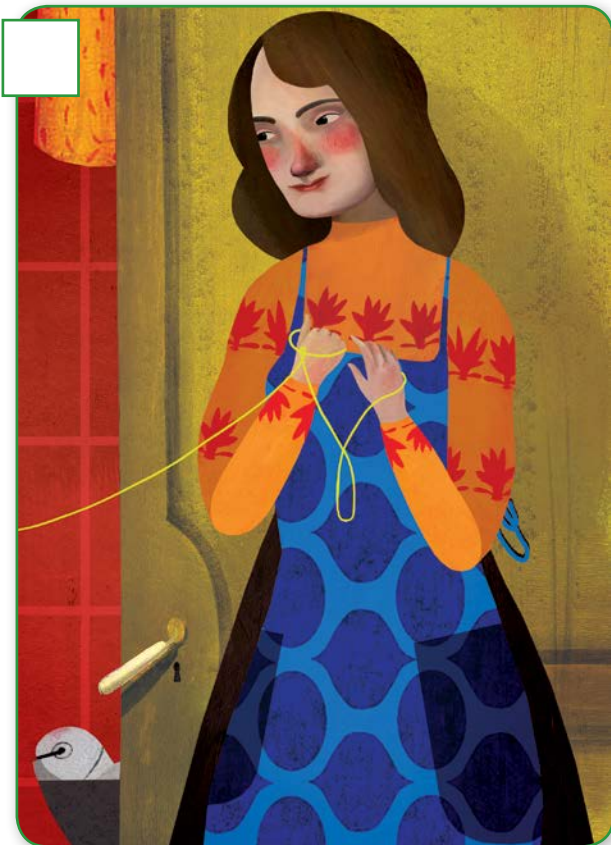
A Raquel li encantava la casa nova.

Margarida va comprar un vestit nou a Raquel.

Raquel no s'atrevia a anar sola al lavabo.

Margarida no volia acompanyar Raquel al lavabo.

4. Ordena les imatges segons com passen en la història.





5. Recordes com comença la història? Completa el text amb les paraules següents.

contenta

mare

casa

seriosa

fixament

Des que vivien a la _____ nova, Raquel no semblava la mateixa.

La xiqueta s'havia tornat _____, callada, poregosa... Era molt difícil vore-la _____.

–Filla, què tens? –li preguntava Margarida, sa _____.

La menuda la mirava _____ i responia:

–No res.



6. Margarida, la mare de la protagonista, intenta ajudar la seua filla de diverses maneres. Indica en quin ordre apareixen al llibre.

☐

Nugar-se a la seua filla amb un fil.

☐

Deixar passar el temps.

☐

Omplir de besos Raquel.

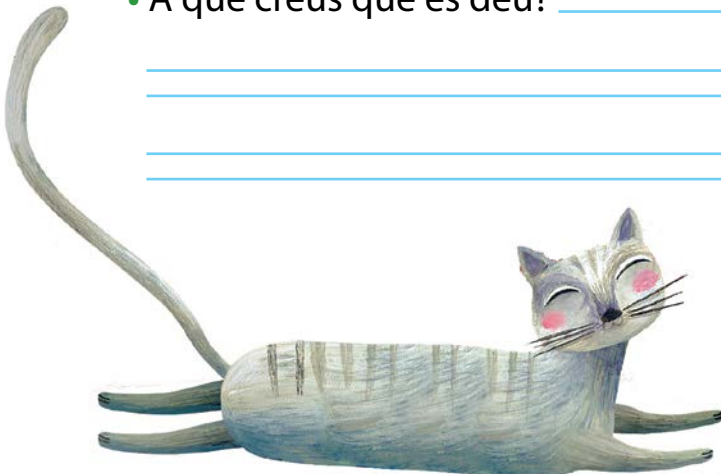
☐

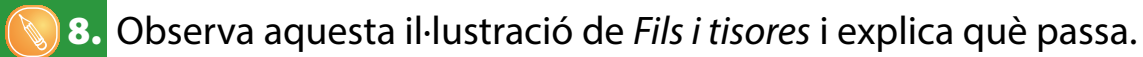
Acompanyar Raquel al lavabo.



7. El pare de Raquel viu a la mateixa casa que ella?

• A què creus que es deu? _____



A stylized illustration of a room. The walls are red with a grid pattern. A green pendant light hangs from the ceiling. A yellow textured box sits on the wall. A roll of white paper is on the floor. A blue cat sits on a green patterned rug. A yellow string is draped across the floor. The scene is framed by a green wall on the left and a yellow wall on the right.

- ☐ Ser bo cosint.
- ☐ Estar molt units.
- ☐ Ser molt menut.



 **10.** Troba sis paraules relacionades amb la costura i escriu-les.

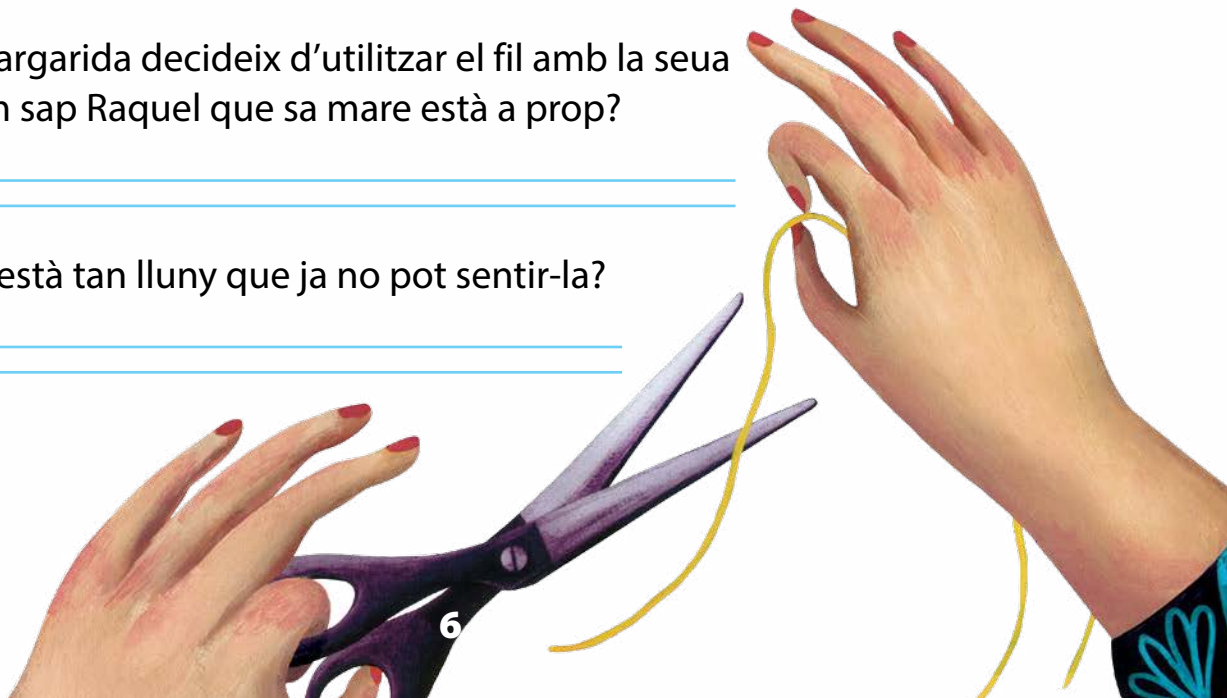
Q	W	E	R	O	Y	U	I
L	P	U	N	T	A	D	A
C	O	S	I	R	M	Q	W
T	T	E	L	A	P	L	K
G	F	F	S	U	Z	C	V
M	T	I	S	O	R	E	S
R	T	L	U	I	O	R	Q

 **11.** Què vol dir que Margarida té molt bona mà amb les tisores i els fils?

 **12.** A Raquel li fa por anar sola al lavabo. Pensa què et fa por a tu i explica-ho.

 **13.** Quan Margarida decideix d'utilitzar el fil amb la seua filla, com sap Raquel que sa mare està a prop?

- I quan està tan lluny que ja no pot sentir-la?





14. Margarida es posa a cosir un vestit per tal d'animar la filla. Què faries tu per a animar algú que està trist?



15. Dibuixa com t'imagines el vestit nou de Raquel.



16. A les il·lustracions de *Fils i tisoires* apareixen diversos animals. Torna a mirar-les i escriu quins animals hi trobes.



17. Imagina que t'han encarregat fer la coberta per al llibre que has llegit. Inventa un altre títol per a la història i fes el dibuix.





18. Torna a llegir aquest fragment del llibre.

Ja no es veia tan menuda. Era com si, en qüestió de minuts, haguera pegat una bona estirada.

- Quan ocorre? _____
- Què creus que vol dir? _____



19. Escriu la teua opinió sobre la història.

- El que més m'ha agradat: _____
- El que menys: _____



20. Pinta la puntuació de l'1 al 5 per a *Fils i tisores*, segons quant t'haja agradat llegir el llibre.

Poc

1

2

3

4

5

Molt



EL MICALET GALÀCTIC

sèrie blanca
primers lectors



La casa nova és tan gran que a Raquel li fa por... Per això no se separa de sa mare, com si estigueren cosides. Però la mare, que no és modista però té molta traça amb les tisores i els fils, té un pla. Li farà un vestit molt especial i, a més, gràcies a uns fils de colors, li demostrarà que, encara que no estiguen juntes, sempre estaran unides.

Ricardo Alcántara
(Montevideo, 1946)
es dedica a inventar històries i plasmar-les sobre el paper. Aquesta passió s'ha vist recompensada amb importants premis, com l'Austral o el Lazarillo. A Bromera ha publicat *L'olor de la mare*.

Propostes didàctiques
referides al llibre
Fils i tisores
(ISBN: 978-84-9026-319-8)
© Edicions Bromera, SL
© Teresa Gregori, 2015
Dibuixos de Rebeca Luciani

edicions
bromera