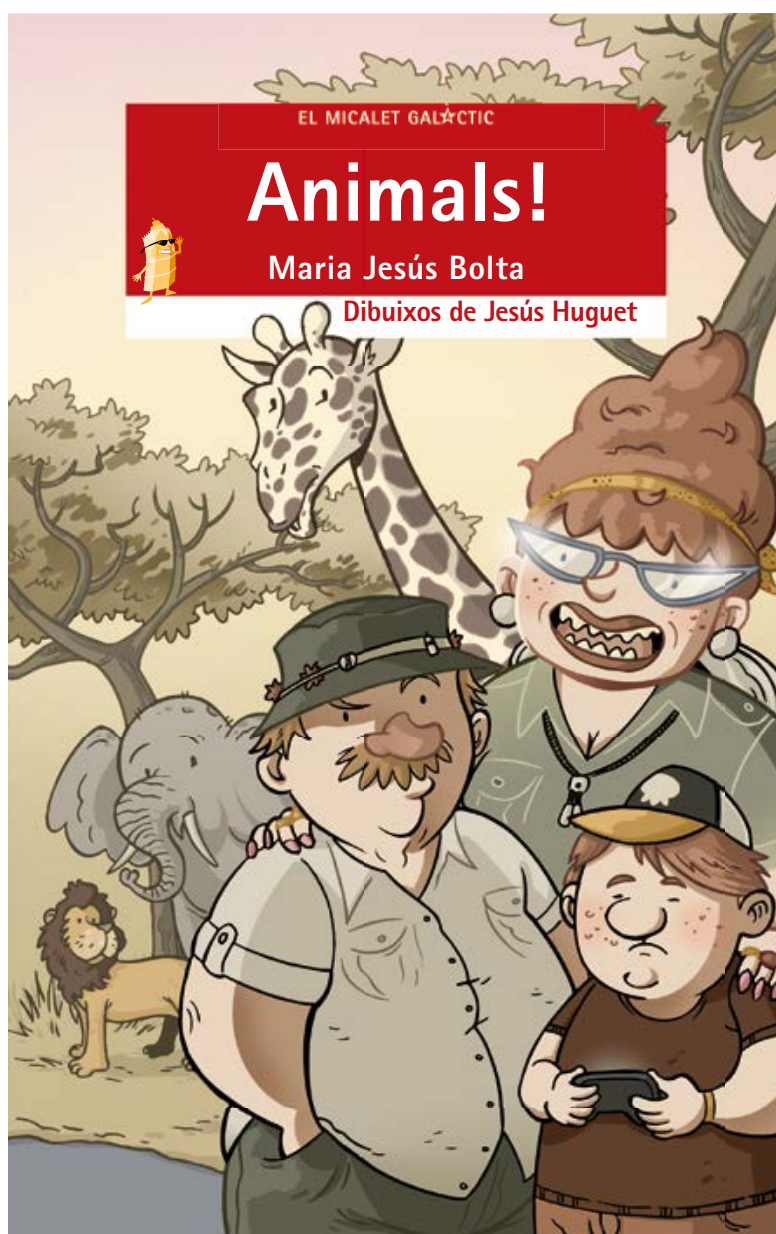


PROPOSTA DIDÀCTICA





TÍTOL DE L'OBRA:

AUTORA:

IL·LUSTRADOR:

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ:

SÈRIE: NÚM.:

ACTIVITATS



1. Fixa't en el dibuix de la coberta i contesta.

• Quins penses són els protagonistes de la història?

.....

• Per què penses que els humans estan tant a prop dels animals?

.....

.....

• On es troben?

.....

• Creus que són amics o enemics?

.....



2. Descriu breument tres dels personatges principals.

El senyor Alfons Just:

.....

.....

El Gran lleó:

.....

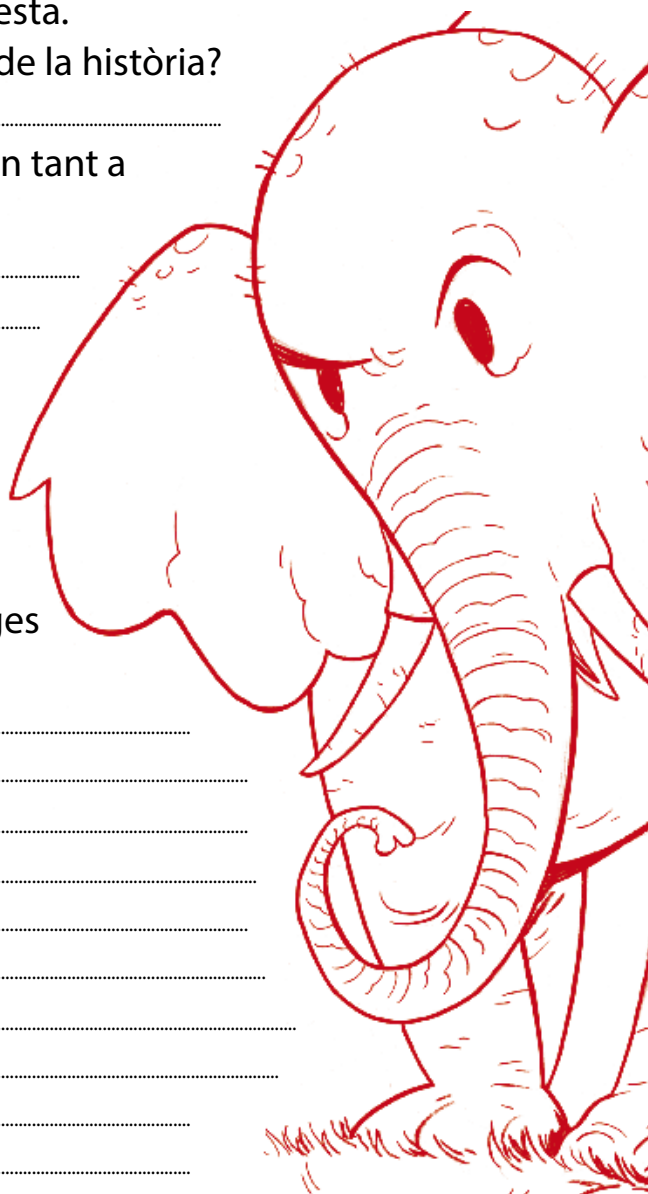
.....

La Gran lleona:

.....

.....

.....





3. Respon aquestes preguntes sobre la lectura.

- Quines tres espècies no estaven d'acord d'anar amb els dues pots i es van quedar a la sabana?

.....

.....

- La lleona ideà un pla per a recuperar els seus amics. Quin era? Va funcionar?

.....

.....

- Per què estava trist el Gran lleó? Què enyorava?

.....

.....

- El senyor Just visita com viuen els animals lliures. Escribe les raons vertaderes de la seua visita segons l'opinió de la Gran lleona.

.....

.....

- Quin era el pla del senyor Avall per fer canviar d'opinió la lleona?

.....

.....

- L'elefanta se sentia feliç amb el seu fill ja recuperat, vivint a la ciutat? Què enyorava?

.....

.....

- Qui empenqué el camí de l'esperança? Cap a on anaven?

.....

.....

- Quina va ser la terrible notícia que senyor Just comunicà als animals el dia de la gran festa?

.....

.....

- Acceptà el cap de la tribu, Uhuru, el pla que l'elefant i la girafa li van proposar? Quin era aquest pla?

.....

.....

- La Gran lleona va tornar a la ciutat. Per què?

.....

.....

- On va quedar-se la família dues pots finalment?

.....

.....

.....

.....





4. Ordena les imatges segons com passen en el llibre i explica què passa en cada una.



.....

.....

.....



.....

.....

.....



.....

.....

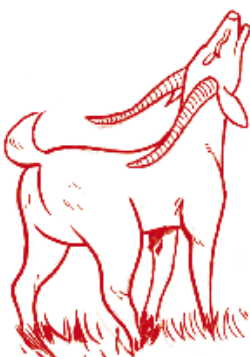
.....



.....

.....

.....





5. Contesta V (Vertader) o F (Fals) i torna a escriure les oracions falses correctament.

La família dues potes anà a la sabana africana per descansar.	
A totes les espècies animals els agradà la seua visita.	
El senyor Just i la senyora Anèmona sols volien fer amistat amb els animals.	
La Gran lleona sabia des del primer moment que no eren de fiar.	
El senyor Just els donava els diners als animals sense res a canvi.	
Sols la Gran lleona va poder salvar els animals.	

.....

.....

.....

.....



6. Asset, el fill de la parella de dues potes, usa sovint una mateixa expressió, per exemple, quan es presentà davant els animals. Quina és?

- En realitat, amb aquesta frase tan curta expressa cinc idees. Quines són?

.....

.....

.....

.....

.....



7. Troba en la sopa de lletres els noms de huit espècies d'animals que apareixen en el llibre i anota-les.

O	S	P	A	M	T	P	C	S	M
E	L	E	F	A	O	I	G	I	T
L	S	A	N	L	Z	E	B	R	A
L	O	H	I	E	N	A	U	S	L
E	L	T	N	O	Y	L	D	Y	E
A	N	R	S	T	U	N	V	F	S
A	F	E	L	E	F	A	N	T	A
B	I	C	I	A	F	A	R	I	G

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





8. Descriu com va vestit el senyor Avall o el seu fill la primera vegada que els animals els visiten a sa casa. Tria un dels dos personatges i dibuixa'l.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



9. Ara descriu la casa del dues pots a les Tres Acàcies.

.....

.....

.....



10. Marca el significat correcte de cada paraula i escriu-ne una oració.

Udol ☐ Crit prolongat de dolor propi dels ocells.
☐ Crit prolongat de dolor de certs animals.

.....

Musell ☐ Morro.
☐ Cria del mussol.

.....

Esglai ☐ Por causada per la imminència d'un perill, d'una desgràcia.
☐ Por causada de manera improvisada, a simple vista.

.....

Capvespre ☐ Hora de plena vesprada.
☐ Hora de la vesprada quan el sol ja s'ha post.

.....

Brogit ☐ Successió de sons.
☐ Successió confusa de sorolls.

.....





11. En la primera visita, els dues pots delectaren els animals amb meravelles de la tècnica. Escriu com defineixen cada eina.

Raspall de cabells:

Palletes per a beure líquids:

Forqueta i ganivet:



12. Escriu quins aspectes es van tractar a l'assemblea d'animals per decidir si els animals volien o no romandre a la sabana.

Aspectes a favor	Aspectes en contra
.....	
.....	
.....	
.....	



13. Quina era la condició per assistir a la festa d'inauguració de la casa del senyor Avall?

• Per què volia posar un nom a cada convidat a la seua festa?

• Quins animals volen posar aquestes botigues en la ciutat?

Tintoreria: Servei de taxi:

Carnisseria: Llibreria:

Sauna: Sabateria:

• Tria dues espècies d'animals i descriu com serien les seues cases segons les primeres idees que s'expliquen a la història.

Casa dels

.....

.....

Casa dels

.....

.....

.....





14. Investiga i escriu el significat d'aquestes expressions o frases fetes que apareixen al llarg del llibre.

Tros de soca:

Fer l'haca:

Estar més pelat que el cul d'una mona:

Aigualir la festa:

Pujar com l'escuma:

Llevar el pa de la boca:

Ara, relaciona aquestes frases fetes, que apareixen en el llibre, amb els seus significats.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| Tenir la mosca darrere l'orella • | • Tindre curiositat. |
| Traure el morro • | • Mirar fixament. |
| Mirar de fit en fit • | • Sospitar d'alguna cosa. |
| Haver-hi gat en sac • | • Deixar-se veure. |
| Alçar el vol pel morro • | • Anar-se'n sense donar explicacions. |



16. Inventa un títol per a cada capítol de la història segons les coses que hagen succeït.

Capítol 1	
Capítol 2	
Capítol 3	
Capítol 4	
Capítol 5	
Capítol 6	
Capítol 7	
Capítol 8	
Capítol 9	
Capítol 10	
Capítol 11	
Capítol 12	



**17.**

En el segon capítol es descriu com és la família d'humans. Del fill, als animals els crida l'atenció la diversitat de tonalitat del color roig. Completa.

Per als cabells: són de color roig

Per a la cara:

Per a les galtes:

Per a la samarreta:

- Tria un altre color i explica com podria ser la seua varietat de tonalitats amb relació a diferents objectes.

.....

.....

.....

**18.**

El senyor Just deia que mai s'acostumaria a la contaminació acústica. Explica què significa aquesta expressió.

- Penses que hi ha contaminació acústica o de qualsevol altra a la sabana africana?

- Quines són les causes de la contaminació acústica a la ciutat? Coneixes altre tipus de contaminació?

.....

.....

**19.**

Després de la visita als dues pots, els animals organitzen una assemblea per discutir si són lliures o no. Vosaltres féu assemblees a classe? Quins temes tracteu? Com funcionen?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





20. Com t'imagines els animals salvatges vestits de manera elegant? Tria'n un, descriu-lo i dibuixa'l.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



21. El senyor Just decideix atorgar un nom propi a cada animal. Pensa en les característiques de cada un i posa'ls tu noms propis.

Lleó:

Gasela:

Nyu:

Hiena:

Rinoceront:

Zebra:



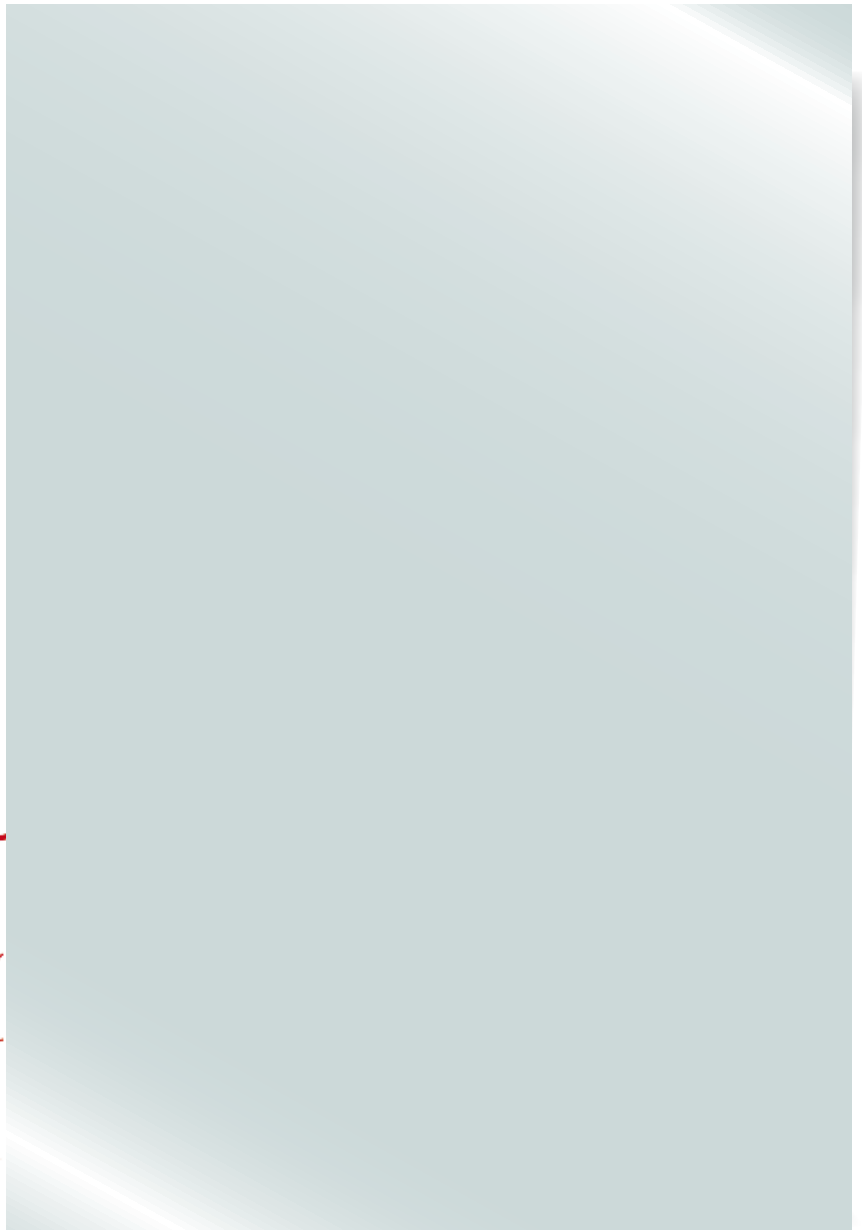
22. Quins treballadors fan possible la construcció d'una ciutat? Escriu el nom dels cinc oficis més importants a l'hora de fer possible la construcció d'una ciutat, i quin seria el seu treball.

Ofici	Treball que farien





23. Com elaboraries un cartell publicitari per donar a conèixer una ciutat? Dibuixa'l ací.



24. Després de dos mesos, alguns animals enyoren el silenci de la plana on vivien abans. Què enyores tu? Ja no fas alguna cosa que abans feies i t'agradaria tornar a fer? Quina? Per què ja no la fas?



1. Escriu un breu resum de l'argument.



2. Quin és el capítol que t'ha agradat més? Per què?

• I el que menys? Per què?



3. Anota tres raons per les quals recomanaries, o no, la lectura d'aquest llibre, explicant la resposta.



4. Mantindries el títol? Quin altre li hauries posat tu?

• I el final? Proposa un altre per a la història.



5. Valora aquesta historia de l'1 al 5, segons quant t'haja agradat.

Poc	1	2	3	4	5	Molt
-----	---	---	---	---	---	------



EL MICALET GALÀCTIC

sèrie roja

a partir de 10 anys



La vida a la sabana es
revoluciona amb l'arribada
d'una família d'humans.
Els animals els acullen
amb entusiasme, però els
«dues potes» comencen
a parlar de roba, treball,
ciutat... i altres grans idees
que els convertiran en
animals moderns. Sort que
la Lleona Gran té un pla per
a destapar les vertaderes
intencions dels nouvinguts,
però algú s'atrevirà
a ajudar-la?

Maria Jesús Bolta

(Meliana, 1958) és
professora de llengua i
literatura. En Bromera ha
publicat *La bruixa Merenga*,
*Qui t'ha dit que el món era
blanc?*, *Mira quina estrella* i
la novel·la juvenil *Pellroja*,
rostre pàl·lid.