

Fina Girbés

Il·lustracions de Cèsar Barceló



ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Posa un emoji al poema*, de Fina Gírbés. Les activitats que et plantegem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web www.bromera.com, juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA
activa

COMPRENSIÓ LECTORA

1. Després de llegir el poemari «Posa un emoji al poema», sabries dir què és un emoji i per a què s'usa?

2. Explica el significat de la frase feta «tindre memòria d'elefant» que apareix en el poema «Rialles».

3. Per què alguns arbres del poema «L'arbre nu» sí que mostren el seu fullam verd durant la tardor?

4. En el poema «Com un pollet arrupit», es comparen les dents amb les castanyoles. Inventa una comparació per a aquestes parts del cos.

Els ulls com...

Unes pigues com...

Els cabells...

Un somriure...

5. En el poema 8, el iaio sempre diu un proverbi, un refrany. En recordes algun que t'hagen dit els teus familiars més majors? Explica què significa.

6. Inventa't una estrofa més per al poema «Espere les abraçades», tenint en compte que has de posar paraules que rimen entre si.

*Espere les abraçades.
Les trobe tant a faltar!
Més que viure una aventura,
Més que un bany a vora mar,
Més que contemplar la lluna,
Més que ensenyar-me a ballar.
Espere les abraçades.
Les trobe tant a faltar!
Més que...
Més que...
Més que...
Més que...*

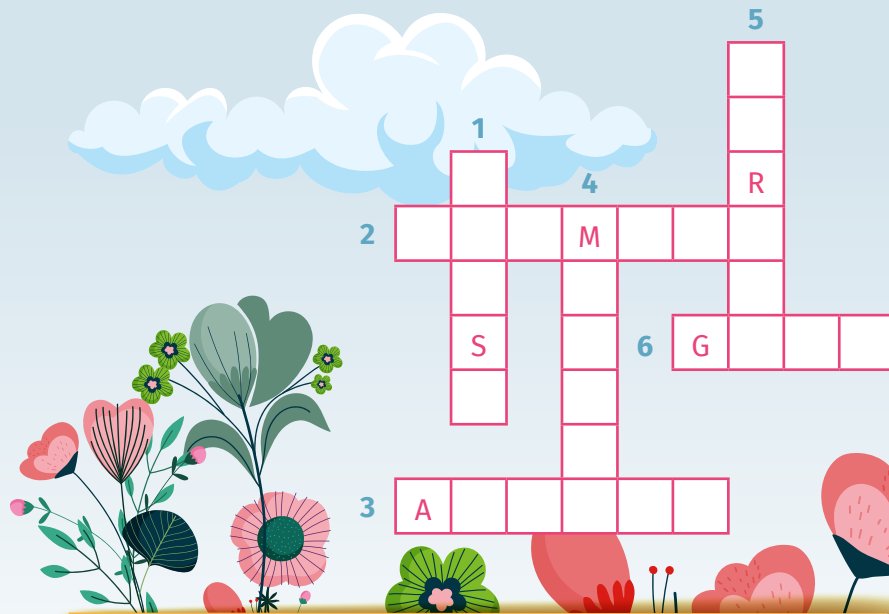


7. T'has sentit alguna vegada com el protagonista del poema «A escena»? Conta-ho.

8. Quin consell ens dona el poema «Rumie i rumie» per a quan fem un examen? Quin altre consell donaries?

9. Què tenen en comú els poemes «Besos», «Espere les abraçades» i «Balcons»? Hi ha algun altre poema que hi estiga relacionat? Justifica-ho.

10. Resol aquests mots encreuats i descobreix el nom dels animals que apareixen en el llibre.



1. És molt intel·ligent, parla quatre llengües.
2. Carrega molt de pes a l'esquena.
3. Visita set mil flors al dia.
4. Roda el cap com un penell.
5. Dorm només dues hores al dia.
6. Li agrada pujar pels balcons.

11. Mira la imatge i respon.

- Com està la xiqueta?

.....

.....

.....

.....

.....

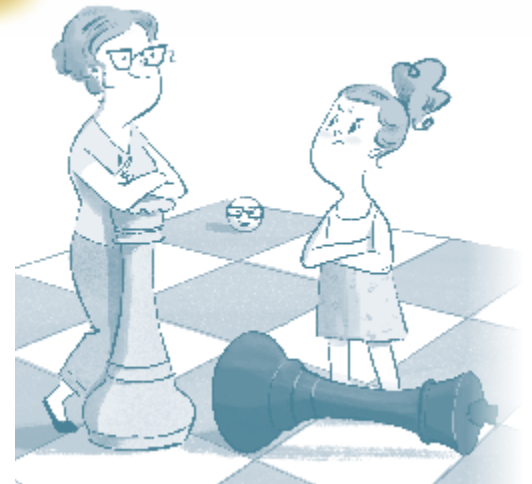
- Per què està així?

.....

.....

.....

.....



12. Per què creus que el poema «La pols» diu que la pols és una enemiga?

.....

.....

13. Quin és el nom de la gata de la pàgina 44? Com ho has sabut?

.....

14. Pensa un altre títol per a l'últim poema i digues per què l'has escollit.

.....

LECTURA EN VEU ALTA

Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

1. Llig aquest poema en veu alta fixant-te en el ritme i en les rimes i vocalitzant cada paraula.

*Xocolàte de pastilla,
Xocolàte per mullar,
Xocolàte fet escuma,
Xocolàte fet gelat.
Molt a poc a poc me'l menje,
Mai me'l voldria acabar.
El passege per la boca,
Llengua, dents i paladar.
De vegades em dibuixa
Un bigot damunt del nas.
No m'importa! Al contrari,
Me'l deixe per al final.*



2. Torna a llegir el poema de l'activitat anterior, però ara...

1. Com si et fera molt de fàstic el xocolate.

2. Com si estigueres molt feliç.

3. Com si estigueres molt nerviós.

4. Com si estigueres sorprès.

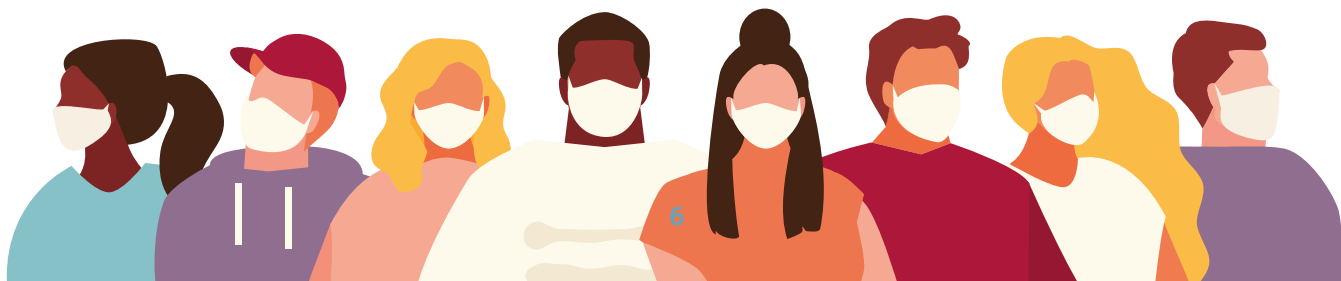
3. Per parelles, trieu un poema i prepareu-lo. Un recitarà el poema i l'altre, mentrestant, representarà el que diu el text. La resta de la classe haurà d'endevinar de quin poema es tracta. Sense mirar el llibre, clar!

LECTURA DIALOGADA

1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquells versos o estrofes que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils, o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.

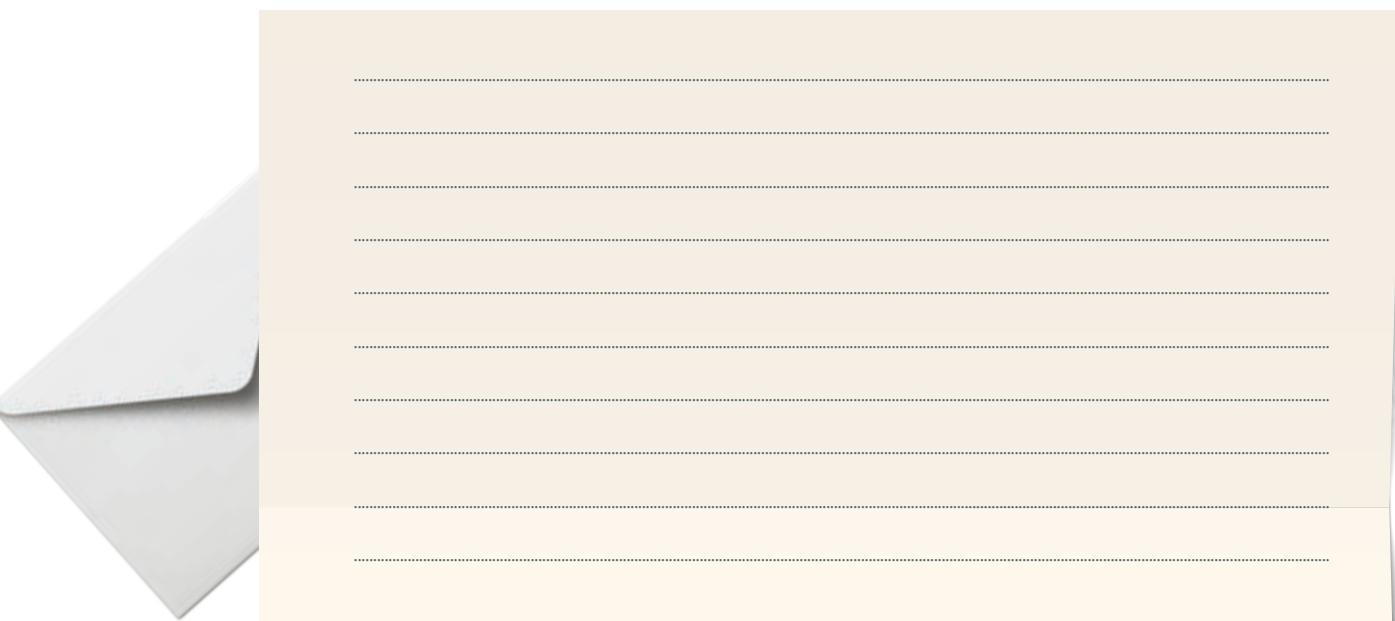
Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
 - Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
 - Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció, i digueu per què.
 - Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.
2. Com hem vist, els emojis ajuden a expressar els sentiments quan escrivim i fan que els missatges s'entenguin millor, perquè moltes vegades els textos escrits es poden malinterpretar.
 - Recordeu alguna situació en què s'haja malinterpretat un missatge que heu enviat? Com ho va resoldre?
 - És fàcil expressar el que sentiu per escrit? I què passa quan heu de fer-ho cara a cara?
 3. La protagonista del poema «Estrene sabates» està molt contenta perquè porta unes sabates noves.
 - Com us sentiu vosaltres quan estreneu alguna cosa nova?
 - Penseu que tots els xiquets i xiquetes tenen les mateixes oportunitats d'estrenar? Per què penseu que passa?
 - Què podríeu fer vosaltres per a donar-los l'oportunitat d'estrenar coses?
 4. Comenteu el poema que parla de les amigues i els amics.
 - Com creieu que ha de ser un bon amic o una bona amiga?
 - I vosaltres mateixos, diríeu que sou uns bons amics o unes bones amigues dels altres? Per què?
 - La dita diu que «qui té un amic té, certament, un tresor». Què creieu que significa?
 5. En el llibre, hi ha alguns poemes que parlen de les conseqüències de la pandèmia de COVID-19 com, per exemple, no poder abraçar-nos o donar-nos besos, eixir als balcons o haver de portar mascareta.
 - Expliqueu quines coses trobàveu més a faltar en aquell temps.
 - Si haguéreu de triar un emoji per a eixe moment, quin escolliríeu? Per què?
 - Heu escollit tots el mateix emoji?



CREACIÓ LITERÀRIA

1. Escriu una carta als que tenen poder en què els fas preguntes que t'agradaria que et respongueren, com en el poema «Per què?».



2. El poema «Quasi» conta, de manera poètica, el que li ha passat durant el dia al protagonista. Recorda què et va passar ahir i conta-ho en forma de poema. Si no ho recordes, inventa-ho!



3. L'autora dedica un poema a la mare, al germà, al iaio... En un full a banda, escriu un poema en el qual parles d'algun familiar teu. Després, si vols, pots passar-lo a una cartolina o decorar-lo i donar-li'l. Segur que se n'alegra molt!

Quadern didàctic

referit al llibre

Posa un emoji al poema

(ISBN: 978-84-1358-269-6)

© Bàrbara Lacuesta Gàndara

© Edicions Bromera, SLU

www.bromera.com

Posa un emoji al poema

Segur que en algun moment has utilitzat una emoticona per a expressar la teua alegria o la teua il·lusió, veritat? En els poemes d'aquest llibre trobaràs bona cosa d'emocions i, en cada un, podràs posar l'emoji que vulgues: un somriure, una llagrimeta, algú que trau la llengua... Vint-i-nou poesies lligades a l'actualitat, plenes de diversió i sentiment!



Fina Gurbés

Nascuda a Algemesí el 1957, ha centrat la seua trajectòria en la docència i el foment de la lectura. En Bromera ha publicat amb èxit diversos llibres de poesia infantil, com ara *Versos que van i venen*, *Poemes de butxaca* o *Poemes a la carta*.



Cèsar Barceló

És llicenciat en Belles Arts. El seu estil, de traç expressiu i paleta reduïda, es pot veure en un bon grapat de llibres il·lustrats; fins i tot, el 2004, va guanyar el Premi de la Generalitat Valenciana al Millor Llibre Il·lustrat.

