

Generació C. Convivre amb la pandèmia

Enric Senabre



ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Generació C. Conviure amb la pandèmia*, d'Enric Senabre. Les activitats que et plantejem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web www.bromera.com, juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA
activa

COMPRENSIÓ LECTORA

1. El llibre es divideix en tres grans apartats: «El sotrac», «La normalitat» i «Una altra normalitat». Et semblen uns bons títols? Per què penses que els ha utilitzat l'autor?

2. Qui conforma la Generació C? Com els afectarà aquesta pandèmia?

3. Llig aquest fragment i respon.

Quan s'ha acabat el període extraordinari de la malaltia hem volgut recuperar la normalitat, però ens hem adonat que el món ha canviat i nosaltres també.

- Es pot recuperar aquesta normalitat? Justifica la resposta.

- De quina manera hem canviat?

4. Llig les següents afirmacions, digues si estàs d'acord o en desacord i explica per què.

- L'ésser humà tenia una sensació d'invulnerabilitat que ha quedat demostrat que no era tal.

.....

.....

- Els governs, els poders econòmics, religiosos, socials i digitals utilitzen la por per tenir-nos controlats.

.....

.....

5. Segons l'autor, la pandèmia «ha posat a la vista les vergonyes de la societat». Què vol dir amb aquesta afirmació?

.....

.....

6. L'autor anomena el sistema econòmic «neoliberalisme salvatge». En què consisteix aquest sistema econòmic? Què implica?

.....

.....

7. Què és la globalització i com ha afectat la pandèmia?

.....

.....

8. Una de les conseqüències més greus de la globalització és el canvi climàtic, i està arribant a un punt de no retorn. Redacta un decàleg amb mesures que pots prendre per a frenar-lo.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

9. De què tracta el capítol «Ciència sense consciència» i per què es diu així?

10. L'autor diu: «El teletreball i la formació digital han sigut aspectes que s'han vist potenciat pel confinament social». Com ha sigut la teua experiència? Creus que la semipresencialitat és el futur?

11. Penses que ha canviat el postureig. Per què?

«Tot el postureig ha esdevingut pols davant la realitat.»

E. SENABRE

12. A la pàgina 112, l'autor ens explica que un poder democràtic «hauria de prendre mesures per tal de posar l'economia al servei de la societat. Per a fer-ho necessitaríem un pacte social i econòmic». És possible aquest pacte? Com seria?

13. Parlant d'una “nova normalitat” l'autor comenta que potser «ha arribat l'hora d'apostar per un model de cooperació i solidaritat». Hi estàs d'acord? Justifica la teua resposta.

14. De quina manera podríem solucionar els problemes mediambientals a escala mundial?



LECTURA EN VEU ALTA

Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

1. Llig en veu alta.

Ara bé, potser no us agraden les coses fàcils, potser sou la Generació C, aquella que va dir prou i es va arromangar per a canviar el món.

No cal precipitar-se, perquè els temps dels canvis socials són lents i es realitzen de manera subterrània, sorda i callada de vegades, d'altres amb esclats socials o revolucions que havien d'estar gestant-se durant anys. Potser tot sembla igual que abans de la pandèmia, però els canvis en les vostres consciències, la percepció de les errades i insuficiències que hem anat enumerant, acabaran expressant-se d'una manera o altra. És cert que no sabem com ni cap a on, però justament per això podem repensar la societat en clau diferent de com s'havia establert. Ara us toca a vosaltres, és el vostre moment, és el moment de la Generació C.

2. Torna a llegir el fragment de l'activitat anterior, però...

- Com si fora un programa de ràdio (tertúlia radiofònica...).
- Com si fora una conferència d'un polític.
- Com si fora un professor donant una classe a l'institut.

3. En grups, llegiu els fragments següents i tracteu d'identificar de quin moment parlen, si d'abans de la pandèmia, dels temps de pandèmia, del moment actual o del futur postpandèmia. Raoneu les respostes.

I quan eixim del confinament més estricte sembla que han passat anys, tants que la major part de les coses que teníem pendents han caducat o ja no són necessàries.

La ciència moderna en la seua vessant tècnica, és a dir, aplicada, va sorgir lligada al sistema econòmic capitalista i va créixer moguda pels valors que inspiraven la vida en societat en aquest model productiu.

Desconfieu de les grans solucions, de les eixides definitives i dels productes miracle.

L'expulsió del paradís va accelerar la necessitat d'extraure béns materials del medi ambient i assegurar la supervivència...

L'exigència de diàleg i pacte mundial són ara més fortes que mai, i no es poden permetre mandataris egoistes que prefereixen el guany econòmic dels seus països per damunt de la supervivència del planeta.

4. Busqueu altres fragments i llegiu-los als vostres companys perquè endevinen el moment de què parlen.

LECTURA DIALOGADA

1. En llegir el llibre per segona vegada, de manera individual, subratlla aquelles oracions o fragments que et criden l'atenció, que trobes especialment difícils o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe. Ja a l'aula:
 - Seieu en rogle per a començar l'activitat.
 - Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
 - Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció i digueu per què.
 - Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.
2. Al capítol «El control digital» es parla del que fan les empreses amb les nostres dades: les venen a altres companyies, les utilitzen amb finalitats pròpies... També s'han fet servir amb finalitats sanitàries, com ara detectar infectats i controlar els moviments de la ciutadania. Fins a quin punt penseu que és ètic? Quines conseqüències pot portar a llarg o curt termini?
3. L'autor diu: «Aspirar a un cotxe, un pis en propietat, un iPhone o unes vacances a alguna destinació exòtica no depèn tant de les nostres preferències com de les que ens han venut dissimuladament». Creus que ixes són les teues aspiracions? O en tens d'altres prioritàries? Fins a quin punt ens creen necessitats que no són reals?
4. Corren tota mena de notícies falses per les xarxes. El que importa hui en dia no és la notícia, sinó la bona narració dels fets (*storytelling*). Segons l'autor, «la postveritat defèn que la veritat més creguda o creïble és la millor». Ens estem deixant enganyar? No volem saber la veritat?

Recorda que...

- És important escoltar els altres participants.
- L'opinió de tots és igual de vàlida.
- Cal respectar el torn de paraula.
- S'han d'aportar arguments raonats a la discussió i, sempre, amb respecte.



CREACIÓ LITERÀRIA

1. Escriu un article periodístic anunciant la fi de la pandèmia. Utilitza el format i el registre adequats.

.... / /

2. Al llibre hem pogut llegir experiències diverses de com algunes persones han passat o estan passant la pandèmia. Imagina, si no ho vas fer, que durant el confinament vas escriure un diari. Escriu sobre el teu dia a dia, els teus sentiments, les teues esperances...

3. Escriu, en un full a banda, una història de ciència-ficció basada en tot el que has llegit al llibre i afegeix qualsevol altra cosa que penses que pot fer-la més interessant. Després, podeu enregistrar un programa radiofònic similar a *La guerra de los mundos*.

Quadern didàctic

referit al llibre

Generació C. Conviure amb la pandèmia

(ISBN: 978-84-1358-122-4)

© Maite Monar i Jeanine Monar

© Edicions Bromera, SLU

www.bromera.com

Generació C. Conviure amb la pandèmia

Al final del 2019 es va descobrir una pneumònia d'origen desconegut a Wuhan (Xina). Al cap de poques setmanes, la ciència havia identificat el nou coronavirus que provocava la COVID-19. En pocs mesos, l'epidèmia arribà a tots els racons del planeta i s'hagueren de dur a terme confinaments massius per a evitar contagis i morts. L'economia va entrar en una crisi sense precedents i es despertà un profund sentiment de por, perplexitat i ràbia. Quin món ens espera a partir de la pandèmia? Quins fonaments ètics necessitem per a combatre la crisi i construir una normalitat alternativa, més justa i solidària, que ens permeta estar més preparats davant de reptes globals tan grans?



Enric Senabre (Alcoi, 1964) és professor d'Ètica i Filosofia. Ha rebut diversos premis d'innovació educativa i ha publicat nombrosos títols de divulgació adreçats als joves, com ara *El sabor de la ciutadania*, i dues novel·les, *El viatge d'Atena* i *L'infinit a les teues mans*.

