

QUIN SARAU, MAGALI!

NÚRIA BUSQUET

MÀRIAM BEN-ARAB



LA TIRA

1

CONCERT!

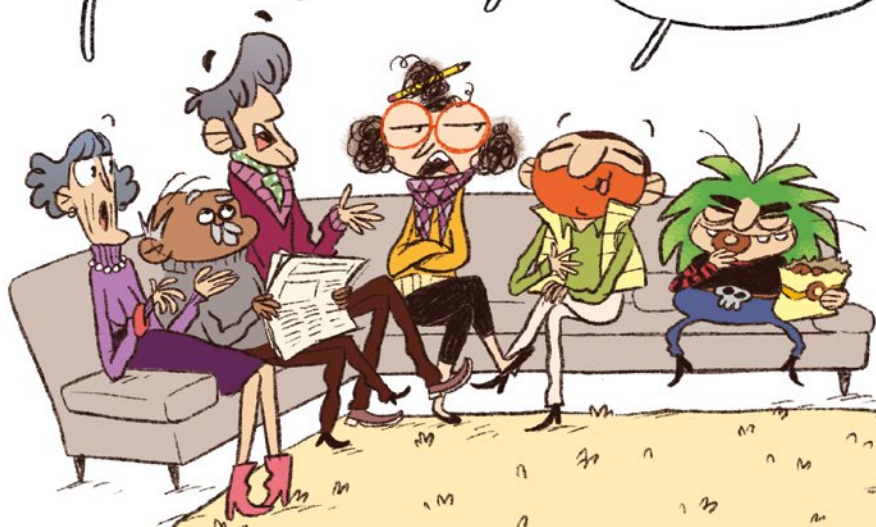
Lara és la meua millor amiga. No juga a futbol, però sap tocar molt bé la guitarra i té un grup amb la meua besiaia que es diu MFL (**MISTELA FOR THE LADIES**). Toquen música *khevi*, i ho fan tan bé que les han contractades per a fer de teloneres de la gran Swaylor Twift aquest cap de setmana. Tota la família estem preparats per a ballar com bojos!

No acabe d'entendre
per què Swaylor Twift vol
el vostre grup de teloners,
mamà, amb els crits
que pegueu...

Swaylor Twift és
un producte clàssic de la
música contemporània al
servei del capital...

La música pop
de Swaylor Twift
té tocs de *country* i
de *rock alternatiu*,
bla, bla, bla...

Sort que el pare de Lara
ens ha aconseguit entrades
VIP a l'estadi i podrem
escoltar el concert mentre
piquem canapés.



Les MFL van guanyar la final de *Les estrelles canten* la temporada passada. Des d'aleshores, han estat fent una gira per tots els pobles del país i són el grup del moment. Swaylor Twift les va descobrir a les xarxes socials i les va fer virals, i ara són les seues teloneres.



El cap de setmana ha arribat i tota la família estem a punt per al concert. Toni i el pare de Lara, que és futbolista, han encarregat una limusina per a la família de les artistes, per a arribar al concert amb totes les comoditats.



Seguiu-me i no us separeu,
la gran ciutat és molt perillosa!

Benigran de Ribavella

GRAN CIUTAT:
100 KM

No sé com explicaré a
l'assemblea que estic prenent
cava en una limusina.

Sempre he dit que estava
destinada a la fama.

Fiona, porta't bé i
no destrosses res,
pensa que anem a
la gran ciutat.

FIUU!



La limusina ens ha deixat just davant de l'Estadi Olímpic. Hi havia periodistes per totes bandes que intentaven entrevistar-nos. El pare de Lara i sa mare, una dissenyadora de sabatilles d'esport per internet, estaven preparats per a parlar amb els periodistes, però algú els ha passat al davant.



En la zona VIP estaven Eloi i Agnès, que es barallaven pels canapés; la mare, que no deixava la copa de cava, i Cisco, que va aprofitar per a fer un poquet de ioga kundalini en un racó. Jo estava molt contenta d'estar en un concert tan important, sobretot perquè estava segura que podria convèncer Swaylor Twift perquè em portara a casa amb el seu avió privat.



Finalment ha començat l'actuació d'MFL. Quan han eixit a l'escenari, el públic s'ha tornat boig, hi havia gent estirant-se els cabells i moltes adolescents ploraven, sobretot quan ha sonat la primera nota del seu gran èxit «Ou ieah, ou ieah». La besiaia, com sempre en els concerts, tenia al seu costat una bossa gegant de tombarols i anava bevent mistela d'una cantimplora que li havien preparat. Lara s'ha emocionat tant que s'ha pujat dalt de l'altaveu.



Llavors ha eixit la gran Swaylor Twift. Ha aparegut a l'escenari en una espècie d'ascensor i ha començat a ballar desesperadament entre llums de colors i petards. Jo he agafat el micròfon que hi havia a la sala VIP, al costat d'un rètol on deia: «Només per a emergències». He premut el botó i m'he disposat a cantar les cançons, però he vist Fiona i les altres rates menjant-se els canapés i mossegant els cables de l'electricitat. De sobte, s'ha apagat tot i la gent s'ha posat un poc nerviosa.



Swaylor Twift ha acabat fent un concert privat només per a nosaltres a l'Estadi Opílmic, i al final hem eixit tots a l'escenari. Pepita i el mestre de música, Jaume, han fet una versió folk d'una cançó seua, i després els xiquets Bonbunyol hem fet un ball tradicional. Les xiques coentes han aconseguit entrar a la sala VIP. I quan hem acabat, Swaylor Twift ens ha portat a casa amb el seu avió privat.

Fem una assemblea per a decidir
qui pilota l'avió privat!

