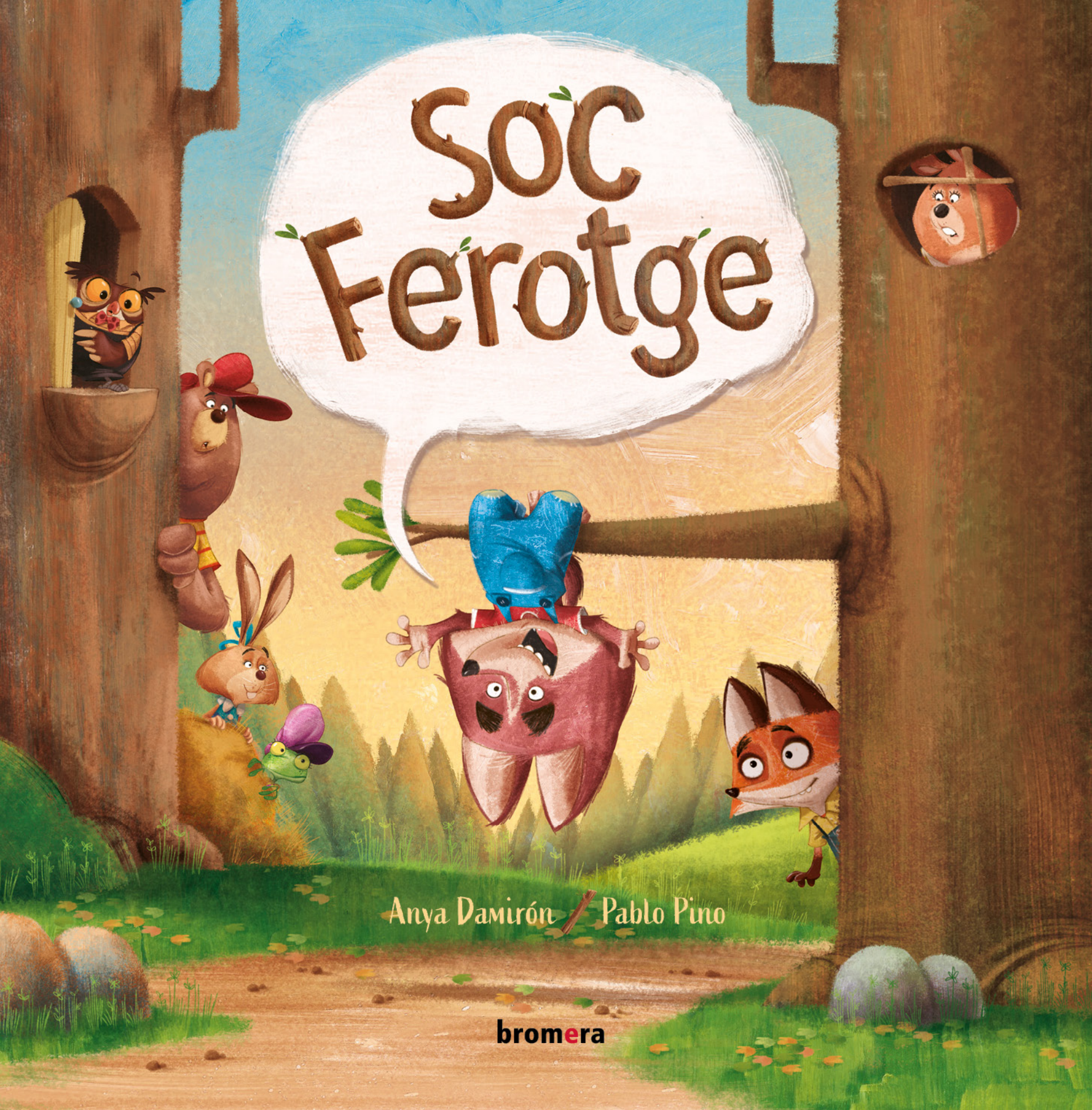


Soc Ferotge



Anyà Damirón / Pablo Pino

bromera

Suggeriments

per a gaudir més de la lectura d'este conte:

1

Descobreix quants animals hi ha en la primera il·lustració del bosc. Compta'ls!

2

Imagina el que diuen els gegants per a espantar els animals. Exemple: Et menjaréééé!

3

Canta el que repeteix Milo com tu vulgues.

4

Crea la teua pròpia melodia per a la cançó de la mare de Milo.

5

Juga a dir el que Milo canta d'una manera diferent cada vegada. Exemple: amb ritme de rock, molt de pressa, com una òpera...

6

Fes la veu de l'esquirol, fineta, fineta, quan parla amb Milo.

7

Què et penses que crida l'entrenador de llops? Exemple: Més de pressa! Un, dos, tres, quatre...!

8

Agafa molt d'aire abans d'udolar.

9

Fes el soroll de totes les onomatopeies.

10

Quan Milo arriba al cim de la muntanya, els amics l'esperen. Fes una veu diferent per a cada animal.

11

Durant l'entrenament, inventa un moviment amb els braços per a cada soroll.

12

Atreix-te a dir les onomatopeies cada volta més de pressa.

13

Quan acabeu, parleu sobre la història i compartiu les vostres opinions.

14

Fes preguntes com ara: Quin és el teu personatge preferit?

15

Dibuixa els teus moments preferits del conte.

16

Intenta endevinar quantes vegades ix Milo en el llibre.

Per als somiadors
disposats a capgirar la vida
per a fer realitat els seus somnis.
I, sobretot, per a tots els que els donen suport.

En especial, per a Tatata,
l'àvia més increïble que he pogut tindre.
Amb 94 anys, encara està sempre pendent de tots els meus passos.
Anya Damirón



Reservats tots els drets.
Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública
o transformació d'aquesta obra només pot ser duta a terme amb
l'autorització dels titulars, tret de les excepcions previstes per la llei.
Adreceu-vos a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos)
si necessiteu fotocopiar-ne o escanejar-ne algun fragment
(www.conlicencia.com; 917 021 970 / 932 720 447)

Títol original: *Soy feroz*
© Anya Damirón, 2019
© Il·lustracions: Pablo Pino, 2019
© Traducció: Tina Vallès, 2021
Adaptació lingüística: Teresa Broseta Fandos, 2021
© Edicions Bromera
Av. Areners, s/n (Pol. El Pla) - 46600 Alzira
www.bromera.com
Impressió: Liberdúplex

1a edició: febrer, 2021
ISBN: 978-84-1358-091-3
DL: V-2953-2020



Anya Damirón / Pablo Pino

bromera

Esta és la història d'un llop.



Però no el que coneixes, **NO...**
Este llop té **MOOOOLTS** amics, encara no és **ferotge** i es diu **Milo**.
El trobes?

Des que va nèixer, Milo pensava que un dia, de sobte,



es convertiria en un llop ferotge.



Cada nit somiava amb les seues grans gestes!
Desitjava que arribara el dia que se li esmolaren les urpes i les seues potes
foren molt, molt ràpides.



Volia rescatar animals i barallar-se amb gegants!





Al bosc tots coneixien a Milo,
perquè Mai, Mai, Mai estava tranquil.
A la vesprada, sempre explorava les Muntanyes,
i mentre caminava repetia:

Soc ferotge!
Feroootge! Ferotge!
Feeeeeeeeeeerotge!

Soc el més ferotge!
Soc el més ferotge d'este bosc!

Tot va començar perquè, quan era menut, sa **Mare** li xiuxiuejava a cau d'orella:

—Milo,
seràs el llop **Més ferotge!**
Tindràs la força dels **arbres**.
Correràs més de **pressa** que el vent.
Defendràs la bandada amb les **sarpes**.
I el teu **udol** viatjarà per les muntanyes.

Ell no va oblidar mai
el non-non de sa mare.

