

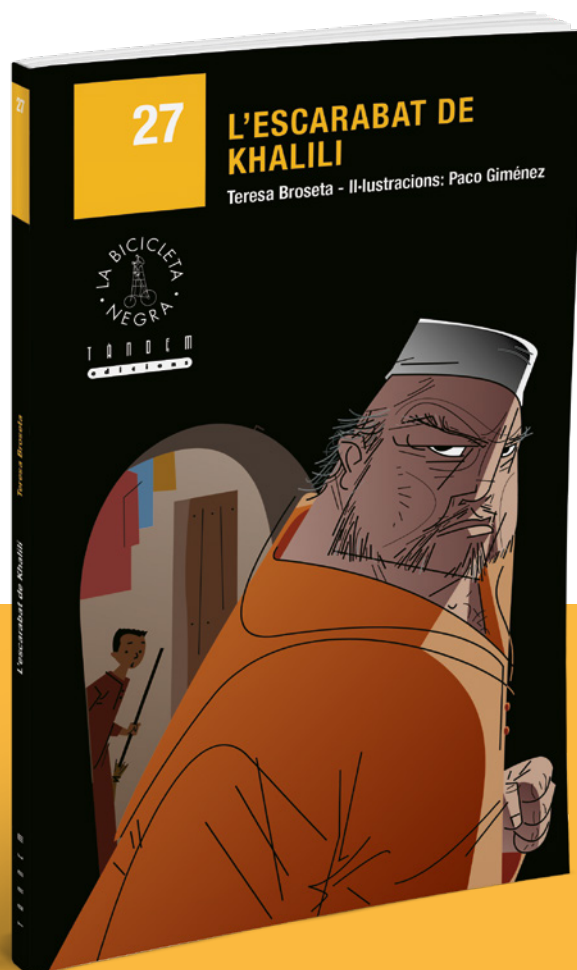
L'escarabat de Khalili

Teresa Broseta

Dibuixos de Paco Giménez

143 pàg. | 978-84-8131-889-0

Núria es veu obligada a traslladar-se al Caire amb son pare: un país diferent, una llengua desconeguda, una nova família... i un escarabat d'or que ho complicarà tot. Amb l'ajuda de Badru, descobrirà Boukali, un cap del crim organitzat que dirigeix tot un exèrcit de lladres que s'han especialitzat a seguir els equips de la Universitat que localitzen tombes antigues i a buidar-les de tresors abans que els experts tinguin temps de fer-ne fotografies.







TEMÀTICA: la història, l'amistat, l'educació, els costums d'altres llocs del món.

GÈNERE: narrativa, aventures.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'obra tracta temes com l'amistat, el valor de la història i dels tresors arqueològics, la importància de descobrir els costums d'altres llocs, el valor de l'educació...

MÉS RECURSOS

-  Visita de l'autora.
-  Propostes didàctiques descarregables en www.tandemedicions.com.
-  *En busca de l'arca perduda* (1981), de Steven Spielberg, interessarà l'alumnat que haja llegit aquesta novel·la, ja que la història també se situa al Caire i es relaciona amb l'arqueologia.
-  *El tresor de Benasait*, de Maria Josepa Payà, és una manera magnífica d'acostar-se a les nostres tradicions i costums a través d'una novel·la d'aventures.

CLAUS PER A LA LECTURA**L'amistat i el valor de l'educació**

L'amistat entre Núria i Badru serà tan gran que els portarà a descobrir una banda de lladres. Això canviarà la vida de Badru, que tindrà l'oportunitat d'estudiar i d'aconseguir així un futur millor.

El valor de la història

La novel·la està farcida de referències al Caire, les piràmides i la seua història. És important que coneguem un poc més les piràmides i les restes històriques perquè aprenguem el valor que tenen per a conèixer millor els nostres avantpassats i els d'altres cultures.

Multiculturalitat

L'obra és també un cant a la multiculturalitat i a la importància de descobrir altres costums, altres llengües, altres formes de viure i de fer les coses... Tindre una ment oberta sempre és un valor positiu.