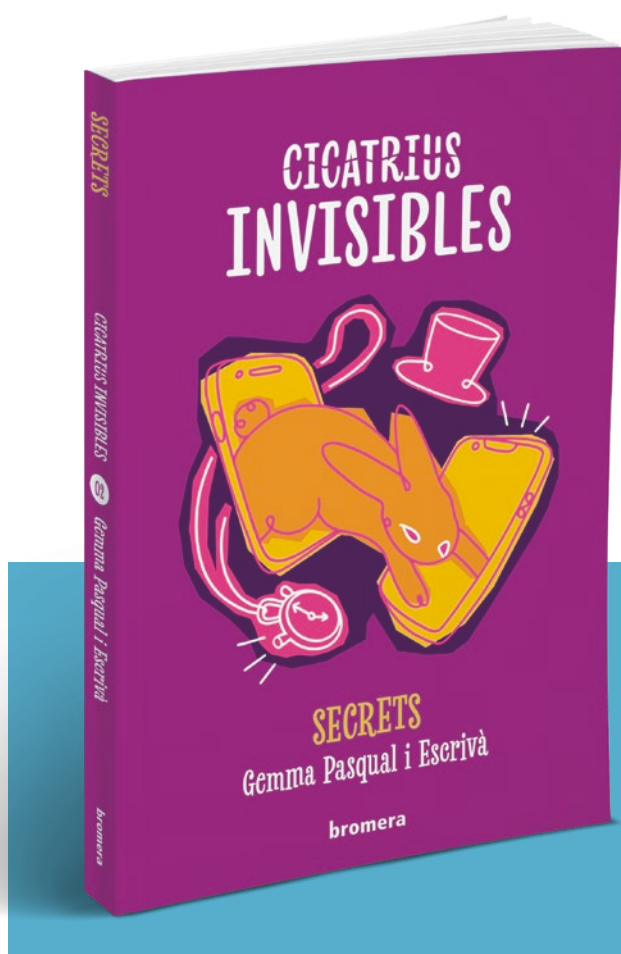




Cicatrius invisibles

Gemma Pasqual i ESCRIVÀ

231 pàg.

978-84-1358-897-1

L'Aloma arrossega les ferides del curs anterior mentre intenta adaptar-se a noves absències i a canvis que no sap com gestionar. L'arribada de la seua cosina Carlota, l'obsessió d'en Joan pel gimnàs i els suplementes, i la curiositat pel misteriós noi de la finestra sacsegen encara més el seu món. Entre conflictes, secrets i vincles inesperats, descobrirà que créixer també vol dir mirar de cara les ferides que no es veuen.

TEMÀTICA: l'adolescència, l'amistat, la família, la identitat, la imatge corporal, les xarxes socials i la salut emocional.

GÈNERE: narrativa juvenil realista, novel·la contemporània.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'empatia, la importància de demanar ajuda, l'autoacceptació i l'acompanyament davant del dolor emocional.

CLAUS PER A LA LECTURA

Les cicatrius que no es veuen

La metàfora de les cicatrius invisibles recorre tota la novel·la: cada personatge arrossega pors, pèrdues o inseguretats que sovint queden amagades darrere l'humor, la indiferència o el control.

Identitat, cos i pressió social

En Joan canalitza el malestar a través d'una obsessió creixent per l'exercici, l'alimentació i els suplementes, mentre la Gina viu pendent de la imatge que projecta i la Carlota es protegeix amb una cuirassa d'indiferència. El llibre permet parlar de pressió estètica, autoestima, xarxes socials i de la diferència entre cuidar-se i voler controlar-ho tot.

Créixer, comunicar-se i deixar-se ajudar

L'Aloma aprèn que no pot arreglar la vida dels altres ni esborrar el que ha passat, però sí que pot escoltar, demanar perdó, posar límits i quedar-se al costat de qui ho necessita. La lectura d'Àlicia al país de les meravelles funciona com un mirall del seu procés de canvi i reforça una idea central: créixer és acceptar que no sempre tenim totes les respostes.

MÉS RECURSOS

-  Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable a www.bromera.com.
-  *Invisible*, d'Eloy Moreno, una lectura juvenil per reflexionar sobre el dolor que no sempre veiem, la soledat, l'empatia i la importància de mirar més enllà de les aparences.
-  La llista de reproducció de Spotify inclosa al final del llibre permet relacionar cada cançó amb un personatge, un conflicte o una emoció i crear una banda sonora pròpia de la lectura.
-  Activitat d'aula: organitzar un debat sobre la imatge corporal, l'ús de les xarxes socials, els límits dins l'amistat i la importància de detectar quan una persona necessita ajuda professional.