

Vero & Roxi

Jesús Cortés · Coberta de Jorge Collado

Públic lector Adolescents	Pàgines 168	Col·lecció Espurna, 146	ISBN 978-84-1358-874-2
-------------------------------------	-----------------------	-----------------------------------	----------------------------------

DE QUÈ TRACTA

Verònica i Roxana, Vero i Roxi, són dues amigues inseparables que suporten des de fa anys les burles i la crueltat quotidiana d'uns companys d'institut que han convertit la humiliació en una forma d'entreteniment. Quan la violència verbal i emocional arriba a un límit insostenible, la història mostra com la ràbia, la vergonya, la por i el silenci poden acabar desencadenant decisions extremes. És una novel·la intensa que retrata amb força l'assetjament escolar, però també la lleialtat, la dignitat i la necessitat de fer visible allò que massa sovint es normalitza.

TEMÀTICA	GÈNERE	EDUCACIÓ EMOCIONAL
assetjament escolar, amistat adolescent, identitat, estigmes físics, silenci i violència entre iguals.	novel·la juvenil realista, contemporània i de gran intensitat emocional.	l'autoestima, la ràbia, la vulnerabilitat, l'empatia, la necessitat de suport i la importància de demanar ajuda.

CLAUS PER A LA LECTURA

Una amistat que actua com a refugi

La relació entre Vero i Roxi és el centre emocional de la novel·la. El llibre mostra com l'amistat pot ser una forma de resistència davant de la humiliació, però també recorda que ni tan sols el vincle més fort pot substituir l'ajuda adulta quan la situació es desborda.

El bullying quotidià i la llei del silenci

La novel·la no se centra només en un gran episodi de violència, sinó en el degoteig constant de comentaris, malnoms, bromes, amenaces i complicitats que van desgastant les víctimes. Aquesta mirada ajuda a entendre per què l'assetjament fa tant de mal encara que moltes agressions semblen «menors».

Una lectura que convida a parlar

Vero & Roxi és especialment valuós per a adolescents perquè obri converses necessàries sobre la pressió del grup, la mirada sobre el cos, la masculinitat agressiva, la responsabilitat dels testimonis i les conseqüències emocionals de sentir-se assenyalat cada dia.

MÉS RECURSOS

- Consulta en www.bromera.com els recursos didàctics descarregables del llibre, ideals per a treballar a l'aula l'assetjament, l'empatia i la convivència.
- *Invisible*, d'Eloy Moreno, publicada per Nube de Tinta, és una lectura molt adequada perquè els adolescents continuen reflexionant sobre el dolor invisible que provoca l'assetjament i sobre el paper de qui mira i calla.
- *Wonder*, de R. J. Palacio, també publicada per Nube de Tinta i la seua adaptació cinematogràfica, ens serveixen per a parlar de diferència, respecte i construcció de l'autoestima des d'una mirada accessible i emotiva.
- La pel·lícula d'animació *Una voz silenciosa* és especialment recomanable per a lectors adolescents, perquè connecta amb la culpa, la reparació i les ferides que deixa la violència entre iguals.
- La sèrie juvenil *Heartstopper* pot complementar la lectura des d'un enfocament més lluminós, ja que tracta sobre la identitat, l'amistat, la vulnerabilitat i la necessitat de trobar espais segurs dins i fora del centre educatiu.

Text elaborat a partir del llibre i del model dels documents promocionals facilitats.