



Planeta indultat

Joan Carles Ventura

160 pàg.

978-84-1358-753-0

L'autor ens presenta la història d'uns alienígenes vinguts d'una galàxia molt llunyana en missió d'exploració, amb la mala (o bona) sort d'aterrar a València en plenes Falles. Entre ninots, bunyols i mascletades, Salvaorito –geni i figura fins a la sepultura– els farà de guia perquè coneguen aquesta festa tan característica de la nostra terra. Una novel·la satírica i esbojarrada que barreja ciència-ficció, crítica social i humor faller.

TEMÀTICA: la crítica social, la festa fallera, la identitat valenciana, la ciència-ficció i l'humor.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la importància de la identitat cultural, el valor de la diversitat i la reflexió sobre el comportament humà.

CLAUS PER A LA LECTURA

La sàtira social

La novel·la utilitza l'humor per a qüestionar les actituds humanes, la burocràcia i els prejudicis culturals, i convida a fer una reflexió crítica des de la rialla.

La cultura fallera

Les Falles són el fil conductor de la història i actuen com a símbol d'identitat col·lectiva, creativitat i expressió popular.

La ciència-ficció com a espill

Els extraterrestres, com a observadors externs, posen en evidència les contradiccions i absurds de la societat humana, i ofereixen una mirada fresca i irònica sobre allò que sovint donem per fet.

MÉS RECURSOS

-  Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en www.bromera.com.
-  *Lilo & Stitch* (2025) ofereix una mirada crítica sobre les accions humanes a partir de l'arribada d'uns extraterrestres a la Terra.
-  *El manuscrit*, de Carlos Galiana, narra un assassinat a València en plena festa fallera, on la pólvora, el foc i la música són elements fonamentals.
-  *Combustible per a falles*, de Joan Fuster, és un recull d'escrits que ens parlen amablement del caràcter i la mentalitat dels valencians a partir de la seua festa per excel·lència.
-  Crítics a l'aula: els alumnes escriuran una crítica divertida sobre ells mateixos, imitant l'estil satíric faller. Ideal per a treballar l'humor, l'autoconeixement i la tradició fallera.