

Regala'm esta nit

Carles Alberola · Imatge de coberta: Assad Kassab i Ana Collado

Edat orientativa	Pàgines	Col·lecció	ISBN
A partir de 16 anys	80	Bromera Teatre, 105	978-84-1358-836-0

DE QUÈ TRACTA

Vint-i-cinc anys després de la seua última nit junts, Joan i Laura es retroben en l'àtic on van compartir un dels moments més intensos de la seua joventut. El que sembla una visita marcada per la nostàlgia es converteix en una conversa plena d'humor, ferides obertes, records, fantasies i oportunitats perdudes. A mesura que avança la nit, la realitat i la imaginació s'entrellacen en una història que reflexiona sobre l'amor, el pas del temps, la memòria i la necessitat de donar sentit a allò que no vam arribar a viure. Amb diàlegs àgils, tendres i carregats d'ironia, *Regala'm esta nit* és una comèdia romàntica que parla de segones oportunitats i del poder del teatre per a reinventar la vida.

TEMÀTICA	GÈNERE	EDUCACIÓ EMOCIONAL
l'amor, el pas del temps, la memòria, les segones oportunitats, la idealització del passat i la frontera entre realitat i ficció.	teatre contemporani, comèdia romàntica agredolça i peça metateatral centrada en el diàleg, la ironia i l'emoció.	la gestió de la nostàlgia, l'expressió dels sentiments, l'acceptació de les decisions preses, la vulnerabilitat i la reconciliació.

CLAUS PER A LA LECTURA

Una trobada que parla del temps i de les decisions preses

L'obra planteja què queda dels somnis de joventut quan la vida real s'imposa. A través del retrobament entre Joan i Laura, el text convida a pensar en els camins que triem, en allò que deixem passar i en com ens expliquem el nostre passat.

Humor, tendresa i dolor en equilibri

El llibre combina rèpliques brillants, situacions còmiques i moments d'una gran vulnerabilitat emocional. Aquest contrast fa que la lectura resulte molt viva i que els personatges es mostren pròxims, contradictoris i profundament humans.

Una obra ideal per a llegir, representar i comentar

Com que es tracta d'un text teatral amb dos personatges centrals, funciona molt bé per a lectures dramatitzades, clubs de lectura o treballs d'aula sobre la construcció del diàleg, el subtext i la posada en escena.

Una mirada lúcida sobre l'amor i la ficció

Més enllà de la història sentimental, l'obra reflexiona sobre la relació entre vida i teatre, entre el que imaginem i el que realment vivim. També permet parlar sobre la memòria, la idealització i la necessitat de reconciliar-se amb un mateix.

MÉS RECURSOS

- Consulta en www.bromera.com si aquest títol disposa de recursos didàctics o propostes de lectura complementàries.
- *Perquè t'estime, que si no...* i *M'esperaràs?* són obres de Carles Alberola sobre relacions de parella.
- La representació teatral de la companyia Albena Produccions: [*Regala'm esta nit*](#).
- També es poden establir ponts amb activitats sobre records personals, escenes que haurien pogut passar d'una altra manera, cartes no enviades o dramatitzacions que treballen el silenci, la ironia i el pas del temps.