



Agència Kronos: l'origen

Jacobo Feijóo

Il·lustracions de Martín Rodríguez

104 pàg.

978-84-1358-626-7

Amb aquest títol descobrirem quin va ser l'origen de l'Agència Kronos, destinada a viatjar en el temps per a resoldre alguns dels misteris més arrelats a la història de la humanitat. Una trama plena d'acció i misteri a mode de preqüela.

TEMÀTICA: el poder de la tecnologia, la manipulació del temps, la guerra, l'espionatge i la màgia.

GÈNERE: novel·la il·lustrada.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: el perill d'una ambició desmesurada, la importància de la cooperació i el valor del sacrifici individual pel bé comú.

CLAUS PER A LA LECTURA

L'ús de la tecnologia

La novel·la explora com la tecnologia pot ser tant un benefici com un risc, especialment quan aquesta té poders tan transcendents com la manipulació del temps.

El context històric

Els esdeveniments estan situats en moments històrics clau, com la Segona Guerra Mundial, el que permet als lectors reflexionar sobre com xicotets canvis poden tindre grans conseqüències.

La fantasia i la realitat

La inclusió d'elements màgics i éssers mitològics posa en relleu la fina línia que hi ha entre la realitat i la ficció, al mateix temps que convida els lectors a qüestionar com perceben el món.

MÉS RECURSOS

-  Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en www.bromera.com.
-  *Timeline* és un joc de taula en què haurem d'ordenar cronològicament tota una sèrie d'esdeveniments històrics.
-  En *Harry Potter i el pres d'Azkaban* els personatges utilitzaran un objecte que els permetrà viatjar en el temps.
-  *La màquina del temps* és una adaptació cinematogràfica de la novel·la homònima d'H. G. Wells i també introdueix l'espectador en els viatges en el temps.