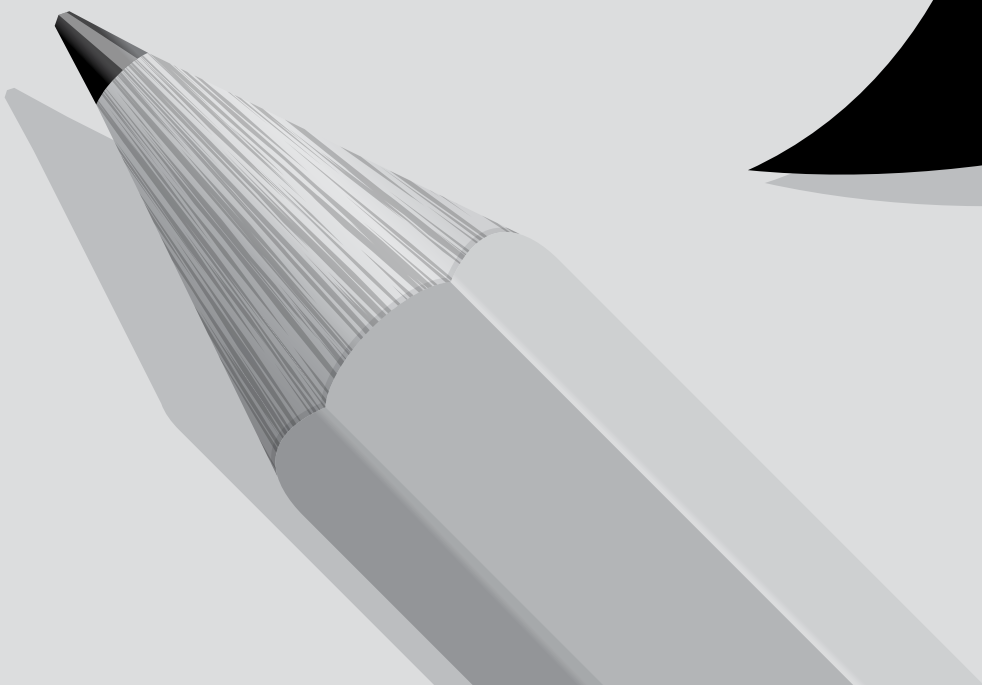
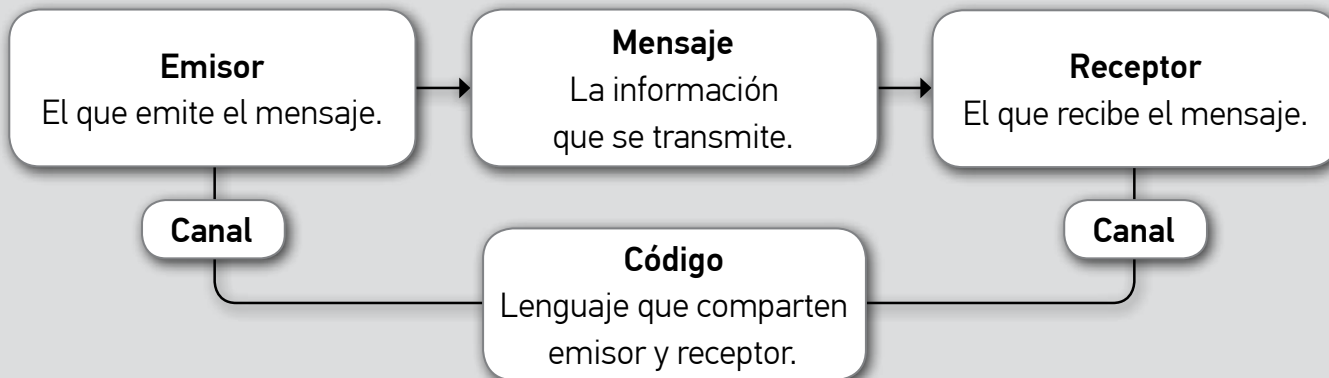


Repaso **6** de lengua



Recuerda...

Los elementos de la comunicación



1. Completa.

El emisor manda el (información) a través de un (que puede ser el teléfono, la vista...), con un (que puede ser el castellano, los gestos, el inglés...) que tanto el emisor como el (quien recibe la información) conocen.

2. Describe una situación de comunicación en la que un emisor mande un mensaje a un receptor a través de ondas sonoras en un código conocido por ambos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Completa.

1) Mando un mensaje de texto a mis amigos para que me esperen, porque llego tarde al cine.

Emisor:

Receptor:

Canal:

Código:

¿Hay comunicación?

2) Una turista rusa intenta hablar contigo para preguntarte dónde está el ayuntamiento. No habla castellano y tú no entiendes el ruso.

Emisor:

Receptor:

Canal:

Código:

¿Hay comunicación?

4. Subraya las palabras del texto que contengan *b* o *v*.

El buque viajaba a la deriva. Las nubes habían advertido horas antes de la tempestad, que había evolucionado hasta convertirse en un verdadero obstáculo para la suave navegación que buscaban los marineros. El mar se había convertido en un hervidero de burbujas, olas y relámpagos. A la vista de la evolución de los acontecimientos, cautivos del tiempo, el capitán habló a la tripulación; lejos de resultar amable, les mandó bajar a cubierta. Los subalternos, serviles, anduvieron con mucho cuidado por la cubierta, para no resbalar y caer al mar, y poder así continuar vivos. Ninguno de ellos sabía bucear.

5. Clasifica las palabras del texto en dos columnas según contengan *b* o *v*.

b	v
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

6. Completa el cuadro con las palabras del texto que se rijan por la norma y añade algún ejemplo más.

Escribimos <i>b</i>	Escribimos <i>v</i>
Delante de otra consonante. Ejemplos:	Detrás de los prefijos <i>ad-</i> y <i>sub-</i> . Ejemplos:
En palabras que empiezan por <i>bu-</i> , <i>bur-</i> y <i>bus-</i> . Ejemplos:	En las palabras que empiezan por <i>eva-</i> , <i>eve-</i> , <i>evi-</i> y <i>evo-</i> . Ejemplos:
En las terminaciones <i>-bil</i> , <i>-ble</i> , <i>-bir</i> y <i>-buir</i> . Excepciones: <i>civil</i> , <i>móvil</i> , <i>hervir</i> , <i>servir</i> , <i>vivir</i> ... Ejemplos de la norma: Ejemplos de la excepción:	En los adjetivos terminados en <i>-ava</i> , <i>-ave</i> , <i>-avo</i> , <i>-eva</i> , <i>-evo</i> , <i>-iva</i> , <i>-ive</i> o <i>-ivo</i> . Ejemplo:
En el pretérito imperfecto de indicativo de los verbos. Ejemplos:	En el pretérito perfecto simple de los verbos <i>andar</i> , <i>estar</i> y <i>tener</i> . Ejemplos:

7. El código es el lenguaje con el que se codifican los mensajes. Pon ejemplos de códigos que no sean una lengua como el castellano, el francés o el vasco.

8. Busca el significado de *interferencia* y *ruido*. Explica una situación de comunicación en la que haya interferencia o ruido.

9. ¿Qué significa *comunicación de masas*? ¿Cuántos emisores y cuántos receptores hay en esta comunicación? Nombra algunos canales.

10. Pon ejemplos de comunicación en los que se den estas circunstancias:

a) Emisor y receptor comparten código y el canal es auditivo.

b) Emisor y receptor comparten código y el canal es auditivo pero hay una interferencia.

11. Pon un ejemplo de comunicación de masas.



12. Completa las palabras e indica la norma que has seguido para saber si se escriben con *b* o *v*.

.....uque →	andu.....ieron →
ha.....ía →	ama.....le →
ser.....iles →	sua.....e →
e.....olución →	su.....alternos →

13. Completa las palabras con la ayuda del diccionario y responde a las preguntas.

ára.....e síla.....a arri.....a

- Según las normas que has estudiado, ¿con qué consonante se deberían completar?
- ¿Cumplen la norma o son excepciones?

14. Lee el cuadro y encontrarás más trucos para saber cuándo colocar *b* y cuándo *v*. Añade más ejemplos.

b	v
Delante de <i>l</i> y <i>r</i> . Ejemplos: <i>blando</i> , <i>brusco</i> ,	En los prefijos <i>vice-</i> y <i>villa-</i> . Ejemplos: <i>vicepresidente</i> , <i>Villadiego</i> ,
Detrás de <i>m</i> . Ejemplos: <i>cambio</i> ,	Detrás de <i>n</i> : Ejemplos: <i>tranvía</i> ,

Escribe cuatro oraciones en las que utilices ejemplos del cuadro.

.....

.....

.....

.....

15. Completa con *b* o *v*.

Eluqueiaja.....a a la deri.....a. Las nu.....es ha.....ían ad.....ertido horas antes de la tempestad, que ha.....ía e.....olucionado hasta con.....ertirse en unerdadero o.....stáculo para la sua.....e na.....egación queusca.....an los marineros. El mar se ha.....ía con.....ertido en un her.....idero deur.....ujas, olas y relámpagos. A laista de la e.....olución de los acontecimientos, cauti.....os del tiempo, el ca-pitán ha.....ló a la tripulación; lejos de resultar ama.....le olando, les mandó retirar laselas. Los su.....alternos, ser.....iles, andu.....ieron con mucho cuidado por la cu.....ierta, para no res.....alar y caer al mar, y poder así continuari.....os. Ninguno de ellos sa.....íaucear.