

proposta didàctica

www.bromera.com
edicions

bromera



FITXA TÈCNICA DEL LLIBRE

Títol:

Autor/a:

Il·lustrador/a:

Col·lecció: Núm.:

Edicions Bromera

TEST

- On estan reunits els habitants del Glockenheim a l'inici de la història?

.....

- Com es diu la filla del propietari de la taverna?

.....

- Qui és Karl i per què està trist?

.....

.....

- Quant de temps cal per a veure totes les figures del gran rellotge de Glockenheim?

.....

- Segon el costum, què havia de fer un aprenent de rellotger quan acabava el període de formació?

.....

- Qui és Fritz i a què es dedica?

.....

➤ Què tenen en comú Karl i Fritz?

Que són novel·listes.

Que no han acabat les seues obres.

Que són rellotgers.

➤ Quin fet estrany ocorre al palau reial en el relat de Fritz?

.....

.....

➤ Què li passa al cadàver del príncep Otto? Què té en lloc del cor?

.....

.....

➤ Què troba la guàrdia al trineu embolcallat amb una manta de pells?

.....

➤ Segons Fritz, qui podia donar resposta a un fet tan misteriós?

.....

➤ Perquè Fritz deté el seu relat?

.....

.....

➤ Què proposa el doctor Kalmenius a Karl?

.....

.....

➤ Com s'activa i com s'atura Ànima de Ferro?

.....

.....

ANÀLISI DE L'OBRA

1. La novel·la és un text narratiu, però també presenta fragments de descripció i de diàleg. Busca en *El rellotge mecànic* un exemple de cadascun dels tres tipus de text i indica les pàgines on es troben.

Tipus de text	Pàgines
Narració	
Descripció	
Diàleg	

2. Com classificaries *El rellotge mecànic* segons la temàtica? Explica per què.

.....

.....

.....

3. Les narracions poden seguir un ordre temporal lineal o no lineal (retrocedint al passat o avançant esdeveniments futurs). Quina de les dues estructures diries que segueix *El rellotge mecànic*? Justifica la resposta.

.....

.....

.....

.....

4. En *El rellotge mecànic* hi ha més d'un relat. Qui narra cada relat i quin tipus de narrador és cada un?

.....

.....

5. Els dos relats d'*El rellotge mecànic* conflueixen en un moment determinat de l'obra. Explica quin és aquest moment i quin efecte produeix en els clients de la taverna i en els lectors.

.....

.....

6. Resumeix breument les parts d'*El rellotge mecànic*.

Primera part
Segona part
Tercera part

7. Classifica aquests personatges en principals i secundaris.

el doctor Kalmenius, Florian, el príncep Otto, Gretel, Fritz,
el senyor Ringelmann, Putzi, Ànima de Ferro, Karl,
el baró Stelgratz, la princesa Mariposa

Personatges principals	Personatges secundaris

8. A vegades, les novel·les no tenen un protagonista clar. Pensa en cada un dels personatges principals i argumenta per què no es poden considerar protagonistes absoluts.

.....

.....

.....

9. Al llarg de l'obra, trobem comentaris del narrador principal al marge del text. Repassa'ls i marca què creus que aporten.

Informació addicional.

Lliçons morals.

Referències bibliogràfiques.

Ironia i mala bava.

Opinió sobre els personatges.

Explicacions de paraules difícils.

10. Amb quins personatges és més crític el narrador principal i per quins motius?

.....
.....

11. Tria els adjectius que, al teu parer, definisquen l'estil d'*El rellotge mecànic*.

inquietant, àgil, humorístic, realista, fantàstic, dramàtic,
col·loquial, avorrit, científic, culte, vulgar, afectuós

12. On ocorren els fets narrats? Justifica la resposta amb exemples del text.

.....
.....

13. Quan ocorren els fets, en l'actualitat, en el passat o en el futur? Demostrea-ho amb algun exemple del text.

.....
.....

14. Philip Pullman és l'autor de l'obra. Busca informació sobre l'escriptor i redacta una biografia breu.

.....
.....
.....

GLOSSARI

15. Busca en el diccionari les paraules següents i escriu-ne el significat. Després fes una oració amb cadascuna o fes-les servir en un text.

corrosiu, clavicordi, hieràtica, reblar, giny, dilema, venerable,
implantar, acreditació, llindar, lúgubre

VALORACIÓ DE L'OBRA

16. Quina valoració fas d'*El rellotge mecànic*? Exposa-la breument.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

17. Escriu tres motius pels quals recomanaries aquest llibre a un company o companya. O bé, tres motius pels quals no el recomanaries.

.....

.....

.....



Propostes didàctiques referides al llibre
El rellotge mecànic (ISBN: 978-84-9824-393-2)

© David Morell

© Edicions Bromera, SL
Apartat de correus 147 - 46600 Alzira

www.bromera.com

www.bromera.com
edicions
bromera



edicions
bromera

a partir de 12 anys

Alguns relats s'assemblen als rellotges mecànics: quan els donem corda, res no els pot aturar, i avancen imparables fins que arriben al desenllaç previst, sense que els protagonistes puguin fer res per canviar el seu destí. Això és el que ocorre amb l'estranya història que Fritz, el novel·lista, narra a tots els veïns reunits, una nit freda d'hivern, a la taverna del poble. El relat esdevé vertaderament terrorífic quan el personatge més misteriós de la història de Fritz apareix al llindar de la taverna.

Aquesta és una de les obres més inquietants del prestigiós escriptor Philip Pullman. A Bromera ha publicat títols com ara *Jack Peusalats*, *Lila i el secret dels focs*, *El comte Karlstein* o la sèrie protagonitzada per Sally Lockhart que comença amb *La maledicció del robí*.

