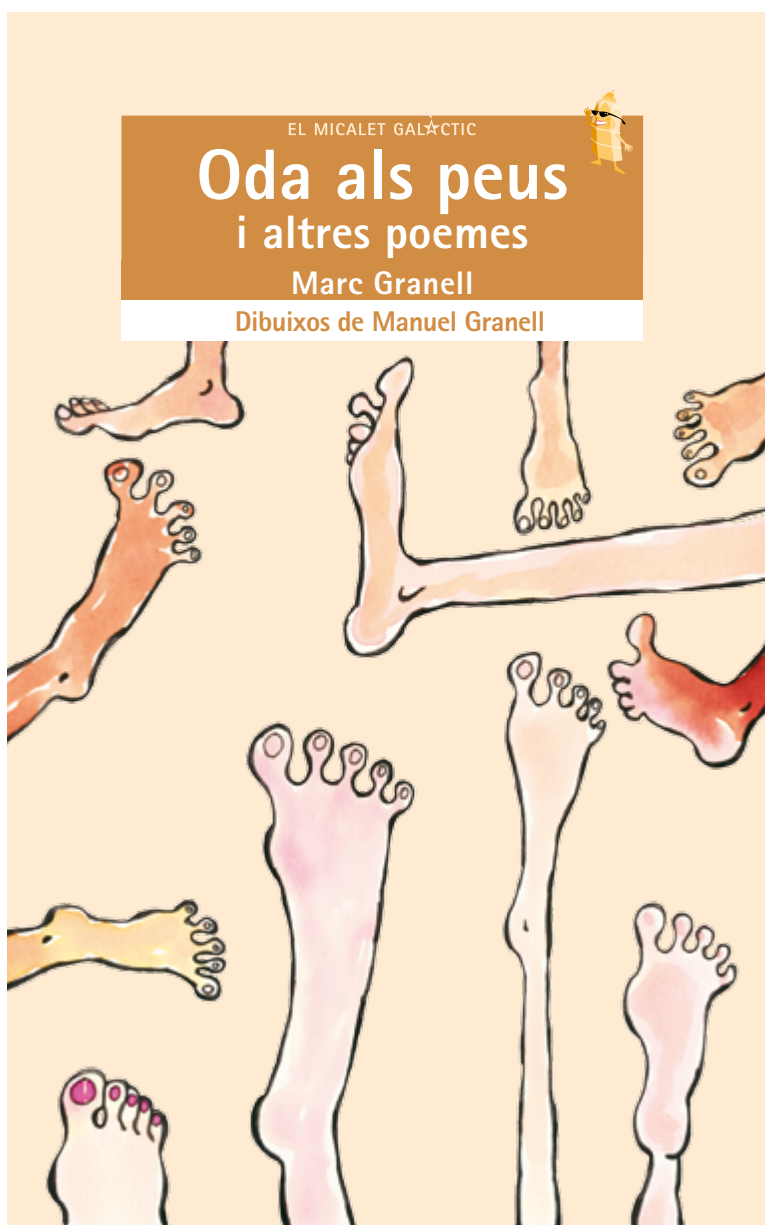


PROPOSTA DIDÀCTICA



Propostes didàctiques referides al llibre
Oda als peus (ISBN: 978-84-9824-064-1)
© Edicions Bromera, SL
© Fina Girbés, 2008
Dibuixos de Manuel Granell, 2008
Adaptació: Departament Didàctic d'Edicions Bromera



TÍTOL DE L'OBRA:

AUTOR:

IL·LUSTRADOR:

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ:

SÈRIE: NÚM.:

ACTIVITATS



1. Completa les raons per les quals els peus són dignes d'estima segons l'autor del poema que dona títol al llibre:

Perquè ens deixen lliures

Perquè ens fan anar

Perquè gràcies a ells no som



2. Escribe el títol dels poemes que parlen de la natura i indica quin és el que més t'ha agradat.

.....
.....
.....



3. En alguns poemes l'autor parla d'allò que pensa, que sent o que desitja.

• Amb quin o quins poemes t'identifiques tu?

• De què parlen aquests poemes?

.....
.....
.....



4. Cada poema s'acompanya amb una il·lustració. Quina il·lustració creus que representa millor el que el poeta ha escrit? Explica la resposta.

.....

.....

.....



5. Relaciona amb fletxes aquestes il·lustracions amb el poema al qual fan referència.



1. La balena



2. El canari



3. La foca



4. Llarg i prim



6. En aquest llibre hi ha una cançó dedicada a cadascuna de les vocals. Escriu la característica que més t'ha sorprés de cadascuna.

La a

La e

La i

La o

La u

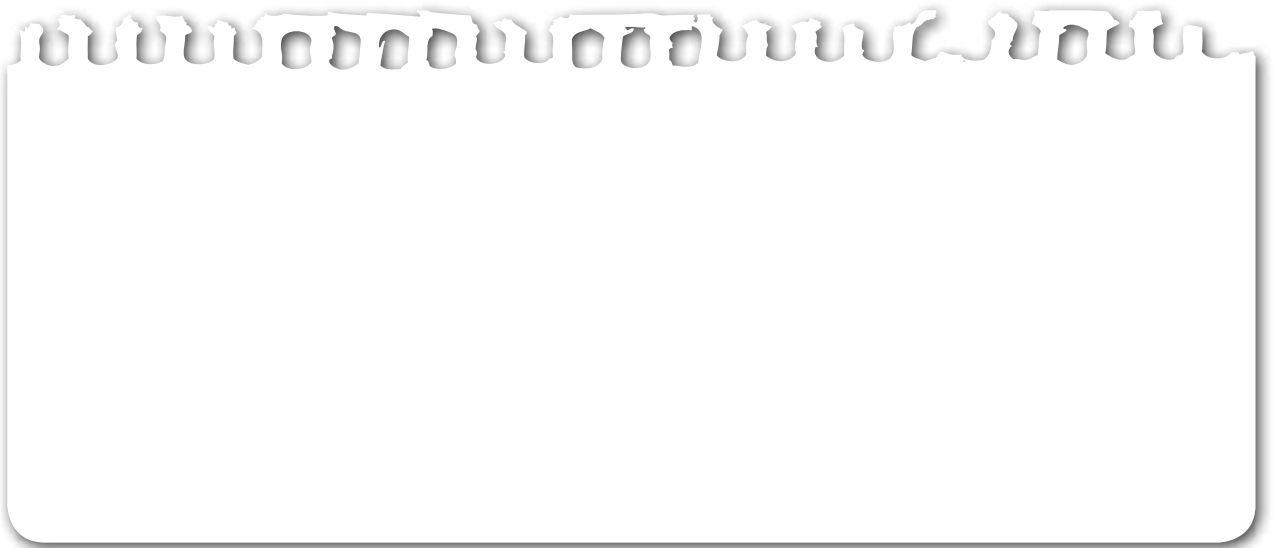


7. Dibuixa ací les vocals amb la forma que més t'agrada.





8. Ara busca objectes que s'assemblen a les consonants següents i dibuixa'ls.



la V

la X

la D



9. En els poemes d'animals, l'autor del llibre tria algun aspecte de com és o de què fa per a crear el poema. Endevina tu, per la pista escrita, de quin animal es tracta.

Té dues gepes dalt del llom →

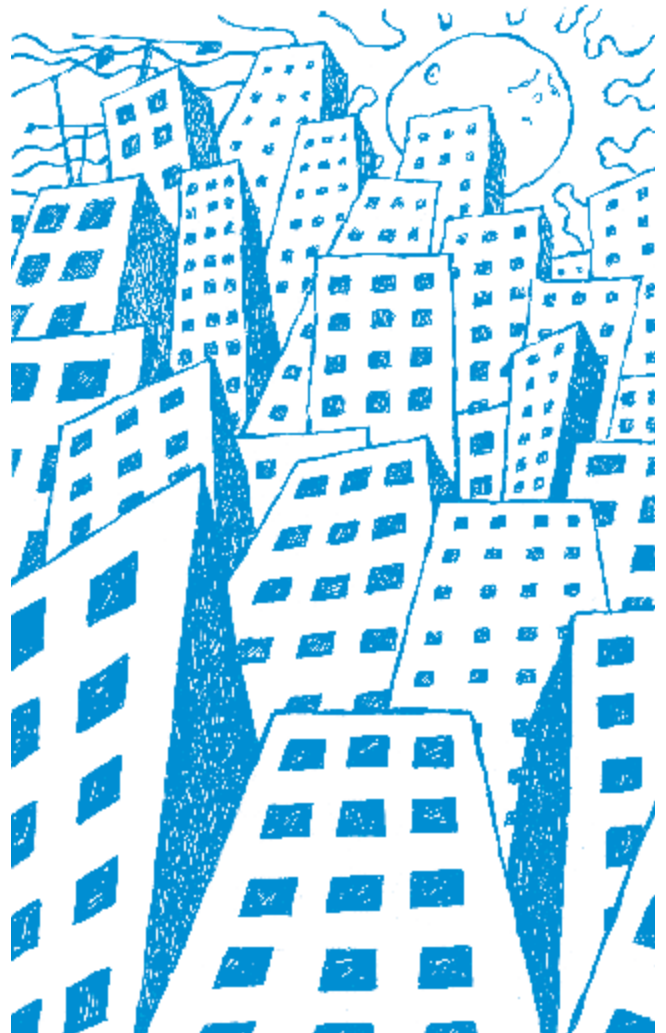
És l'au més ràpida de totes →

Quan plou, li agrada passejar-se amb la closca al damunt →

Udola i udola a la lluna →

A la gent que dorm molt li diuen que s'assembla a ella →

Pot menjar-se les fulles altes dels arbres sense alçar les potes de terra →





10. Busca en la sopa de lletres els noms dels animals de l'activitat anterior.

C	K	S	E	S	T	R	U	Ç
E	A	H	M	O	U	G	L	I
B	E	R	U	L	F	E	O	P
D	V	O	A	C	A	X	K	O
A	W	I	F	G	T	S	A	L
T	E	Z	A	J	O	I	F	L
O	L	E	R	E	U	L	L	T
M	A	C	I	X	C	E	R	E
R	U	T	G	E	M	B	A	I
A	S	I	E	A	Q	O	H	Z
M	E	G	C	O	B	S	T	O



11. Inventa un poema amb un animal que t'agrada. Pots imitar qualsevol dels que has llegit en *Oda als peus i altres poemes*. Quan hages acabat, fes-li un dibuix ben bonic.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

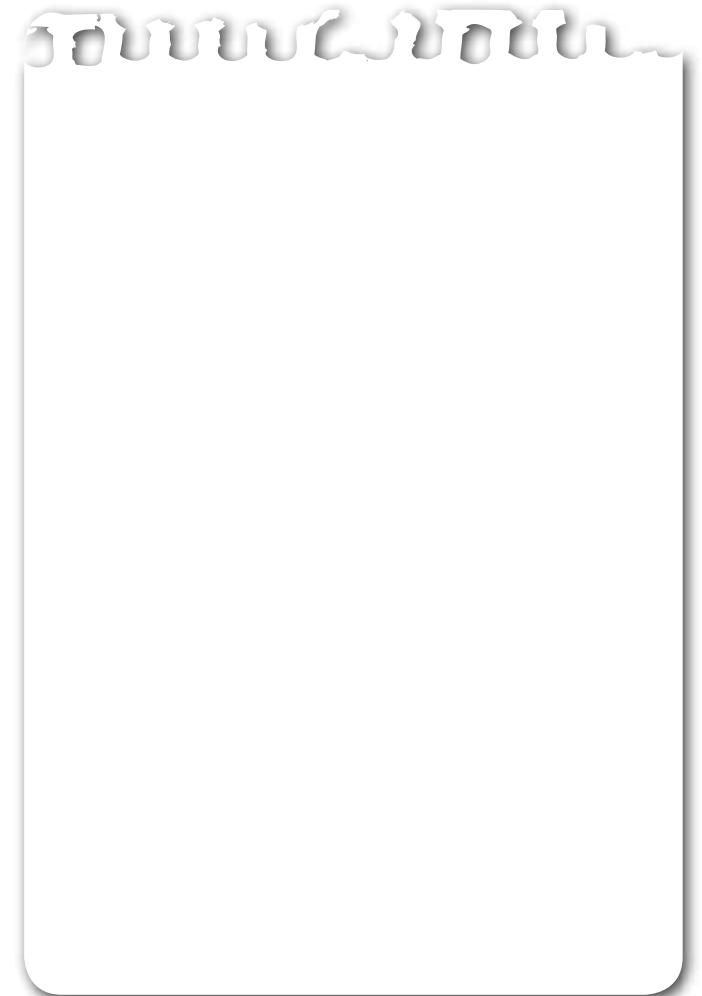
.....


.....

.....

.....

.....



-  **12.** El poeta usa paraules molt boniques que potser desconeixem. Torna a escriure les oracions següents i canvia cadascuna de les paraules marcades en negreta per la que cregues que té el mateix significat.

balancejada sana bots orgullosa morro


La foca s'aplaudeix **cofoia**.

Sols menjaríem el que trobés per terra el nostre bavós **musell**.

El gat es passeja fent **cabrioles** i acrobàcies.

Si té sort i escapa **il·lesa** fa la sesta **bressolada** per la mar.



-  **13.** L'autor utilitza uns recursos per a descriure i perquè pugues imaginar millor com són els objectes, els espais, les persones... Ara fes igual i completa l'altra part de les comparacions següents.

- a) El meu país és llarg i prim com
- b) La carretera va plena, en eterna caravana com
- c) La terra és redona com, com o com
- d) Com una es passeja la balena.





14. De vegades els poemes es poden transformar canviant unes poques paraules. Ompli el buit amb la paraula adequada.

Diàleg estiuenc

–Mai no havia fet
un com enguany.
Dins una així,
qui pot
Si inclús avui es pot
..... en l'asfalt
un poal ple d'
barrejada amb

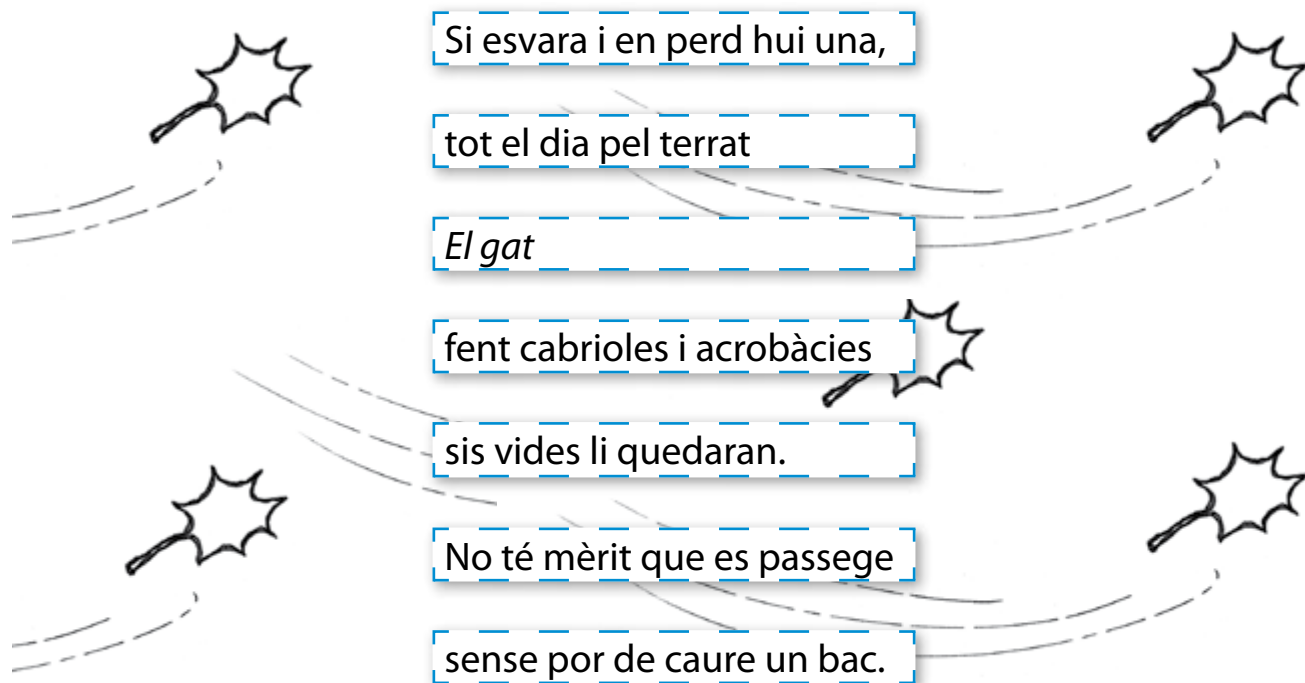


15. Ara intenta transformar el poema «La setmana». Canvia els dies de la setmana pels mesos de l'any.

L'ANY



16. Com les peces d'un trencaclosques, copia aquests versos en un full, retalla els versos i munta'l i desmunta'l tantes vegades com vulgues.



17. Emparella cada vers amb el títol del poema al qual pertany.

- | | |
|------------------------------|------------------|
| Que ploga fascina el gos • | • Cançó de la i |
| Il·lumina el món • | • Fanal d'argent |
| Tan bufó ell • | • Flamenc |
| Si de ponent, calor • | • Son |
| El meu país • | • El gran embús |
| I no hi haja camp • | • Terra d'asfalt |
| Que més em mola • | • Vents |
| Obri de vegades l'aixeta • | • La pluja |
| Ningú vol quedar-se a casa • | • Llarg i prim |
| Com m'alce enjorn • | • La balena |

 **18.** Llig i aprén aquesta cançó.

La lluna, la pruna,
vestida de dol,
son pare la crida,
sa mare la vol.

La lluna, la pruna,
el so mariner,
son pare la crida,
la mare també.

Minyones boniques
deseu els coixins,
son pare la soca,
la mare els fadrins.



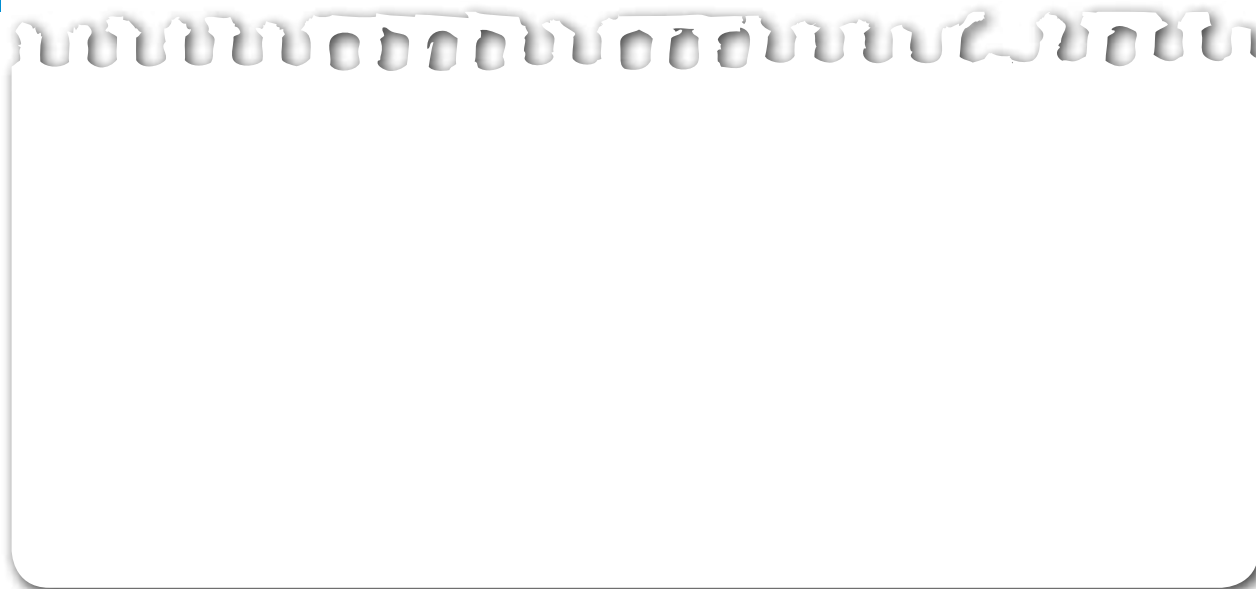
 **19.** Fixa't bé en la lletra de la cançó que has après i busca-hi paraules que rimen amb:

pruna:

dol:

coixins:

 **20.** Ara fes un dibuix que la represente.





- 21.** Tria un poema que t'agrade, del llibre o no, copia'l i encercla les paraules que rimen. En acabant, il·lustra'l i pinta'l a la teua manera.



22.

Un cal·ligrama és un text, generalment poètic, en què les paraules que componen el poema dibuixen o formen un personatge, un animal, un paisatge o qualsevol objecte imaginable. Tot seguit en tens un exemple.



Fes un cal·ligrama amb el poema que has escrit en l'activitat anterior.



23. Elabora un poema a partir d'algunes d'aquestes paraules. Suggestiment:

Caterina

Mandarina

Fadrina

Cartolina

Medicina

Farina

Vitrina

Tallarina

Serpentina

Caterina menjava mandarina....



24. Relaciona cada animal amb el que fa.



El canari •

La foca •

El gat •

El flamenc •

La balena •

• Balla una jota.

• Es dutxa.

• Passa el dia en la gàbia.

• Fa cabrioles i acrobàcies.

• Se sosté sobre una pota.



1. Escriu tres motius pels quals val la pena llegir *Oda als peus*.

1.
2.
3.



2. Hi ha un poema que dóna nom al llibre. Si tu hagueres de canviar-lo per un altre, quin títol li posaries?
..... i altres poemes

3. Escriu el títol dels 3 poemes que més t'hagen agradat i justifica la valoració.

1.
2.
3.



4. Pinta la puntuació de l'1 al 5 per a *Oda als peus i altres poemes*, segons quant t'haja agradat llegir el llibre.

Poc

1

2

3

4

5

Molt



EL MICALET GALÀCTIC

sèrie crema

a partir de 8 anys



Els peus també tenen dret
que els dediquen versos!
I també els canaris, els
gats, la natura, i fins i tot
les vocals; per què no? En
aquest univers poètic, les
foques poden ballar fla-
menc i el món pot ser de
xocolate. T'ho perdràs?

Marc Granell (València,
1953) és un gran poeta i,
per això mateix, perquè és
gran, ha dedicat part de la
seua obra als més menuts.