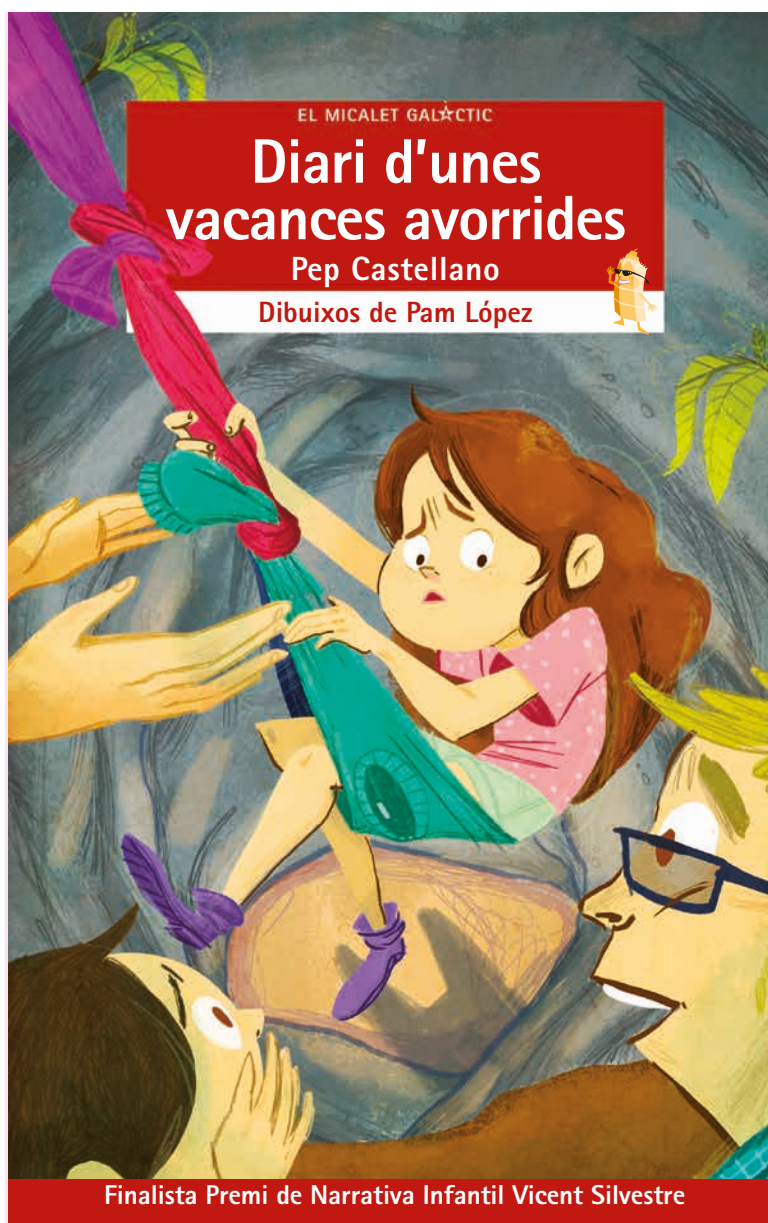


PROPOSTA DIDÀCTICA



FITXA DEL LLIBRE



TÍTOL:

AUTOR:

IL·LUSTRADORA:

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ:

SÈRIE: NÚM.:

ACTIVITATS



1. Després de llegir el llibre segur que saps quin tipus de relat és. Ciència-ficció? De por? Un diari? Un poemari? Raona la resposta.

.....
.....
.....
.....
.....



2. Qui és...?

Immaculada:

.....
.....

Jordi:

.....
.....

Xavier:

.....
.....



3. Què havia promès a Marta sa mare si s'esforçava en els estudis?

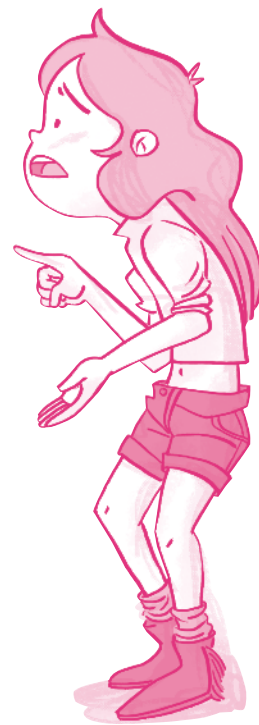
.....
.....
.....
.....





4. Marca la resposta correcta.

- Hi ha una frase que diu Immaculada i que la seua filla no suporta. Quina és?
 - S'ha acabat la discussió.
 - Ja està decidit.
 - Així és la vida.
- Qui és Maria?
 - La fornera del poble.
 - La propietària de la casa de la muntanya.
 - La veu del GPS.
- Per què Marta ha posat el nom de Caca Quatre a la casa de la muntanya?
 - C de casa, C de cavall, Quatre de potes.
 - C de casa, C de cares, Quatre de quatre.
 - C de càstig, C de casa, Quatre de persones.
- Què fa Marta quan té por?
 - Plorar.
 - Riure.
 - Cantar.



5. Torna a llegir el capítol 1 i completa on dóna cada costat de la casa.

Cara A:

Cara C:

Cara B:

Cara D:



6. Què troba a faltar Marta en arribar a la casa i que la disgusta molt?

.....

.....



7. Després de llegir el primer capítol, explica quines expectatives té Marta respecte als dies que passaran a la casa rural.

.....

.....

.....

.....

.....





8. Escriu una notícia per al diari local en què expliques el succés de Marta a la cova.



9. Què els passa a Marta i a Jordi amb la cabanya que han construït?



10. Què fan Marta i Jordi mentre els seus pares construeixen la nova cabanya?



11. Per què proposa Xavier anar al Desert de les Argilagues?



12. Les argilagues són...

- Unes pedres.
- Unes plantes plenes de punxes.
- Una espècie de sargantanes.



13. Què els passa a Marta i a Jordi al Desert de les Argilagues?

.....
.....
.....
.....



14. Què en pensa Marta de les aventures de Xavier?

.....
.....
.....



15. Què descobreixen realment Marta i Jordi en l'excursió al Llac Negre?

.....
.....
.....



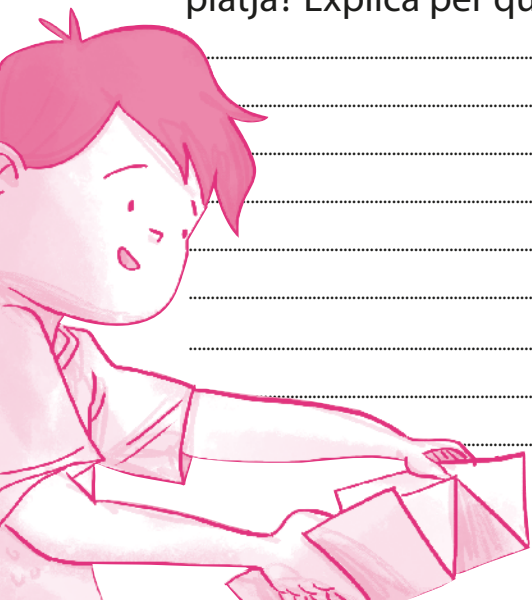
16. Quin nom li posen al gos? Per què?


.....
.....
.....



17. Si hagueres de triar, on t'agrada passar les vacances? A la muntanya o a la platja? Explica per què.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



 **18.** Fixa't en aquesta il·lustració i explica a quin moment del relat correspon.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....




 **19.** Quina sensació té Marta quan acaben les vacances?

.....

.....

.....

.....

 **20.** Torna a llegir l'última pàgina del llibre, és a dir, el final de l'obra. Com ja saps, qualsevol narració pot presentar dos finals:
Tancat: s'acaba la història i no hi ha cap dubte sobre el final.
Obert: la història acaba amb el dubte de si el que s'ha contat continuarà d'una manera o d'una altra.

- Quin tipus de final presenta aquesta història, obert o tancat? Raona la resposta.

.....

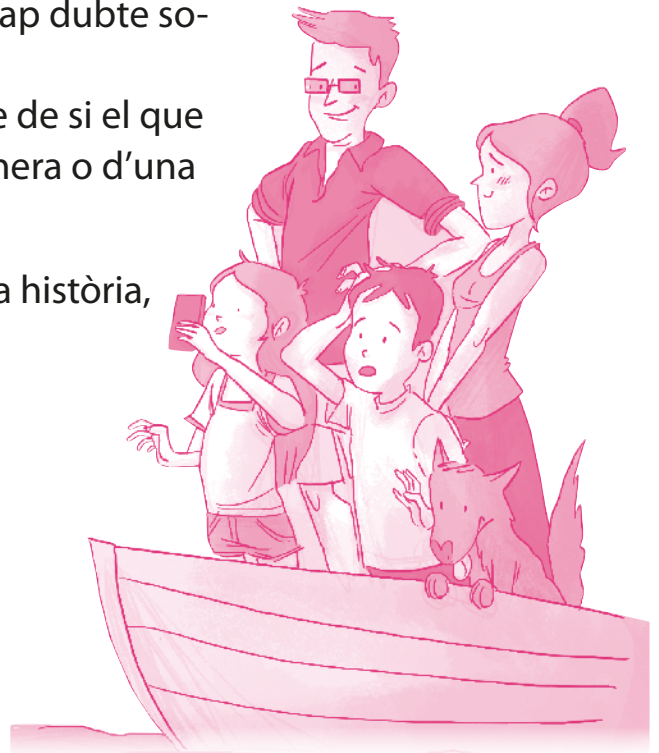
.....

.....

.....

.....

.....





1. Immaculada diu a la seua filla: «Sempre t'estàs ficant en camisa d'onze vares». Què vol dir?

.....
.....
.....
.....
.....
.....



2. Busca el significat de les paraules següents i escriu una frase amb sentit amb cada una.

Engalipador:

.....
.....

Bandoler:

.....
.....

Paüra:

.....
.....

Ganyol:

.....
.....

Esbalaït:

.....
.....





1. Escriu tres motius pels quals recomanaries la lectura de *Diari d'unes vacances avorrides* a un amic o una amiga que no l'haja llegit.

1.
2.
3.



2. T'has sentit identificat amb Marta en algun moment de la història? Per què?

.....

.....

.....



3. Què t'han semblat les il·lustracions d'aquest llibre?

La de la **coberta**:

magnífica

bona

regular

passable

lletja

Les de l'**interior**:

magnífiques

bones

regular

passables

lletges



4. Valora el llibre de l'1 al 5, segons quant t'haja agradat.

Poc recomanable

1

2

3

4

5

Molt recomanable





EL MICALET GALÀCTIC

sèrie roja

a partir de 10 anys



Marta se'n va de vacances amb sa mare, a contracor, a una casa rural perduda a la muntanya on no hi ha connexió a Internet ni tele. I per si fóra poc, s'ha deixat la *tablet*. Allí es troba amb un amic, i allò que en un principi havien de ser unes vacances avorrides sense res a fer, acaba convertint-se en el millor estiu de la seua vida.

Pep Castellano (Albocàsser, 1960) és autor d'una trentena de llibres, la majoria de literatura infantil i juvenil. En la col·lecció «El Micalet Galàctic» ha publicat també *Thora i l'anell de la sort* i *Bernat, un científic enamorat*.

Propostes didàctiques
referides al llibre
Diari d'unes vacances avorrides
(ISBN: 978-84-9026-736-3)
© Edicions Bromera, SL
www.bromera.com
© Amparo Sena
Dibuixos de Pam López

edicions
bromera