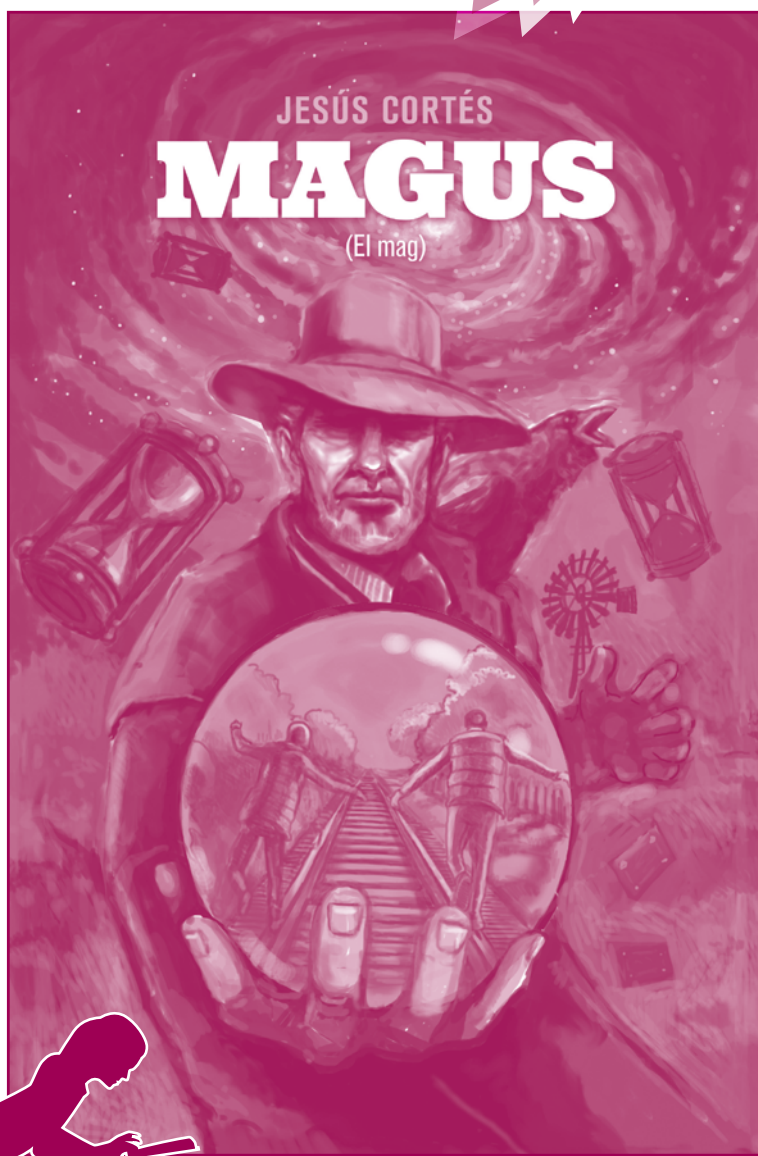


proposta didàctica

bromera



FITXA TÈCNICA DEL LLIBRE

Títol de l'obra:

Autor:

Col·lecció: Núm.:

Edicions Bromera

TEST

1. En quin edifici en estat ruïnós tenien Henry i Nick el seu amagatall secret?

.....
.....

2. Com s'anomena la colla que capitaneja el busca-raons de Peter Wilson?

.....
.....

3. Quin animal considera Magus un bon amic perquè li vigila la caravana?

.....
.....

4. De quin cereal són la major part de les plantacions que envolten el poble de Chependale?

.....
.....

5. Què celebraven Henry i Nick el dia de la desafortunada topada amb Peter Wilson?

.....

6. Quina era la professió del pare de Peter Wilson?

.....

7. Quin preu cobrava Magus per cadascuna de les seues actuacions?

.....

8. Quin nom rebia la festa major de Chependale?

.....

.....

9. En quin mes se celebrava la festa major?

.....

.....

10. En quin tipus de local havia establert la colla de Peter Wilson el seu quarter general?

.....

.....

11. Què provoca el truc de màgia de *la tempesta de Rub al Kali*?

.....

.....

12. Qui era la senyoreta Greenwood?

.....

.....

13. Quin incident provoca que Henry se senta obligat finalment a acceptar la proposta de formar part de la colla dels Cobres?

.....

.....

14. Quin dia ha de passar Henry la prova per tal de formar part de la colla dels Cobres?

.....
.....
.....

15. Quin objecte fa servir Magus per espiar i assabentar-se de tot allò que li interessa quan ell no està present?

.....
.....
.....

16. Quin tipus de truc proposa Magus a Nick i a Harriet quan aquests el visiten?

.....
.....
.....
.....

17. Fins a quin número compta Magus per a iniciar el sorprenent truc a Nick i Harriet?

.....
.....
.....
.....

18. Quina prova ha de superar Henry per tal de passar a formar part dels Cobres?

.....
.....
.....
.....

ANÀLISI DE L'OBRA

1. Després d'haver llegit l'obra, proposa'n un títol alternatiu.

.....

2. Quin personatge de la novel·la t'ha agradat més? Per quin motiu?

.....

.....

3. Quina d'aquestes característiques descriuen millor Magus?

Somriure afable

Li agrada el cafè i la cervesa

Impulsiu i destrellatat

Edat avançada

Rostre vigorós

Matiner

Tímid i poregós

Bigot i pereta pèl-roja

Veí de Chependale

4. De quin tipus és el narrador que apareix a la novel·la?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. En quina època creus que transcorre la història?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Relaciona els següents negocis de Chependale amb el nom del seu propietari.

- Botiga de queviures •
- Taverna •
- Granja de porcs •
- La destil·leria •
- La perruqueria •
- Ferreteria •

- Els Wendell
- Senyor Preston
- El vell Godville
- Julius Paxton
- Senyor Hally cut
- Els vells Fuller

7. En un dels fragments del Capítol 2 s'explica a què dedicaven Nick i Henry el temps lliure quan estaven junts. Rellig el fragment que tens a continuació i escriu breument a què el dediques tu.

Si plovia, es quedaven a casa mirant Batman i Robin a la tele, o fullejant tebeos dels superherois de Marvel. Si feia bon sol, treien fum de les bicicletes, grimpaven pels arbres del bosc buscant nius, o anaven al pont de Raven a veure a passar els trens de mercaderies des de la barana d'obra. El de les sis de la vesprada de la Kansas City Southern Railway era puntual com un rellotge suís.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Esmenta quina breu anticipació apareix en el Capítol 2 i quina informació sobre la història ens avança.

.....

.....

.....

.....

.....

9. Reescriu tot allò que feia Magus cada vegada que arribava a una nova ciutat segons l'ordre en què ho feia.

..... Arribar a un acord amb el propietari de l'establiment on actuaria.

..... Tocar a les portes de cases i negocis per a donar-se a conèixer.

..... Buscar un bar o una taverna on poder acomboiar públic.

..... Presentar-se davant de l'autoritat (normalment el cap de policia) per a evitar malentesos.

10. En la pàg. 21 del llibre el narrador explica quin era el comportament de Peter Wilson a l'escola. Valora quina és la seua actitud i la dels seus companys de colla.

.....

.....

.....

.....

11. En la pàg. 24, s'esmenta que «El mag comprenia l'escepticisme del taverner. El món era escèptic. I cec». Quin sentit creus que tenen aquestes paraules?

.....

.....

.....

.....

12. En la pàg. 30, s'esmenta que «El mag sabia que la gent humil sempre es conformava amb poc. I sempre era la més agraïda». Estàs d'acord amb aquesta valoració? Justifica la teua resposta.

.....

.....

.....

.....

.....

13. Henry, després que els Cobres destrossen el jardí de sa mare i de veure com aquest fet l'ha entristit se sent culpable i accepta la proposta de Peter Wilson d'incorporar-se a la seua banda. Creus que pren la decisió correcta o potser tenia alguna altra opció?

.....

.....

.....

.....

14. En les pàgines 63 i 64 podem llegir l'encanteri que Magus declama per tal de realitzar el truc de *la tempesta de Rub al Kali*. Inventa'n un de semblant i redacta'l en el teu quadern.

.....

.....

.....

.....

15. En el primer paràgraf de la pàgina 70 es descriu breument en què consistia la festivitat del Dia de la Germanor. Descriu amb unes poques pinzellades quins són els actes més importants de la festa major de la teua localitat.

.....

.....

.....

16. En la pàgina 84 es fa referència a «l'espasa de Dàmocles». Busca informació i explica quin és l'origen i el significat d'aquesta expressió. Enumereu situacions que heu viscut en les quals s'haguera pogut aplicar.

.....

.....

.....

ACTIVITATS

1. Localitza en aquesta sopa de lletres el nom de sis dels integrants del Club Cobra.

P	B	E	N	O	S	L	I	W
I	Q	E	R	T	U	P	S	G
G	D	F	R	G	H	J	K	U
U	L	C	B	N	S	G	D	L
E	Z	V	M	T	I	L	C	I
S	E	T	O	T	A	B	A	S

2. Imagineu que, com Magus, també vosaltres us guanyeu la vida viatjant de poble en poble venent algun producte o oferint algun tipus d'espectacle. Dissenyeu un cartell semblant al de Magus en el qual informeu dels diferents serveis que hi oferiu.

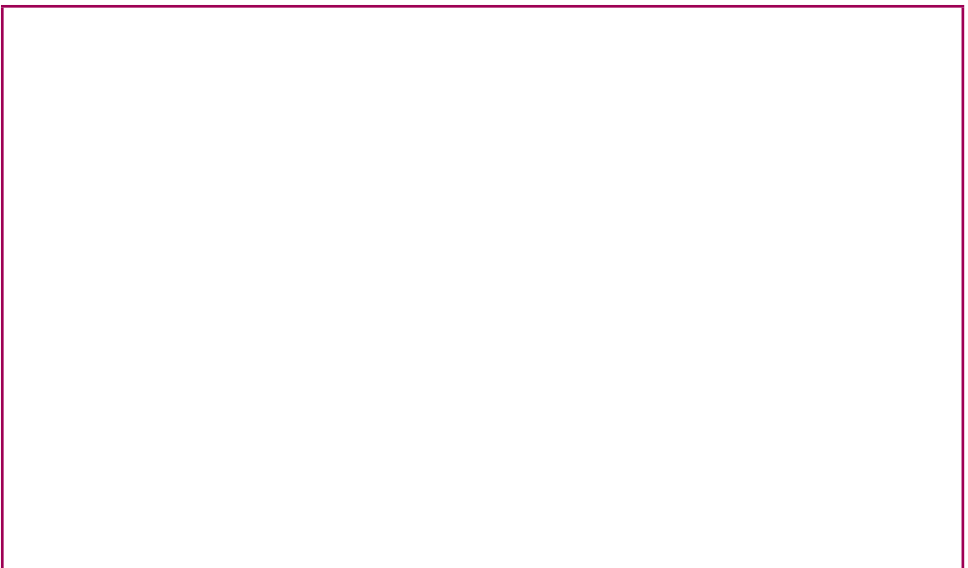
MAGUS

Endeví

Hipnotitzador

Crononauta

Voleu veure el vostre futur?



3. Has assistit alguna vegada a algun espectacle de màgia en directe? Recorda quins trucs s'hi realitzaren i què és allò que més et va impressionar.

.....
.....
.....

4. Busca informació a la xarxa i digues per quins estats transcorre el Kansas City Southern Railway, el tren que Nick i Henry els agrada veure circular quan passa pel seu poble.

.....
.....
.....

5. Ordena correctament els següents mots i trobaràs cinc valors que estan relacionats amb el Dia de la Germanor, la festa major de Chependale.

CIIÓIPLMAC:

NAMRAÏETG:

TAOLUNVT:

CIADITÓR:

CÓCAOL·LOBIRA:

6. En el capítol 14 es descriu com és la Chependale del futur. Imagina't que en aquest moment tu també tens la possibilitat de viatjar en el temps i passejar pels carrers de la teua ciutat d'ací a 50 anys. Quines semblances i quines diferències creus que hi trobaries?

.....
.....
.....
.....

7. L'autor empra un gran nombre d'adjectius per tal de descriure tant el tarannà dels diferents personatges que hi apareixen com el resultat o l'efecte de moltes de les accions que hi realitzen. Consulta el diccionari i escriu un sinònim de cada un: brivall, esbatanat, espatarrat, estarrufat, desballestat, corprés, aclaparat, esponerós, Ilustrós, fastigós, empastifat, molsut, pensarós, gallet, tronat, primmirat, delerós, atabalat, apesarat, destrellatat, empipat, inversemblant, corglaçat, llépol, setciències, ximple.

.....
.....
.....
.....

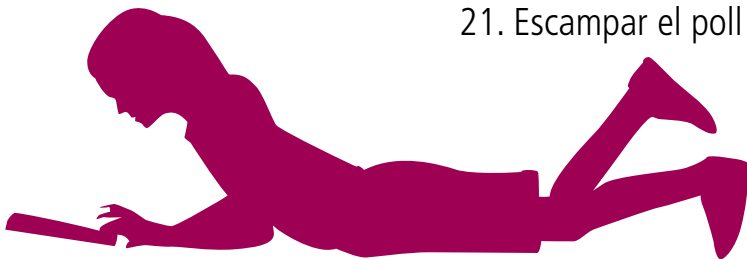
8. Tria quina de les dues opcions és el vertader significat de cadascun dels verbs següents que l'autor empra al llarg de l'obra. Consulta el diccionari si et cal.

- Grimpar:
 - Enfilat-se ajudant-se de les mans.
 - Moure (a algú) de forma rítmica, especialment un xiquet.
- Escolar:
 - Buidar (un recipient) completament.
 - Deixar anar esvarant per un sòl llis.
- Xerricar:
 - Fer un soroll estrident.
 - Contar (alguna cosa) indiscretament, faltant a la reserva deguda.
- Arramblar:
 - Endur-se (una cosa) per davant amb impuls violent.
 - Posar en un racó o en un lloc retirat.
- Arranjar:
 - Disposar en l'orde convenient, de la manera més adequada per a un fi.
 - Asseure's ben ample i amb tota comoditat.

9. El llenguatge de Jesús Cortés destaca per la seua precisió i expressivitat gràcies a la varietat de recursos lèxics que hi utilitza. Una bona mostra d'açò és la gran quantitat de modismes que hi fa servir.

Fixa't en aquesta llista en la qual hi ha algunes de les frases fetes que apareixen en el text i tria quines tenen un significat equivalent al dels verbs que s'hi proposen.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| <i>a.</i> Caminar de forma vacil·lant | 1. Tocar mare |
| <i>b.</i> Indagar, escodrinyar | 2. Plegar veles |
| <i>c.</i> Restar en silenci | 3. Fer lliga |
| <i>d.</i> Afalagar-lo | 4. Fugir com uns esperitats |
| <i>e.</i> Entendre's bé | 5. Fer-se el fonedís |
| <i>f.</i> Fatigar-se | 6. Fer el cor fort |
| <i>g.</i> Estar molt units | 7. Ser carn i unglà |
| <i>h.</i> Discutir | 8. Ficar-hi el nas |
| <i>i.</i> Opinar | 9. Trencar palletes |
| <i>j.</i> Desistir, recular. | 10. En un tres i no res |
| <i>k.</i> Desaparéixer d'un lloc | 11. No dir ni pruna |
| <i>l.</i> Anar-se'n | 12. Tocar el dos |
| | 13. Ser la corda i el poal |
| | 14. Fer tentines |
| | 15. Llevar ferro a l'assumpte |
| | 16. Ballar-li l'aigua |
| | 17. Ser de pa sucà amb oli |
| | 18. Ficar cullerada |
| | 19. Llevar ferro a l'assumpte |
| | 20. Acabar amb el lleu fora |
| | 21. Escampar el poll |



10. Magus permet a Nick i a Harriet amb la seua màgia ser crononautes i poder viatjar en el temps. Imagina't que tu també tens l'opció de gaudir d'aquesta oportunitat, a quin lloc i de quina època t'agradaria viatjar i per quin motiu?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. Finalment, Peter Wilson retorna a Magus tres peces (l'esfera, el maletí i el rellotge d'arena) que li havia furtat i que, una vegada ja recuperades, ja li permeten poder reprendre el seu viatge. Si hagueres de realitzar un llarg viatge, quins tres efectes personals t'emportaries tu?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



VALORACIÓ DE L'OBRA

1. Imagina't que l'editorial t'encomana l'elaboració d'un tràiler d'uns 90 segons perquè a través del canal de Youtube promociones aquesta obra. Quines escenes hi incorporaries? Per quin motiu?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Si tingueres la possibilitat de conversar amb algun dels personatges de la novel·la, amb quin personatge t'agradaria comentar el seu paper en l'obra i quina pregunta li faries?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Llig les següents afirmacions sobre diferents aspectes del llibre i contesta de forma raonada si hi estàs d'acord o en desacord.

a) La relació que mantenen els diferents companys de classe és molt exagerada i en la realitat mai no ocorre així.

b) Peter Wilson i els Cobres amb les seues malifetes només pretenien cridar l'atenció.

c) Magus no té cap poder especial sinó molta habilitat i experiència per a executar trucs impressionants.

d) El final de la història és molt brillant pel ritme frenètic i les escenes tan emocionants que s'hi relaten.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Si Jesús Cortés visitara el teu centre educatiu per tal de parlar-vos sobre *Magus (el mag)*, i en tingueres l'oportunitat, quina pregunta sobre la novel·la o sobre el seu procés d'escriptura li faries?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Proposta didàctica referida al llibre

MAGUS (el mag)

(ISBN: 978-84-9026-337-2)

© Vicent Climent

© Edicions Bromera, SL

Apartat de correus 147 - 46600 Alzira

www.bromera.com





bromera

El mag Magus es guanya la vida fent trucs de màgia i il·lusionisme de poble en poble. Al seu pas per Chependale haurà d'ajudar Nick i Henry, dos amics amenaçats pels Cobres, una colla de fanfarrons que l'obligaran a traure's de la mànegua una màgia tan sorprenent com aterridora, l'autèntica màgia que no coneix ningú.

Magus (El mag) és una història que ens demostra que un fenomen com l'assetjament no és un mal exclusiu de la societat actual, sinó que sempre ha estat present en les nostres vides.


bromera

www.bromera.com

 @Bromera
 @bromera
 @bromera_edicions
 Edicions Bromera

