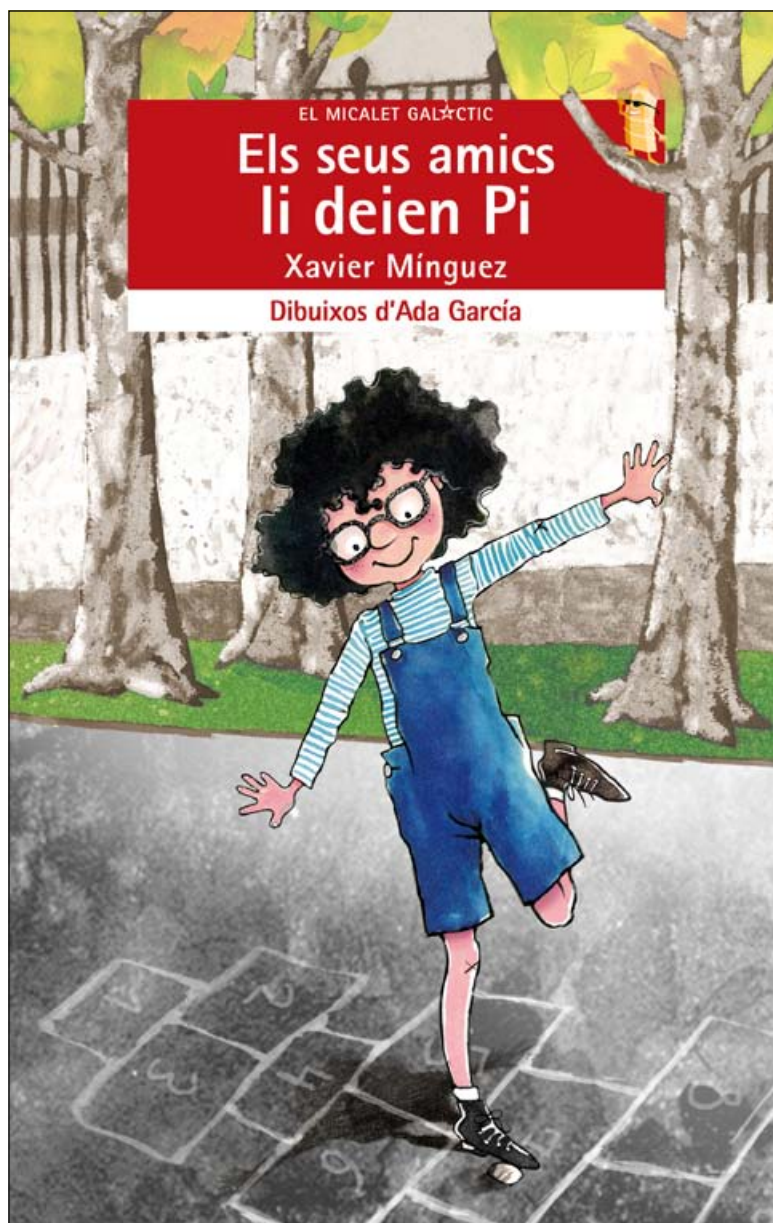


# PROPOSTA DIDÀCTICA

Elaborades per Santi Cervera



## ELS SEUS AMICS LI DEIEN PI

### DESCRIPCIÓ

Autor: Xavier Mínguez

Dibuixos: Ada Garcia

Edicions Bromera / Alzira, 2012

Col·lecció: «EL MICALET GALÀCTIC», núm. 167

Format: 13 x 20,5cm, 112 pàgs.

Enquadernació en rústica. Impressió en blanc i negre.

Edat: a partir de 10 anys. Un conte senzill explicat amb un llenguatge molt proper als xiquets del 2n i 3r cicle de primària. El relat de situacions quotidianes combinades amb la dosi necessària d'imaginació fan que aquest relat siga molt del gust dels lectors d'aquesta edat.

## RESUM ARGUMENTAL

*Els seus amics li deien Pi* és la història de Maria Pilar, Pi «així, clar i xicotet, com jo» tal com explica ella, una xiqueta tímida i menudeta que parla amb els objectes de la casa i que dibuixa i inventa històries en què fa de geòloga, d'aventurera i de tot allò que la seua ment és capaç d'imaginar. A més, Pi és molt persistent, i capaç de justificar els seus punts de vista aplicant la lògica fins que és absurd discutir amb ella.

En el llibre s'explica la seua relació amb la família i amb els companys de classe, especialment amb Mario, un company de qui està secretament enamorada, encara que no té gens clar si a ell també li agrada ella. Pi té altres companys i companyes: Susanna, Natàlia, Joan, Josep... Al llarg de la narració s'explica com són les classes per a Pi, les de llengua, de matemàtiques, de dibuix, de medi, i també quina relació té la xiqueta amb els companys, amb els pares, amb els professors, i fins i tot amb el metge... Al llarg d'un dia, Pi viu una sèrie de situacions que pràcticament il·lustren el pas de xiqueta a adolescent, i això es fa palés tant en l'àmbit familiar com en el sentimental.

## TEMA I INTERÉS DEL LLIBRE

Aquest llibre és una història senzilla que connecta directament amb el món dels xiquets. El relat ens apropa la perspectiva del menuts des de l'òptica d'una xiqueta, ja que explica com és la seua vida al llarg d'un dia que resulta ser molt especial. D'altra banda, l'autor ha inclòs algunes reflexions relacionades amb els continguts curriculars de llengua, matemàtiques i coneixement del medi, que propicien l'acostament a aquestes assignatures i la interdisciplinarietat de la lectura, i confereixen realisme al relat.

Cal ressenyar, entre d'altres, els aspectes d'interès següents:

- La quotidianitat i el realisme combinats amb la fantasia i la imaginació de la protagonista.
- El respecte a la diversitat física i la importància de la bellesa interior.
- La importància de l'amistat i les primeres relacions sentimentals.
- L'autorealització dels personatges principals, mitjançant l'afany de superació i l'esforç.
- Educació per a la salut i alimentació sana i equilibrada.
- Amor per la natura i els animals.
- Enginy i imaginació.

## L'AUTOR

Xavier Mínguez (València, 1970) és professor universitari. Escriu llibres per a infants i joves. Amb *Alícia en el país del xocolate*, publicat per Bromera, va obtenir el Premi Empar de Lanuza de Meliana, l'any 1991.

Altres llibres de l'autor, adreçats al públic infantil són *...que la punta d'un paraigua*, *...que un polp en un garatge*, *Lumare*, Premi Samaruc 2003, *El retorn de Ferdinand*, *El ball de les estàtues*, *Rondalla del príncep que s'avorria* i *Àlex i les portes estel·lars*.

## LA IL·LUSTRADORA

Ada García (València, 1960) va estudiar disseny gràfic a l'Escola d'Arts i Oficis Artístics de València. Comença a treballar com a il·lustradora de llibres el 1985 i, des d'aleshores, ha col·laborat amb diverses editorials, tant il·lustrant llibres de text com obres de narrativa infantil i juvenil. En Edicions Bromera ha fet també els dibuixos d'*Alícia en el país del xocolate*, escrit també per Xavier Mínguez.

Llegir desperta aficions i alimenta el pensament de joves i no tan joves, facilita el creixement de la creativitat i la imaginació i ens proporciona coneixements que ens donen llibertat i independència. Però no hi ha una única manera de llegir i tampoc hi ha una manera única d'assaborir el que es llig. Per tant, està a les nostres mans oferir als alumnes, als lectors, les eines necessàries per aprofundir en l'acte de llegir, a apassionar-los i enganxar-los que lligen i que, a més, els agrada. Per això és la nostra tasca crear un ambient de lectura dinàmic i divertit que encenga en els xiquets i les xiquetes les ganes de consumir textos de qualsevol tipus: còmic, contes, poesia, teatre...

Per a incidir en aquest aspecte lúdic, suggerim presentar aquest llibre d'una manera original. Per exemple, podem iniciar una conversa amb la classe i preguntar si els agraden els llibres, quina classe de temes prefereixen, fer un llistat de raons per les quals els agraden i anotar-les a la pissarra. També podem parlar sobre el títol, per veure què els suggereix el nom Pi: quin nom deu ser, en realitat? Com els diuen a ells a casa? Tenen noms que són hipocorístics, o reduccions familiars? Els amics els anomenen d'alguna manera diferent? Tanmateix, si fem aquesta mena de preguntes hem d'anar amb compte per les possibles conseqüències posteriors, perquè ningú no expose una part de la seua intimitat que no vulga fer pública.

A partir d'aquesta primera presa de contacte ja podem fixar un dia perquè tot el món haja llegit una part de la narració, per exemple, el primer capítol, on es deixen entreveure les peculiaritats del personatge. El dia acordat es pot comentar a classe el fragment llegit i així anar augmentant la llargària del fragment proposat per a la lectura a casa, fins que s'haja completat.

Pel que fa a l'ús d'aquestes propostes didàctiques, val a dir que pretenen ser un instrument flexible i suggeridor, un ventall d'activitats plaents i entretingudes per al vostre alumnat. Encara que la bateria d'activitats ha sigut elaborada pensant en el currículum escolar del segon i del tercer cicle de primària, seria convenient fer una tria entre les activitats que s'hi inclouen, sempre tenint en compte les necessitats, els gustos, les possibilitats i els interessos del nostre alumnat en concret.

Les diferents activitats que a continuació es presenten es podrien agrupar en dos blocs:

- Un primer bloc amb activitats prèvies a la lectura: fitxa del llibre, preguntes obertes sobre la ressenya de la història, activitats al voltant de les imatges de la coberta, etc.;
- Un segon apartat d'activitats complementàries, que inclou:
  - Repàs del relat: avaluació de l'enteniment de la narració llegida, mitjançant activitats de comprovació.
  - Jocs de llengua: adquisició de continguts propis de l'àrea de llengua.
  - Integració de llengua i contingut: aprenentatge de conceptes diversos, procedi-

ments i actituds d'altres àrees (matemàtiques, dibuix, coneixement del medi...), aprofitant les diferents temàtiques i continguts que es presenten en la lectura, que en aquest cas són molt àmplies.

- Iniciació i connexió amb les TIC: mitjançant activitats senzilles que acosten l'alumnat als continguts propis de les noves tecnologies atenen la seua edat i nivell curricular.
- Intenció extraescolar: es tracta de possibilitats de treball en grup i també la continuïtat en la lectura d'altres llibres de l'autor.

Finalment, volem reiterar que aquestes propostes són només una guia de recursos, que cada mestre o mestra pot utilitzar segons el propi context escolar.

Solució de l'activitat núm. 2

|  |   |
|--|---|
| Pi és una xiqueta menudeta i afectuosa.      | V |
| A sa mare li diuen Pilareta.                 | F |
| A Pi no li agrada que li diguen Maria Pilar. | V |
| Pi és molt alta per a l'edat que té.         | F |
| Juga molt bé a futbol.                       | F |
| Té dos germans menuts.                       | V |
| Es diu Pi perquè és molt alta.               | F |

Solució de l'activitat núm. 5

La mare: Sí, dona, sí. Però com érem tantes germanes se'ls van acabar els noms.

El pare: Les coses no parlen, no tenen vida. Només les persones parlem.

Pi: T'he dit milers de vegades que no em digues Maria Pilar.

Solució de l'activitat núm. 8

|   |                          |
|---|--------------------------|
| Saber-la llarga. —————→                   | Saber-ne molt.           |
| Explicar-se pitjor que l'home del temps → | Explicar-se malament.    |
| Posar-se roja com una m'agrana —————→     | Avergonyir-se            |
| Tornar-se de cent mil colors. —————→      | Posar-se nerviosa        |
| No dir ni piu. —————→                     | Callar, guardar silenci. |

Solució de l'activitat núm. 9

|          |          |          |          |          |          |          |          |   |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|----------|
| <b>M</b> | <b>O</b> | <b>N</b> | <b>T</b> | <b>S</b> | <b>E</b> | U        | I        | O | <b>P</b> |
| A        | D        | F        | L        | Q        | U        | I        | R        | P | <b>E</b> |
| R        | A        | N        | M        | <b>M</b> | <b>A</b> | <b>R</b> | <b>C</b> | S | <b>S</b> |
| I        | O        | <b>D</b> | <b>E</b> | <b>J</b> | <b>A</b> | <b>N</b> | <b>R</b> | D | <b>O</b> |
| O        | N        | <b>J</b> | U        | J        | K        | L        | <b>I</b> | V | <b>J</b> |
| L        | V        | <b>O</b> | T        | H        | N        | S        | <b>S</b> | C | N        |
| M        | C        | <b>A</b> | L        | E        | X        | N        | <b>T</b> | A | L        |
| N        | R        | <b>N</b> | T        | L        | N        | C        | <b>I</b> | S | P        |
| D        | <b>A</b> | <b>I</b> | <b>L</b> | <b>A</b> | <b>T</b> | <b>A</b> | <b>N</b> | G | R        |
| S        | <b>S</b> | <b>U</b> | <b>S</b> | <b>A</b> | <b>N</b> | <b>N</b> | <b>A</b> | V | V        |

## Solució de l'activitat núm. 20

|        |            |         |            |             |            |
|--------|------------|---------|------------|-------------|------------|
| Perepí | futbolista | domador | astronauta | dona bruixa | aventurera |
|--------|------------|---------|------------|-------------|------------|

## Solució de l'activitat núm. 24

–El senyor Pere m'ha proposat de participar en un concurs de dibuix. Què faig?

Però en lloc de dir-li «Tranquil·la, nena, confie en tu», va dir-li:

–Això ho has de decidir tota sola. Ma mare sempre li deia a mon pare què havia de fer i al final es divorciaren. A mi m'agradaria que guanyares, però has de fer-ho tu.

A Pi li agradava més aquesta resposta que la que ella havia imaginat. Realment Mario era un company excepcional i podrien fer milers de coses junts.

**PROPOSTES DE TREBALL\***  
(Material fotocopiable)

---

\* L'editorial autoritza la reproducció d'aquestes propostes de treball amb finalitats didàctiques, però recorda que no es permet la reproducció, per fotocòpia o altres mitjans, del llibre a què es refereixen aquestes propostes.



## FITXA DEL LLIBRE I ACTIVITATS PRÈVIES A LA LECTURA

TÍTOL DE L'OBRA: .....

AUTOR: .....

IL·LUSTRADORA: .....

EDICIONS BROMERA

COL·LECCIÓ: .....

SÈRIE: ..... NÚM.: .....



**1.** Quina classe de nom creus que és Pi? Per què creus que li diuen així els seus amics?

.....  
.....  
.....



**2.** Observa la coberta i explica la idea que et fas de Pi.

.....  
.....  
.....



**3.** Ara llig el resum de la coberta posterior i respon.

–On penses que s'esdevé la història? Per què?

.....  
.....  
.....

–Creus que Pi té molts amics, o pocs? Justifica la resposta.

.....  
.....  
.....



**4.** Com creus que acabarà la història?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## ACTIVITATS PER A DESPRÉS DE LA LECTURA

 **1.** Escriu un resum breu de l'argument de *Els seus amics li deien Pi*.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---


 **2.** Creus que la història que s'hi conta és real? Per què?

---

---

---

---


 **3.** Penses que el títol del llibre és adequat per a la història que explica? Quin títol li hauries posat tu? Raona la resposta.

---

---

---


---

 **4.** La protagonista del llibre inventa diverses històries al llarg del dia, quina t'ha agradat més?

---

---

---

 **5.** T'agrada com acaba la història? Pensa un final diferent i escriu-lo en un full a banda.



6. Valora aquest llibre puntuant de l'1 al 10 cadascun d'aquests aspectes. Pinta les caselles corresponents, o fes-hi una creu.

|                         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| Personatges             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| Temes                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| Valors                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| Claredat en la narració |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |



7. Si hagueres de recomanar el llibre a algun amic o amiga, què li diries? Dóna-li, almenys, tres motius per a llegir la història de Pi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES



1. Contesta les preguntes sobre la lectura.

–Per què creus que Pi parla amb les coses?

.....

.....

–Amb quines coses parla al llarg del llibre?

.....

.....

–Son pare hi està d'acord? Per què?

.....

.....

–Amb què parlaries tu? Per què?

.....

.....



2. Escribeu V (vertader) o F (fals).

|   |  |
|---|--|
| Pi és una xiqueta menudeta i afectuosa. |  |
|---|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| A sa mare li diuen Pilareta. |  |
|------------------------------|--|

|  |  |
|--|--|
| A Pi no li agrada que li diguen Maria Pilar. |  |
|--|--|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Pi és molt alta per a l'edat que té. |  |
|--------------------------------------|--|

|                        |  |
|------------------------|--|
| Juga molt bé a futbol. |  |
|------------------------|--|

|                        |  |
|------------------------|--|
| Té dos germans menuts. |  |
|------------------------|--|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Es diu Pi perquè és molt alta. |  |
|--------------------------------|--|



3. Contesta les preguntes sobre aquesta il·lustració.

–Quins personatges hi apareixen?

.....

.....

–Amb qui està parlant Pi?

.....

.....

–Quina conversa mantenen?

.....

.....





**4.** Al gos de Pi li diuen Calimero. A tu t'agraden els animals? Explica per què i redacta una anècdota real o inventada amb el teu animal preferit.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**5.** Llig les intervencions i relaciona-les amb el personatge que les diu.

La mare

–Les coses no parlen, no tenen vida. Només les persones parlem.

El pare

–T'he dit milers de vegades que no em digues Maria Pilar.

Pi

–Sí, dona, sí. Però com érem tantes germanes se'ls van acabar els noms.



6. Pi és l'abreujament de Maria Pilar i Ifi és el d'Ifigènia. Llig aquest noms i escriu com t'agradaria que et digueren si aquests noms foren el teu.

Marcel·lí            .....

Remígia            .....

Terenci            .....

Baldoví            .....

Camil·la            .....



7. El mestre demana a la classe de Pi una llista dels aliments que els agraden i els que no. Fes la teua llista i explica el perquè de la tria.

| M'agraden  | No m'agraden   |
|--|--|
| <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> |

.....

.....

.....



8. Relaciona aquestes frases fetes de la novel·la amb el seu significat.

Saber-la llarga •

• Avergonyir-se.

No dir ni piu •

• Explicar-se malament.

Posar-se roja com una magrana •

• Callar, guardar silenci.

Tornar-se de cent mil colors •

• Saber-ne molt.

Explicar-se pitjor que l'home del temps •

• Posar-se nerviosa.



**9.** Troba en aquesta sopa de lletres els noms de 10 companys de Pi.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | O | N | T | S | E | U | I | O | P |
| A | D | F | L | Q | U | I | R | P | E |
| R | A | N | M | M | A | R | C | S | S |
| I | O | D | E | J | A | N | R | D | O |
| O | N | J | U | J | K | L | I | V | J |
| L | V | O | T | H | N | S | S | C | N |
| M | C | A | L | E | X | N | T | A | L |
| N | R | N | T | L | N | C | I | S | P |
| D | A | I | L | A | T | A | N | G | R |
| S | S | U | S | A | N | N | A | V | V |



**10.** Explica qui és Perapí i què vol dir.

.....

.....

.....



**11.** Joan, el mestre de llengua, parla de Tirant. Saps qui és? Busca'n informació i fes un dibuix d'aquest personatge.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

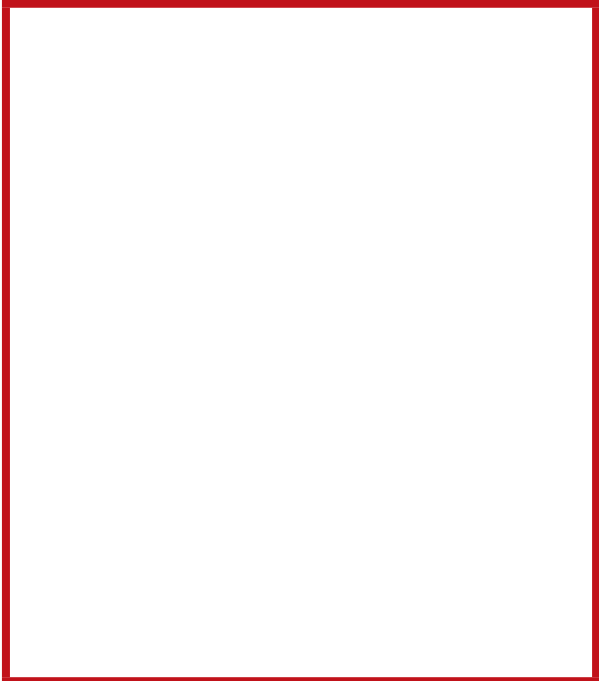
.....

.....

.....

.....

.....





**12.** Mario no recorda si la paraula albergínia duia accent i li ho pregunta a Pi. Ho sabries tu? Llig aquestes paraules i accentua-les si cal.

historia, pissarra, xica, dibuix, metge, sofa, xiulet, basquet, dedicataria  
 mil·limetre, entropa, gos, classe, alberginia, llapis llibre,  
 matematiques, imaginacio, diametre, timida, amic, valencia  
 mestre, examen, rector, pagina, melo

–Classifica les paraules anteriors en aquesta graella.

| Agudes | Planes | Esdrúixoles |
|--------|--------|-------------|
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |
| .....  | .....  | .....       |



**13.** Ordena les paraules següents i descobreix què diu la mare de Pi a la xiqueta al final de llibre.

la perdre de independència. has teua No

–Explica què significa.

.....  
 .....  
 .....



**14.** Marca a quines classes assisteix Pi durant el dia. A continuació, indica quines assignatures creus que li agraden més i explica per què ho creus.

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Valencià          | <input type="checkbox"/> Educació Física | <input type="checkbox"/> Castellà             |
| <input type="checkbox"/> Matemàtiques      | <input type="checkbox"/> Música          | <input type="checkbox"/> Ciutadania           |
| <input type="checkbox"/> Educació Plàstica | <input type="checkbox"/> Anglès          | <input type="checkbox"/> Coneixement del Medi |

.....  
 .....  
 .....





**15.** Ara et toca a tu. Quines assignatures t'agraden més? I quines no t'agraden gens? Explica la resposta.

M'agraden .....

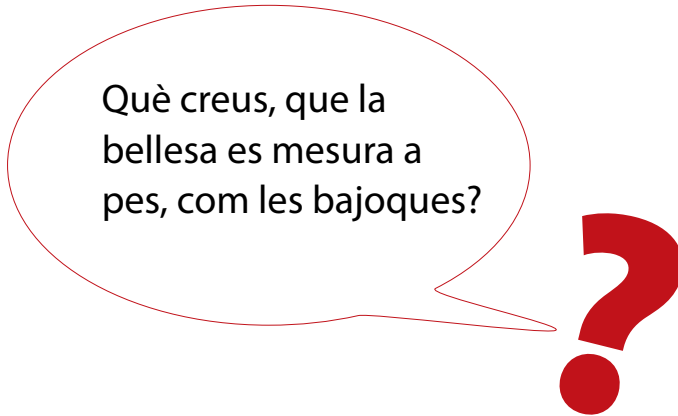
.....

No m'agraden .....

.....



**16.** Qui ho diu?



Hi estàs d'acord, o no? Explica per què.

.....

.....

.....

.....



**17.** Fixa't en aquest dibuix i respon. Explica breument què passa en aquesta escena.

.....

.....

.....

Quins personatges hi apareixen?

.....

Quina relació té el símbol que hi ha a la pissarra amb la protagonista del llibre?

.....

.....





**18.** Llig aquest fragment i explica amb les teues paraules la frase destacada.

Pi es va tornar tota roja una altra volta. Era evident que físicament la colla de Susanna cridava més l'atenció que ella: xicoteta, amb els cabells curts i unes ulleres enormes. Damunt, es posava molt nerviosa quan es clavaven amb ella, sobretot la colla de Susanna i Cris. Es creien superiors per deixar-se cabellera en cascada, escoltar l'últim en música i tindre molta roba diferent. Però ella era més espavilada i més simpàtica, i sabia més coses, i... en aquell moment hauria preferit ser bonica com elles. Però sabia que **elles tenien una bellesa un poc de plàstic** i que sense aquella roba i aquells cabells no eren res. Bé, lletges no eren, però ja m'enteneu.

.....

.....

.....

.....



**19.** Marca el significat de la paraula **acotxar** i escriu-ne una oració.

- Complir el que disposa una llei.
- Inclinar cap avant una part del cos.
- Abrigar bé a algú, amb roba de llit.

.....

.....



**20.** Pinta les històries que Pi s'inventa al llarg del llibre i barra les que no.

futbolista

domador

astronauta

Perepí

dona bruixa

aventurera





**21.** La faena de casa de Pi la fan entre son pare i sa mare, encara que ella també els ajuda. Recordes de quines faenes s'encarrega la xiqueta? Fes una llista amb les que fa ella i una altra amb les que fas tu.

| Pi   | .....  |
|--|--|
| .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... | .....<br>.....<br>.....<br>.....<br>.....<br>..... |



**22.** Respon aquestes preguntes sobre la lectura.

El pare de Pi promet una recompensa a la xiqueta si l'ajuda a fer diverses faenes de casa, recordes quina és? Escribeu-la.

.....  
.....

Creus que s'han de donar recompenses per fer-les? Explica-ho.

.....  
.....

Si te n'oferiren, quina recompensa, raonable, t'agradaria rebre per fer les faenes de casa?

.....  
.....



**23.** Joan i Josep volen mampendre a Àlex a l'eixida de classe i la mestra proposa de fer un juí per a veure si és culpable o no. Creus que és una bona solució? Com creus que acabarà, eixirà innocent o culpable? Raona la resposta.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

 **24.** Completa aquest fragment amb les paraules següents.

company, resposta, Tranquil·la, divorciaren, dibuix, mare, Mario

–El senyor Pere m’ha proposat de participar en un concurs de .....  
..... Què faig?

Però en lloc de dir-li «....., nena, confie en tu», va dir-li:

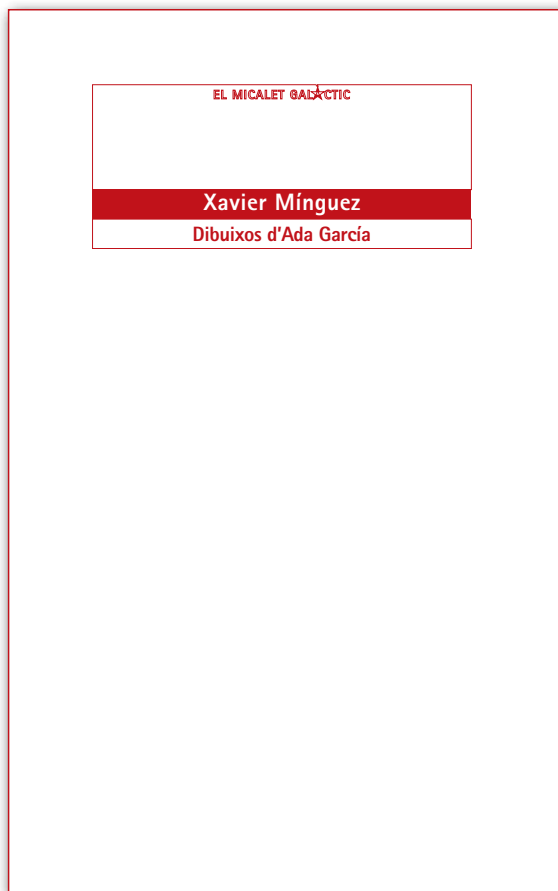
–Això ho has de decidir tota sola. Ma ..... sempre li deia a mon pare què havia de fer i al final es ..... A mi m’agradaria que guanyares, però has de fer-ho tu.

A Pi li agradava més aquesta ..... que la que ella havia imaginat. Realment ..... era un ..... excepcional i podrien fer milers de coses junts.

–Explica si estàs d’acord o no amb Mario.

.....  
.....  
.....

 **25.** T’agrada el dibuix de la coberta? Com l’hauries fet tu? Disseny una coberta i pinta-la.





**26.** Recordes el nom de l'autor del llibre? I el de la il·lustradora? Busca'n informació a Internet i completa aquestes fitxes?

### ESCRIPTOR

Nom i cognoms: .....

**foto**

Biografia: .....

Altres llibres que ha escrit:

### IL·LUSTRADORA

Nom i cognoms: .....

**foto**

Biografia: .....

Altres llibres que ha il·lustrat:



**27.** Quins personatges de la història t'han paregut més simpàtics? I més antipàtics? Justifica les respostes.

| Més simpàtics | Més antipàtics |
|---------------|----------------|
| .....         | .....          |
| .....         | .....          |
| .....         | .....          |



**28.** Escriu la teua opinió sobre la història.

El que més m'ha agradat: .....

.....

.....

El que menys: .....

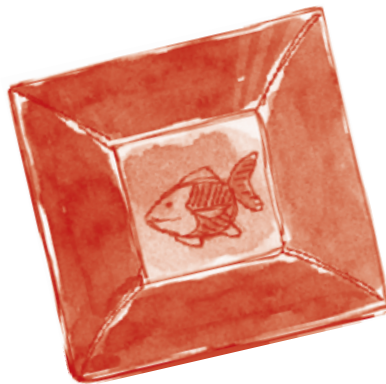
.....

.....



**29.** Pinta la puntuació de l'1 al 10 per a *Els seus amics li deien Pi*, segons quant t'haja agradat llegir el llibre.

|     |   |   |   |   |   |      |
|-----|---|---|---|---|---|------|
| Poc | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Molt |
|-----|---|---|---|---|---|------|



sèrie roja

a partir de 10 anys



Pi, Maria Pilar, és una xiqueta menuda i un poc tímida que acostuma a parlar amb les coses. Li agrada Mario, però està convençuda que no té res a fer amb ell. Hui, el professor li ha demanat que participe en un concurs de dibuix, i no sap què pintar. Però un dia dóna per a molt! No s'imagina que, en acabar-lo, rebrà una sorpresa que ho canviarà tot.



**Xavier Mínguez** (València, 1970) escriu, sobretot, llibres per a infants i joves, pels quals ha rebut diversos premis. En aquesta col·lecció, ha publicat també *Alicia en el país del xocolate*.

Propostes didàctiques  
referides al llibre  
*Els seus amics li deien Pi*  
(ISBN: 978-84-15390-40-4)  
© Edicions Bromera, SL  
Polígon Industrial 1  
46600 Alzira  
www.bromera.com  
© Santi Cervera, 2012  
Dibuixos d'Ada Garcia