

Tinc un drac a la panxa

Beatriz Berrocal

Dibuixos de Lucía Serrano



ET DONEM LA BENVINGUDA!

Este és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Tinc un drac a la panxa*, de Beatriz Berrocal. Les activitats que et plantegem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en el web www.bromera.com/emocionat. La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i d'altres que hauràs de treballar en parella, en petit grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer tota una sèrie de treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA
activa

COMPRENSIÓ LECTORA

1. Explica qui és el narrador de la història i descriu-lo.



2. Respon a les preguntes següents:

- Quin paper representa en la funció de l'escola?

- Quins altres papers representen els seus companys i companyes?

3. El teatre és per a...

- la festa de Nadal.
- la festa de fi de curs.
- la festa de Carnestoltes.



4. Per què no pot dir la seua frase?

5. Escriu V o F segons si les afirmacions següents són verdaderes o falses.

- La mestra li diu que no es preocupe i que, si no li ix la frase, un altre farà el seu paper.
- Sa mare li diu que plorar és de faves.
- Li agrada molt el teatre.
- El protagonista prefereix ser núvol per a estar darrere i no haver de parlar.

6. A qui ha de buscar?

- A un núvol de cotompel.
- A una estrella brillant.
- A la lluna.



7. Escriu la frase que posa els pèls de punta al protagonista.

Digues tu, _____

_____ ?

8. Encercla les paraules que descriuen millor el protagonista de *Tinc un drac a la panxa*.

nerviós

sensible

sorollós

xarrador

tímid

valent

entremaliat

9. Observa la il·lustració i explica què passa.



10. Què li va passar a l'aniversari del seu iaio?

11. Què té a veure això amb el drac?

12. On estava la lluna? Escriu la frase del nostre protagonista.



Abans de començar a llegir en veu alta...

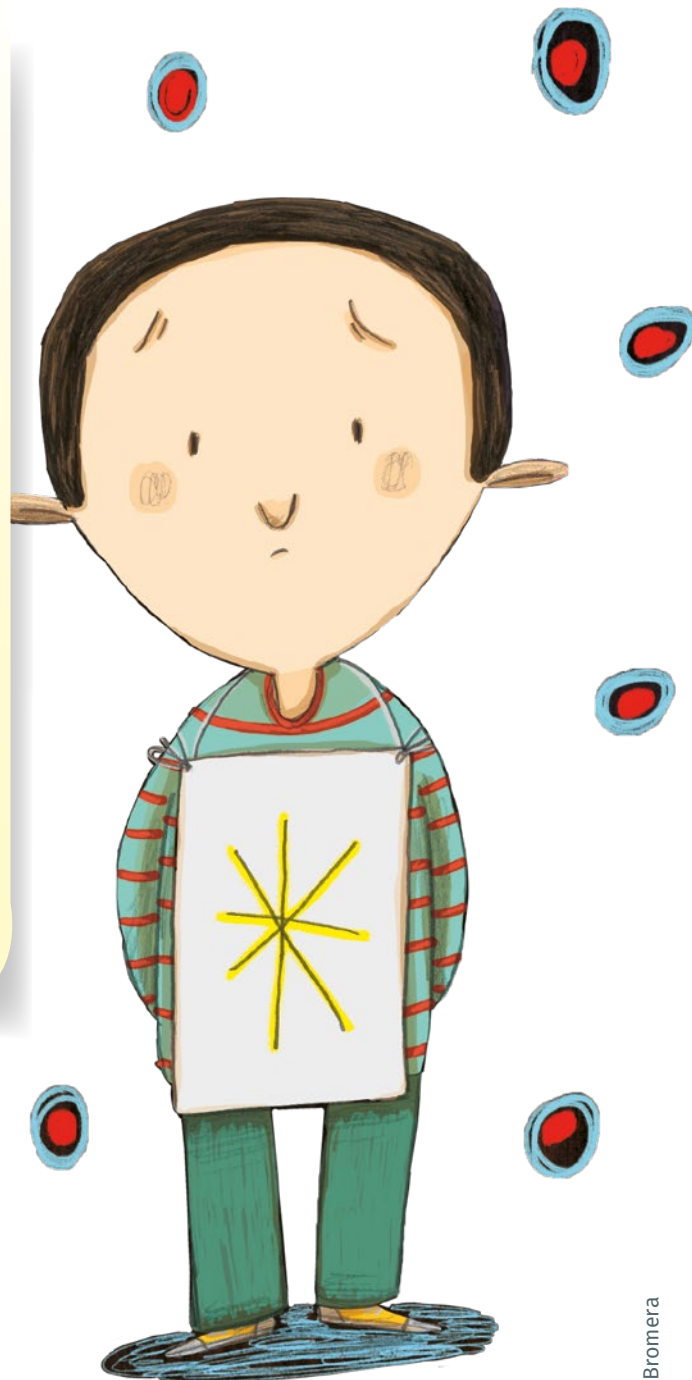
- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

1. Llig en veu alta.

Estem de festa a l'escola
perquè ja s'acaba el curs
i assagem una funció
que hem de fer per als adults.

Veig l'escenari tan gran
i jo soc tan xicotet...

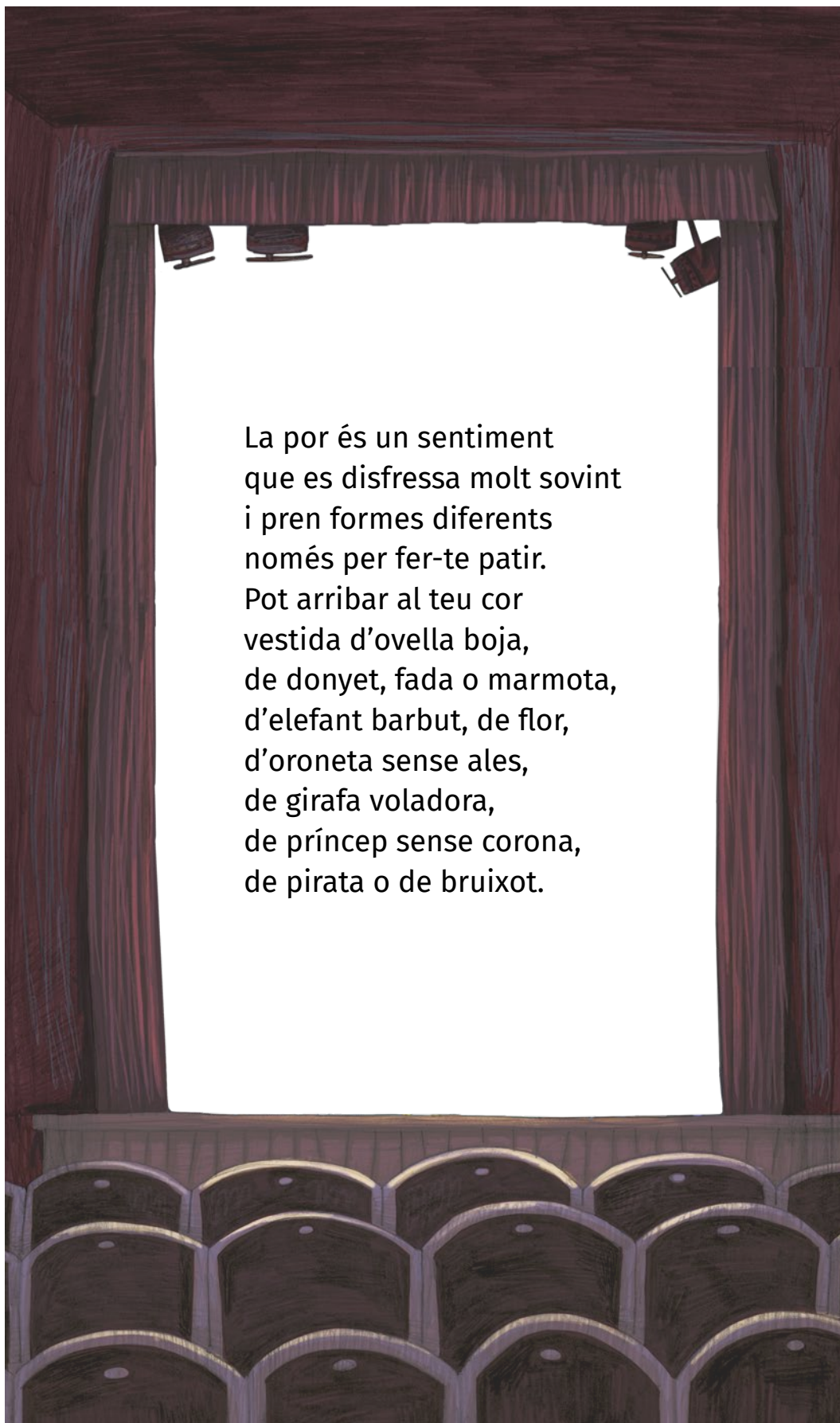
Em perd amb tantes cortines,
és tan alt que m'atabale,
la música sona forta...
Crec que no vull fer teatre



2. Torna a llegir el text anterior, però...

- com si tingueres molta por.
- com si tingueres molta son.
- molt de pressa.

3. Llig el text següent. Tria un company o companya perquè tracte de representar del que es pot disfressar la por.



La por és un sentiment
que es disfressa molt sovint
i pren formes diferents
només per fer-te patir.
Pot arribar al teu cor
vestida d'ovella boja,
de donyet, fada o marmota,
d'elefant barbut, de flor,
d'oroneta sense ales,
de girafa voladora,
de príncep sense corona,
de pirata o de bruixot.

PROPOSTES PER A LA LECTURA DIALOGADA

1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquelles oracions o fragments que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils, o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que vos hagen cridat l'atenció, i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

CREACIÓ LITERÀRIA

1. Llig l'últim capítol de *Tinc un drac a la panxa* i reescriu-lo en format narratiu. Pots afegir descripcions, diàlegs, etc.



Quadern didàctic referit al llibre

Tinc un drac a la panxa

(ISBN: 978-84-9026-616-8)

© Anna Camilleri

© Edicions Bromera, SL

www.bromera.com

DL: V-147-2018

Tinc un drac a la panxa

S'està preparant una funció de teatre a l'escola i el nostre protagonista té por de parlar en públic. Pensa que té un drac a la panxa que el mossega i li furta la memòria, per això no recorda la frase que ha de dir quan li pregunten: «Digues tu, estrella brillant, saps on puc trobar la lluna?». Com aconseguirà vèncer un drac tan terrible?



Beatriz Berrocal

Beatriz Berrocal (Zamora, 1962) és una escriptora de literatura infantil i juvenil, així com de literatura per a adults. Compagina la faena d'infermera amb l'escriptura i ha rebut diversos premis per la seua obra. *Tinc un drac a la panxa* és el primer llibre que publica a Bromera.



Lucía Serrano

Lucía Serrano (Madrid, 1983) ha estudiat Belles Arts i, quan va acabar la carrera, es va traslladar a Barcelona, on segueix vivint en l'actualitat. En aquest temps ha publicat molts contes, i ha rebut diversos premis: Premi Fundació Cuatrogatos el 2016, per *El bany de Carlota*, o Premi Junceda el 2012, per *En blanc*, entre altres. A Edicions Bromera també ha publicat l'àlbum il·lustrat *La xiqueta huracà i el xiquet esponja*.

