

L'últim monstre

Joan de Déu Prats

Il·lustracions de Kim Amate



ET DONEM LA BENVINGUDA!

Per a ajudar-te a conèixer millor este llibre, et proposem unes activitats fantàstiques. A partir d'ara respondràs preguntes, llegiràs en veu alta i parlaràs, inventaràs històries... i aprendràs un grapat de coses!

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA
activa

COMPRENC EL QUE LLIG

1. De què parla el conte? Marca.

- Un xiquet que no s'espanta gens coneix un monstre terrible.
- Un monstre que ja no espanta la gent busca què pot fer ara.
- Els monstres del poble se'n van d'excursió a la ciutat.

2. Mira el dibuix i encercla el protagonista del conte.



3. Escriu el nom de cada monstre davall del seu dibuix.

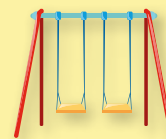
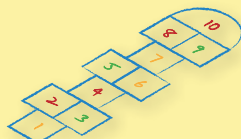
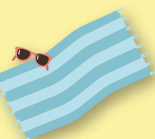


4. Pinta la veritat sobre els monstres del conte.

- Tots els monstres eren **enemics** / **amics** i vivien en **un poble** / **una ciutat**.
- La gent se'n va anar a la ciutat i els monstres ja no tenien **por** / **faena**.
- El monstre verd i pelut va decidir viatjar a la ciutat i espantar **xiquets** / **animals**.
-

5. Per què el monstre verd i pelut no podia espantar ningú en la ciutat?

6. Què ensenya el xiquet al monstre? Encercla.



7. Barra les oracions que siguin mentida.

El monstre verd i pelut era lleig.

Els xiquets de la ciutat no tenien por del monstre.

A la ciutat, el monstre va trobar a qui espantar.

El xiquet se'n va anar a viure al poble per a sempre.

8. Ordena segons com passa en el llibre.



9. Relaciona cada oració amb una emoció.

Havia vingut una família a estiuejar.
I portaven un xiquet!

• Tristor

El monstre va arrancar a plorar
a llàgrima viva.

• Alegria

Trobaria els seus vells companys,
l'esquelet, l'ogre i l'espantaocells.

• Sorpresa

10. Observa el dibuix i explica com acaba el conte.



11. Què t'ha semblat el conte? Encercla.



LLEGIM EN VEU ALTA

Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules difícils i pronuncia-les.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

1. Llig en veu baixeta i encercla les paraules difícils.

De nit, el monstre s'amagà en l'armari del dormitori del menut. Una volta el xiquet ja estava al llit, va eixir d'una revolada amb els braços estesos i va fer un crit aterridor.

Però el menut continuà descansant tranquil·lament.

El monstre tornà a cridar i a udolar, però el xiquet, com si sentira ploure.

2. Torna a llegir el text anterior en veu alta, però...

- Com si estigueres tan trist o trista com el monstre verd que ja no pot espantar ningú.
- Amb veu misteriosa, com si el text fera molta por.
- De manera mecànica, com si fores un robot.

3. Per parelles, llegiu aquests fragments.

Heu d'endevinar qui els diu, el monstre o el xiquet.

Eres ben lleig però, és cert, no fas gens de por.

Va, tranquil. Ja no espanten ni els monstres ni els fantasmes.

Has de fer cara de boig, ensenyar les dents i eriçar els pèls.

Calla! Ara ho entenc! No em veuen! No em veu ningú! Per això no espantava.

4. Jugueu a la fila lectora. Poseu-vos fent una cua i qui estiga en primer lloc llegirà la primera línia del llibre. A continuació, el segon llegirà la segona línia i així successivament. Compte! Heu de continuar l'entonació de la frase.



Molt important

- Totes les opinions són importants i s'han d'escoltar.
- Respecteu el torn de paraula.
- Nomeneu un/una moderador/a, que serà qui donarà el torn de paraula.

1. Llegiu el llibre i comenteu-lo a l'aula.

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Per torns, llegiu allò que vos haja cridat l'atenció i digueu per què.
- Després de cada lectura, doneu les vostres opinions.

2. Contesteu estes preguntes entre tota la classe.

- Per què tota la gent del poble es muda a la ciutat?
- Quines diferències hi ha entre la vida al poble i a la ciutat?
- On vos estimaríeu més viure?

3. Als xiquets de la ciutat no els espanten els monstres. I a vosaltres? Quines coses vos fan por?

4. Parleu de quin significat tenen estes oracions de la lectura.

El monstre tornà a cridar i a udolar, però el xiquet, com si sentira ploure.

Encara t'he d'ensenyar un parell de trucs per a posar la pell de gallina.

Tenia els ulls com dos taronges i feia cara de lluç bollit.



CREEM TEXTOS

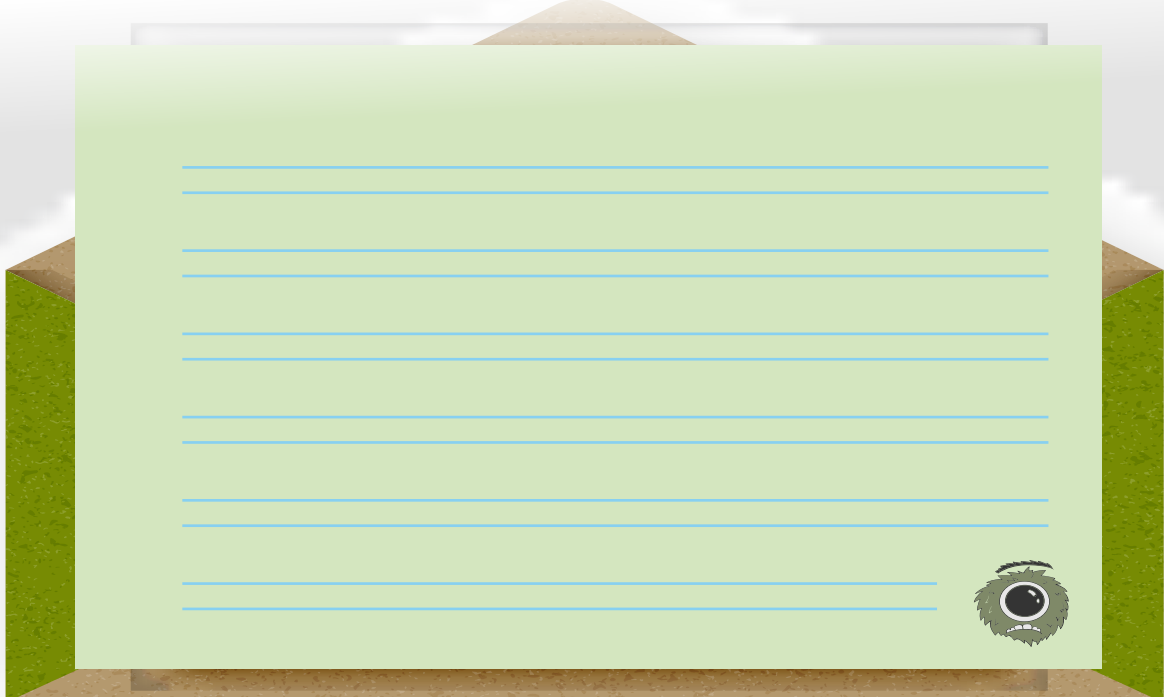
1. Quin nom posaries al xiquet i al monstre? Escriu-ho.

2. Fes una llista de coses que fan els bons amics.



- Ensenyar-se jocs nous.

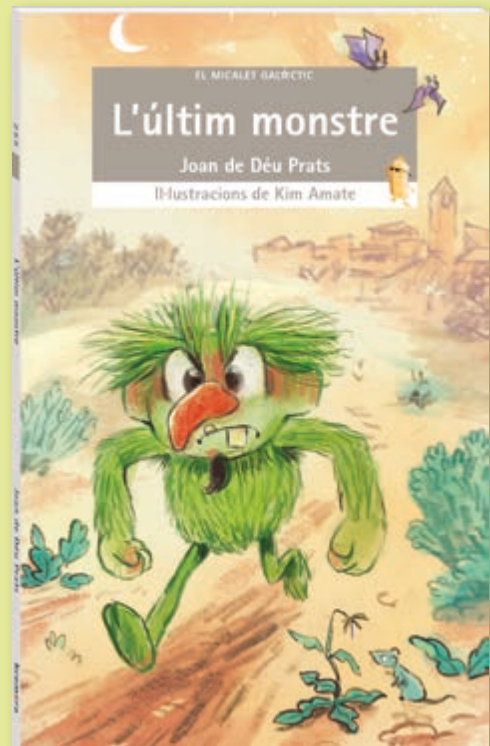
3. Imagina que el monstre escriu una carta al xiquet per a contar-li què fa amb la resta de monstres durant l'estiu. Escriu-la a continuació.



Quadern didàctic
referit al llibre
L'últim monstre
(ISBN: 978-84-1358-358-7)
© Teresa Gregori
© Edicions Bromera, SLU
www.bromera.com

L'últim monstre

El monstre verd i pelut del vell molí ja no espantava ningú. I no perquè ja no fera por, que va! El problema era que al poble ja no hi vivia ningú. Si volia continuar fent de monstre, no tenia altre remei que anar-se'n a viure a la ciutat. Allà, es va colar en una casa i es va amagar en un armari, preparat per a ser més terrorífic que mai.



Joan de Déu Prats

Escriu obres de fantasia, humor i poesia sobretot per a xiquets i xiquetes. Ha publicat més de cent llibres que s'han traduït a diversos idiomes i ha guanyat diversos premis de prestigi.

Kim Amate

Va treballar com a dissenyador gràfic i tècnic de preimpresió fins al 2009, moment que va passar a dedicar-se al món editorial com a il·lustrador. Fa dibuixos especialment per al públic infantil i juvenil.