

# Llibre dels desheretats

Enrich Lluch



## ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Llibre dels desheretats*, d'Enric Lluch. Les activitats que et plantegem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web [www.bromera.com](http://www.bromera.com), juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA  
activa

## COMPRESIÓ LECTORA

### 1. Marca l'afirmació correcta:

- En quina comarca actual de la nostra geografia se situa la història?  
 L'Horta de València     La Ribera     El Comtat
- Com s'anomenaven els partidaris de les Germanies?  
 Germans     Germanitzadors     Agermanats
- Quina autoritat s'encarregava de recaptar els pagaments?  
 L'alfalquí     El procurador     El virrei

### 2. Qui és el narrador de la història? Per què decideix contar els fets?

---

---

---

---



**3. Qui era l'alfaquí? Quin paper exerceix entre la població?**

---

---

---

---

---

**4. Localitza en la sopa de lletres 6 llocs que apareixen en la història.**



<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

**5. En la introducció de l'obra veiem l'expressió «Beni» davant del cognom Palau. Sabries dir quin n'és el significat?**

---

---

**6. Què foren les Germanies?**

---

---

---

---

**7. Justifica breument per què són falses les afirmacions següents.**

L'avi del protagonista s'anomenava Muhammad ben Palau.

Quan fugien d'algú, els musulmans es refugiaven a la costa.

Cosme ben Palau es batejà i, un any després del seu bateig, es casà amb Maria Ximenes.

L'assassí de Ramon Ximenes fou immediatament detés.

Cosme ben Palau va morir assassinat pel nou procurador, Joan de Perea.

**8. Relaciona cada paraula amb la seua definició.**

- |              |  |
|--------------|--|
| Aljub •      | • Parlar entre dents, generalment, per a manifestar desaprovació o disgust.                      |
| Penó •       | • Vaixell gran, estret i relativament baix propulsat a rem i vela.                               |
| Arcabús •    | • Bandera o estendard menut usat com a símbol distintiu d'un regiment o d'un exèrcit.            |
| Remugar •    | • Cavitat excavada en terra o feta d'obra que s'usa com a dipòsit d'aigua, generalment de pluja. |
| Galera •     | • En algunes comunitats religioses, persona que s'encarrega dels assumptes econòmics.            |
| Procurador • | • Antiga arma de foc semblant a un fusell, però proveïda d'una metxa per a encendre la pólvora.  |

**9. Només els moriscos podien treballar les terres dels senyors. Per què?**

.....

.....

**10. Pensa en el final de la història. Si fores Abú, tornaries a la teua terra? Justifica-ho.**

.....

.....

.....

.....

## LECTURA EN VEU ALTA

### Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.

### 1. Llig en veu alta el següent fragment.

De tant en tant, sempre de nit, baixàvem de les muntanyes a les planes. Entràvem al corral de les cases i preniem el que podíem o el que ens deixaven, perquè, de vegades, els animals s'escarotaven força i despertaven els amos. Quan això passava, Botxí manava fugir cadascú per on podia.

Després, tornàvem a les muntanyes.

La resta dels dies no féiem res i el vell Cassola ens contava unes històries molt estranyes. Potser, ara mateix no recorde tot el que vaig oir dels llavis d'aquell home, però faré per dir el que recorde.

### 2. Fixa't en les comes. Encercla totes les que trobes. Una vegada les tingues totes, torna a llegir el text però tenint-les especialment en compte.

### 3. Prepareu la lectura dramatitzada del fragment següent en parelles.

- Qui ets tu?
- Em diuen Abú-l-tayyib ben Palau i vinc de la plana de Sukr.
- Portes diners?
- No. Tan sols un poc de menjar que ma mare m'ha posat dins d'aquest saquet.
- Doncs, què fas per ací?
- Vinc fugint d'un procurador.
- Què has fet?
- Vaig fer-li un tret amb el pedrenyal. Ell havia mort mon pare.

### 4. Trieu algun altre fragment de la novel·la que vos haja semblat interessant i feu-ne una lectura dramatitzada. Si vos animeu, podeu gravar-vos i enviar el vídeo a [emocionat@bromera.com](mailto:emocionat@bromera.com) perquè l'editorial el publique en el seu canal de YouTube.



## LECTURA DIALOGADA

- 1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquelles oracions o fragments que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils, o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.**

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció, i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

- 2. El terme «desheretats» que apareix en el títol de la novel·la fa referència a persones que han perdut alguna cosa que els corresponia.**

- Què penseu que van perdre els moriscos valencians quan els feren fora de les terres que havien habitat durant tant de temps?
- Quins altres episodis històrics coneixeu en què un grup social determinat haja hagut de deixar enrere la seua llar?
- Com vos sentiríeu si haguéreu de passar per una situació semblant? Què vos agradaria que feren per vosaltres?

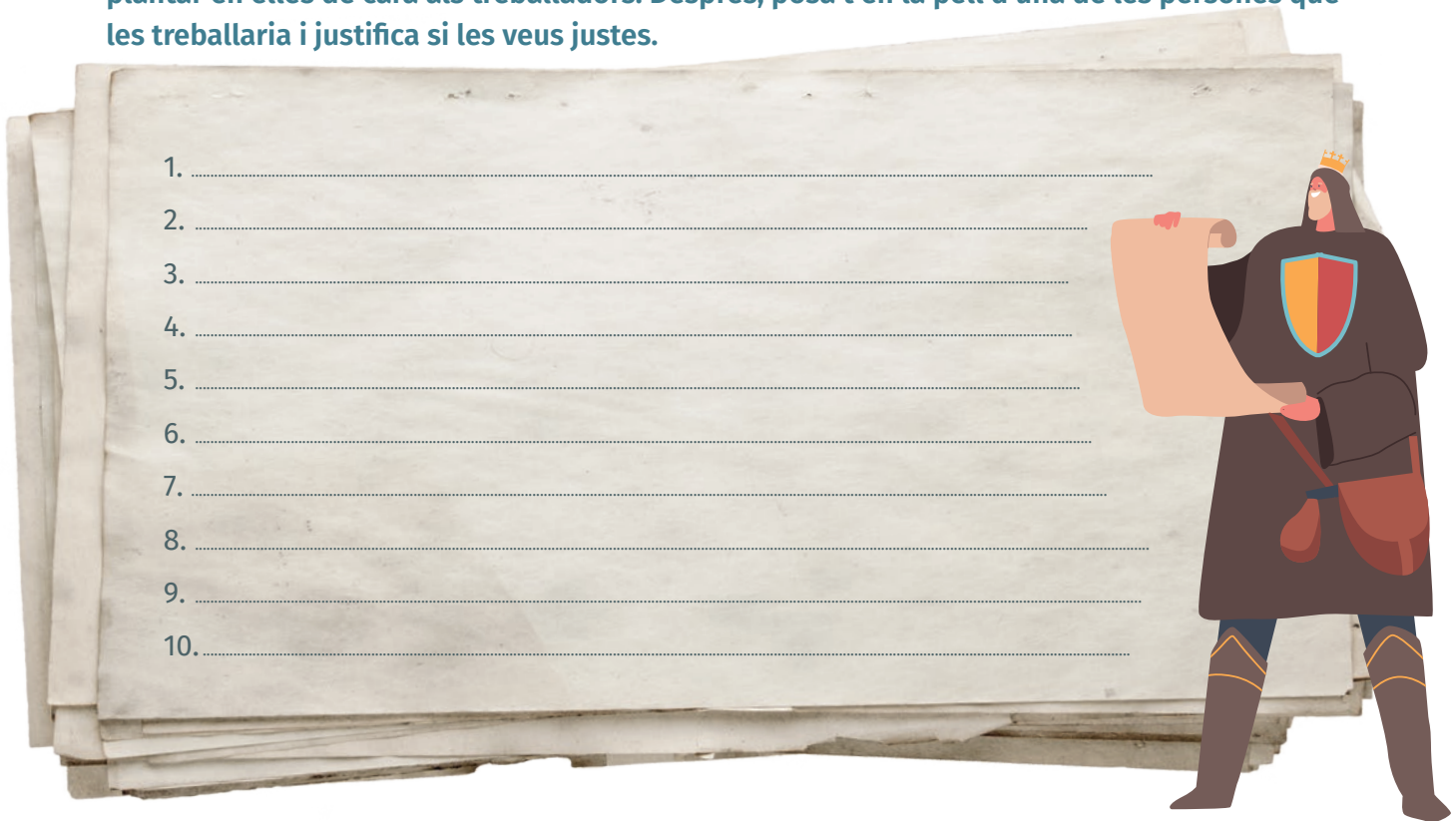
- 3. Tot i els infortunis que pateixen els Beni Palau, Abú continua estimant-se la seua terra.**

- Com veieu aquest sentiment de malenconia i tristesa al final de la història malgrat tot el que ha hagut de passar?
- Què sentiu vosaltres pel lloc on viviu? Hi heu establert arrels o penseu que podríeu viure en qualsevol altre lloc en les mateixes condicions?



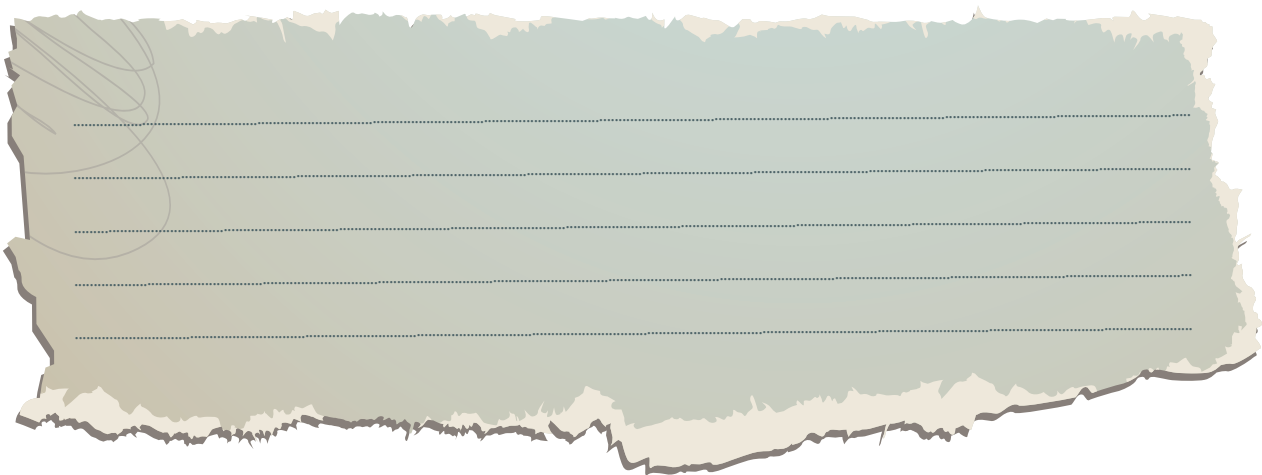
# CREACIÓ LITERÀRIA

1. Imagina que eres el senyor d'unes terres. Elabora un decàleg sobre les normes que vols implantar en elles de cara als treballadors. Després, posa't en la pell d'una de les persones que les treballaria i justifica si les veus justes.



1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....  
5. ....  
6. ....  
7. ....  
8. ....  
9. ....  
10. ....

2. Tria un personatge de l'obra i escriu-ne un retrat físic i psicològic. Recorda que has de centrar-te en els aspectes més importants.



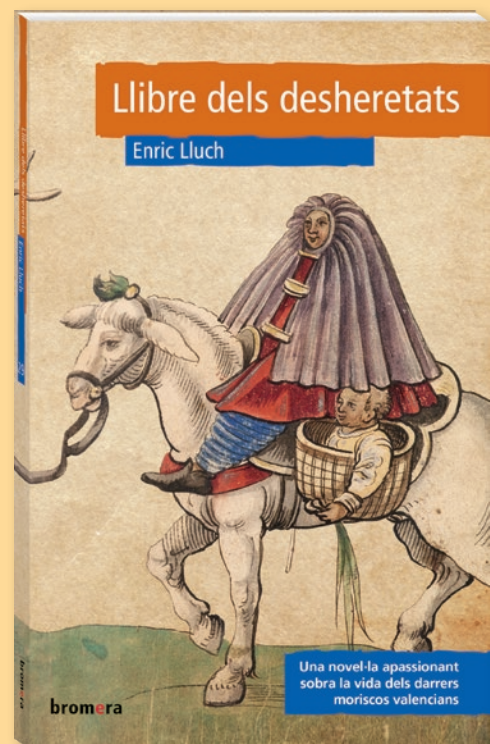
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. Abú-l-Tayyib ben Palau no pogué tornar a la seua terra perquè feia recordar persones importants que havien passat per la seua vida. Posa't en la seua pell i escriu una carta a alguna persona que no pugues tornar a veure. Afegeix la informació pertinent: nom i cognoms, direcció, codi postal, població i país.

Quadern didàctic  
referit al llibre  
*Llibre dels desheretats*  
(ISBN: 978-84-1358-285-6)  
© Txus Isabel  
© Edicions Bromera, SLU  
www.bromera.com

## Llibre dels desheretats

Sempre hi ha persones que no ho tenen gens fàcil, que queden al marge dels grans esdeveniments o que els protagonitzen de manera tràgica per a, després, caure en l'oblit. Això és el que va passar a la població morisca del Regne de València entre la revolta de les Germanies i la seua expulsió definitiva a primeries del segle XVIII. En aquesta novel·la històrica, Enric Lluch imagina la vida dels Beni Palau, una família morisca de la Ribera que experimenta al llarg de tres generacions la persecució religiosa i cultural. I, així, ajuda a restaurar la memòria i la paraula dels desheretats.



**Enric Lluch** (Algemesí, 1949) és llicenciat en Història i ha treballat com a docent, encara que actualment es dedica exclusivament a la literatura. Ha publicat més d'un centenar de llibres per a infants i joves, alguns d'ells transcrits al sistema Braille, traduïts a totes les llengües de l'Estat, al francès, l'anglès, el portugués, l'alemany, el xinès...

