

LLIBRE

3



MÉTODE DE  
TROMPETA

# BRASS SCHOOL

Conrado Gastaldo  
Javier Cerveró  
Eduardo Nogueroles  
Carmelo Romaguera

**bromera.txt**

# Escalfament

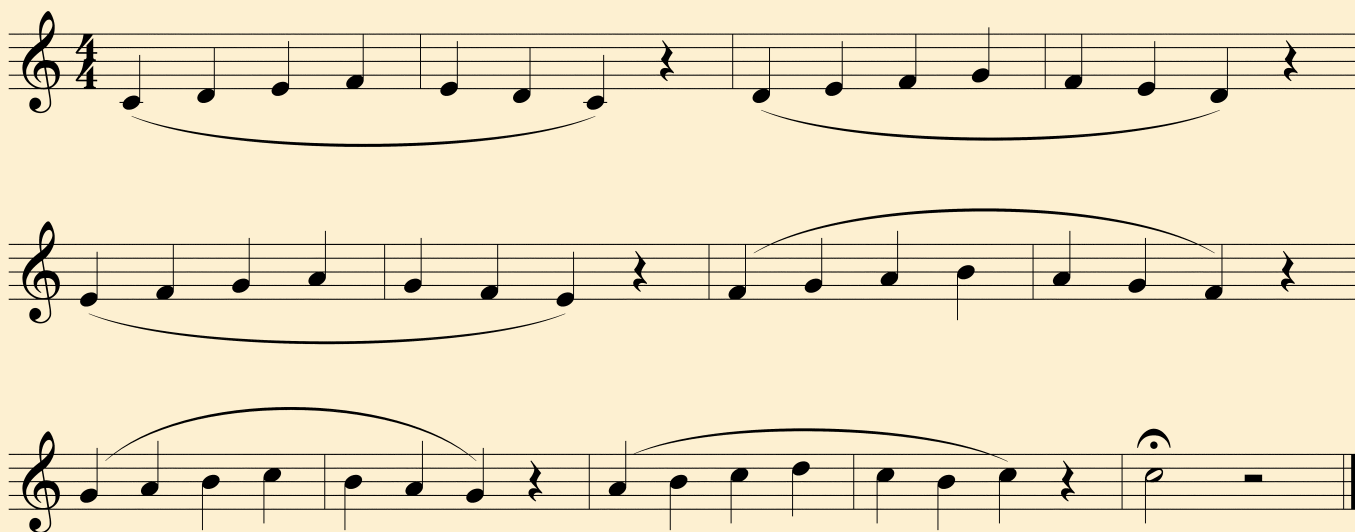
## 1 Respiració. Exercicis amb *flow ball*.

Respira profundament i relaxadament; tot seguit, bufa a través del *flow ball* i mantén la pilota flotant en sèries de 4, 6 i 8 segons, intentant mantindre la pilota a diferents altures. Repeteix l'exercici almenys cinc vegades.



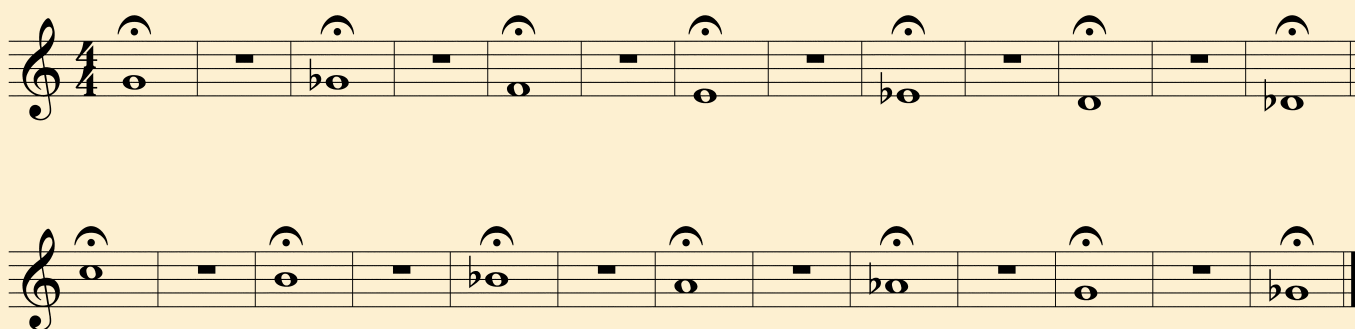
## 2 Embocadura.

♩ = 60



## 3 Sonoritat.

♩ = 60



**4 Flexibilitat.** Comprova que totes les notes sonen igual en cada una de les posicions d'aquest exercici.

♩ = 60 - 80

1-3

1-2-3



5 **Articulació.** Presta atenció al picat i intenta que siga igual en cada nota. Mantín l'aire entre nota i nota per a aconseguir un bon so en l'exercici.

♩ = 60



A musical score for trumpet in 4/4 time, consisting of six staves. The tempo is marked as ♩ = 60. The exercise features a variety of rhythmic patterns, including eighth-note runs, sixteenth-note passages, and dotted rhythms, designed to improve articulation and breath control.



6 Digitació.

♩ = 100 - 120

