

MICALLET TEATRE

Cyrano de Cybergerac

Roberto García

Dibuixos de Miguel Á. Giner Bou



ESCENA 1

(Som a casa de MARC, un jove estudiant de batxillerat. És de nit. Veiem la pantalla del seu superordinador en estat de latència. Escoltem de lluny els trons d'una tempesta que s'aproxima.)

MARC apareix, es posa uns guants de leds i reactiva l'ordinador. Tot el control de les imatges el fa corporalment, implicant mans, braços i cos. Navega per l'escriptori, comprova el correu, descarrega alguna imatge, revisa la biblioteca de fotos, consulta una aplicació de meteorologia on apareix una previsió de tronada imminent... Finalment, comença a jugar al Blochster –una mena de Tetris tridimensional–. Quan està en un moment crític del joc, sona el timbre de la porta.)

MARC. *(Cridant.)* Està obert! *(Tracta de concentrar-se de nou en el joc. Sona el timbre altra vol-*

ta.) Que està obert! (*Sona el timbre insistentment. La interferència i distracció li fa perdre el joc.*) Oh, no, no...

(*Apareix SANTI amb una motxilla.*)

SANTI. (*Estranyat.*) Estava obert.

MARC. (*Irònic.*) No em digues. (*Tanca el videojoc i torna a l'escriptori.*)

SANTI. (*Buscant-lo a la motxilla i donant-li'l.*) Et torne el videojoc de la Minibox. Impossibile jugar amb ell. Massa complicat.

MARC. (*L'agafa.*) Complicat? Però si el meu cosí de tres anys el controla amb els ulls tancats!

SANTI. Perquè deu ser un superdotat.

MARC. Bé. Ja està? Hala, ara vés-te'n.

SANTI. Però si acabe d'arribar.

MARC. Santi, d'ací a cinc minuts jugaré la gran final del Super Bomberman City Halcraft.

SANTI. I això què és?

MARC. No ho saps, nano? Un dels millors videojocs en línia del món. Necessite concentració màxima. Necessite estar sol!

SANTI. I els teus pares, què?

MARC. Estan de viatge.

SANTI. Tens tota la casa per a tu?



MARC. Sí.

SANTI. Que guai! Podràs convidar a qui vullgues...

MARC. Passe de rotllos amb gent. Si necessite parlar amb algú ja ho faig per Skype. (*Sona un tro.*)
Hala, adéu. (*SANTI no es mou.*) Ja m'has tornat el videojoc, no?

SANTI. En realitat havia vingut a preguntar-te si...
si... Vols ser la meua parella?

MARC. Per al ball de fi de curs?

SANTI. Per al treball de literatura... El treball sobre
Cyrano de Bergerac.

MARC. Cyrano de què?

SANTI. De Bergerac! (*Busca el llibre a la motxilla.*)
Tu a classe escoltes o passes de tot? El professor de literatura ens ha demanat que fem el treball per parelles. (*Trau el llibre.*)

MARC. (*L'agafa.*) Açò què és?

SANTI. El llibre.

MARC. (*En examinar l'objecte.*) I per a on es carrega la bateria? (*SANTI el mira perplex.*) És broma. Concretament, quan dius treball, de què parlem?

SANTI. De llegir l'obra de teatre.

MARC. Guai.

SANTI. Fer un resum.

MARC. M'agrada.

SANTI. Investigar sobre l'autor.

MARC. Genial.

SANTI. (*Il·lusionat.*) Ho fem?

MARC. No. (*Li torna el llibre.*)

SANTI. (*Desconcertat.*) No?... Però...

MARC. Santi, de què vas? Vols que em llija eixe totxo?

SANTI. Jo ja he començat i és interessant. Va de mosqueters.

MARC. Toca't el nas.

SANTI. Sí. Precisament Cyrano de Bergerac té un nas... horrorós. Resulta que està enamorat d'una xica, Rosaura. Ella també està enamorada, però...

MARC. (*Despectiu.*) Enamorat, enamorada? Això sembla una sèrie idiota del Disney Channel!

SANTI. No, no, no, per a res. També hi ha aventures, lluites d'espases...

MARC. Molt bé, totes per a tu. (*Davant la mirada decebuda de SANTI.*) Passe. Que no. No pense malgastar hores precioses de la meua vida en un treball que es pot fer en pocs segons.

SANTI. Com que en pocs segons?

MARC. Nano, tu en quina època has nascut? (*MARC el mira desconcertat.*) Nom de l'obra? (*Polsa el botó de l'smartphone.*)

SANTI. *(Al micro de l'smartphone.) Cyrano de Bergerac.*

VEU SMARTPHONE. Buscant informació sobre *Cyrano de Bergerac.*

MARC. Nom de l'autor? *(Polsa el botó de l'smartphone.)*

SANTI. *(A l'smartphone.)* Edmond... Rostand.

VEU SMARTPHONE. Processant informació.

MARC. *(Mira el mòbil.)* I... treball acabat en tres, dos, u... T'ho passe a pantalla gran.

(MARC envia la informació a la pantalla gran. Veiem que es desplega una constel·lació d'imatges i textos al voltant de Cyrano.)

MARC. Açò ho ordenes, descartes el que no t'interessa, ho imprimeixes i punt.

SANTI. Però això no és fer el treball. Això és tirar-li morro.

(De sobte, fruit d'un tro, se'n va la llum. Veiem a la pantalla un missatge d'alarma per tancament abrupte del sistema.)

MARC. *(Alarmat.)* No, no, no...! La tempesta ha

degut sobrecarregar la instal·lació. I la final està a punt de començar!

(MARC ix d'escena. SANTI es queda a soles, desconcertat. Es torna a reiniciar el sistema. Al cap de pocs segons entra MARC i torna a reiniciar el sistema.)

MARC. *(Ho celebra.)* Guai!

SANTI. Guai!... Què has fet?

MARC. Connectar el quadre elèctric amb la llum del carrer. Agafe potència extra. Ho tenia reservat per al moment de la final.

SANTI. Potència extra?

MARC. I no sols això. *(Es col·loca una medalla d'or que trau de la butxaca.)* Per guanyar velocitat quàntica de processament tinc 2.485 ordinadors de tota la ciutat treballant per a mi sense que els amos ho sàpien.

SANTI. *(Per la medalla.)* I això?

MARC. *(Se la penja del coll.)* La medalla d'or com a guanyador del Super Bomberman City Halfcraft de l'any passat. Enguany vull la segona.

SANTI. És d'or de veritat? *(Tira a tocar-la.)*

MARC. *(Ho evita.)* De 24 quirats. Au. *(Espen-tant-lo.)* Ens veiem dilluns a classe. *(Sona un*

altre tro. De sobte es colen imatges de Cyrano a l'escriptori.) I tu per què apareixes ara? *(El tanca. Torna a aparèixer.)*

SANTI. L'ordinador es deu haver ratllat amb la tronada.

MARC. Cyrano... vés-te'n tu i la teua nàpia... *(El torna a tancar.)* al teu poble!

SANTI. Escolta. Si no vols fer el treball amb mi, almenys vine-te'n a jugar el diumenge a futbol amb Manu, Rafa i Kiko.

MARC. Futbol, tio?! M'estàs parlant de pols, caigudes, balonades a la cara? Si vull jugar a futbol, ho faig ací amb el Súper FIFA Pro i sense tacar-me.

SANTI. *(Decebut.)* Ja. La veritat és que... amb l'ordinador i una bona connexió... què més necessites?

MARC. *(Vanitós.)* Res.

SANTI. Tu guanyes.

MARC. Jo sempre guanye, Santi. *(Pausa.)* Sempre. *(S'acomia.)* Sayonara, baby.

SANTI. *(Marxant.)* Adéu.

(SANTI ix d'escena. MARC obri el programa del videojoc per disputar la gran final. Comença a jugar. En algun moment s'entrecre-

uen de nou imatges de Cyrano de Bergerac. Es produeix un gran esclafit i una gran distorsió fora i dins de la pantalla. S'obri un túnel espaciotemporal i MARC és absorbit cap a l'interior.)