



### Alícia al País de les Meravelles

Lewis Carroll

Il·lustracions de Xavier Sepúlveda

24 pàg.

978-84-9026-775-2

Alícia és una xiqueta amb una gran imaginació. Un dia, mentre la seua germana llig un llibre, veu un conill blanc corrents i decideix seguir-lo fins al seu cau. Així, acabarà entrant al País de les Meravelles, un món fantàstic on tot és possible i on el somni i la realitat es combinen de manera molt subtil.

**TEMÀTICA:** la imaginació, la creativitat, la lògica, la identitat i la fantasia.

**GÈNERE:** narrativa.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** la importància del pensament crític, el creixement personal, el treball de l'empatia i la capacitat de resolució de conflictes.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### La imaginació

Les aventures d'Alícia són un viatge desencadenat per la seua pròpia curiositat i la seua capacitat d'imaginar. La història ofereix una finestra única cap al poder de la imaginació, mostrant com les fronteres entre la realitat i el somni poden difuminar-se.

### La identitat i el creixement personal

Alícia, al llarg de les seues aventures, es troba en un viatge intern de descobriment personal i creixement. Així, el seu viatge pot ser una metàfora del procés de creixement i de la cerca de la seua pròpia identitat en un món en canvi constant.

### L'absurditat i la lògica

El País de les Meravelles està ple de situacions absurdes, en què sembla que les lleis del món real no tinguin cap sentit. Aquest aspecte ens pot servir per a explorar com la literatura pot desafiar les expectatives i com les coses poden ser interpretades de maneres inesperades. Així, l'alumnat descobrirà que la creativitat no té límits i que la poden utilitzar en el seu dia a dia.

## MÉS RECURSOS

- 📖 Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en [www.bromera.com](http://www.bromera.com).
- 🎬 *Alicia en el País de las Maravillas* (1951), l'adaptació en dibuixos animats del llibre de Carroll feta per la factoria Disney, continua sent una bona opció per a acostar la literatura a l'alumnat de manera amena.
- 🎬 *Peter Pan & Wendy* (2023) és l'última versió cinematogràfica de Disney d'aquest altre clàssic en què la imaginació també té un paper rellevant i Wendy és la protagonista principal.
- 📖 *El gat amb botes*, de la mateixa col·lecció, narra les aventures d'un gat que, amb només un sac i un parell de botes, promet al seu amo que es faran rics. Com ho aconseguirà?