



La xiqueta que volia passejar gossos (menuts)

Carmela Trujillo

Dibuixos d'Óscar T. Pérez

80 pàg.

ISBN: 978-84-9026-766-0

No sé llegir. Ni escriure. Bé, un poquet. La senyoreta Xelo, els meus pares i els meus germans diuen que ja hi aprendré, però ningú em llig res, ni un conte. També vull un gos i no em deixen. Però una amiga ha tingut una idea brillant: i si em faig passejadora de gossos?

TEMÀTICA: els oficis, la lectura i la importància de tindre cura dels animals

GÈNERE: narrativa

EDUCACIÓ EMOCIONAL: un llibre per a treballar la superació de les dificultats, la importància de comptar amb amics per a resoldre conflictes i la responsabilitat.

CLAUS PER A LA LECTURA

Foment de la lectura i l'escriptura

La protagonista del llibre, Anna, té un gran interès per aprendre a llegir i escriure, però a casa ningú no té temps per a llegir-li contes. La solució la té més a prop del que pensa, a casa de la veïna, una mestra jubilada. La història ens permet reflexionar amb l'alumnat sobre la màgia de llegir i compartir històries.

La responsabilitat de tindre cura dels animals

Per a Reis, Anna ha demanat un gos, però no ha tingut sort. Per això decideix que si no pot tindre'n un de propi, podria tindre cura dels gossos d'altres persones. Fer-ho de manera responsable no és tan senzill com esperava. Parlem a classe de la responsabilitat de tindre cura de les mascotes.

I tu, què vols ser de major?

Anna pensa que ha trobat el seu ofici ideal: passejadora de gossos. Però les coses no aniran tan bé com ella esperava. I és que trobar un ofici que ens agrade no sempre és fàcil. A partir del que li ocorre a Anna, podem convidar l'alumnat a explicar quins oficis li semblen més interessants.

MÉS RECURSOS

📄 Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.

📺 *La meua mascota i jo*, de RTVE.

🔊 *Animalades*, À Punt Ràdio.

📖 *Un gos al pis, i què?*, de Fina Casalderrey.

