

### Els miserables

Victor Hugo. Adaptació de Teresa Broseta

Il·lustracions d'Elisa Ancori

128 pàg.

978-84-1358-271-9

Jean Valjean ha passat dènou anys a la presó per haver furat una barra de pa. Quan queda en llibertat, té dificultats per a trobar un treball honrat per culpa de la seua reputació. No obstant això, gràcies a la compassió d'un bisbe, comença una nova vida amb una identitat falsa. Però l'inspector Javert sospita des del primer dia d'aquell home que li recorda el presidiari Jean Valjean i, per aquesta raó, el perseguirà implacablement.

**TEMÀTICA:** l'ètica, la justícia, l'empatia, la pobresa, la política, la religió i l'amor.

**GÈNERE:** narrativa.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** un clàssic de la literatura universal que ens fa reflexionar sobre la injustícia social i el poder de la solidaritat.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### El concepte de justícia

El protagonista de l'obra viurà marcat de per vida per haver robat un tros de pa per a alimentar la seua família famolenta. Ens qüestionarem si les lleis són sempre ètiques i si han de servir per a castigar o per a rehabilitar els condemnats.







### La responsabilitat dels crims de guerra

La novel·la mostra el període de restauració monàrquica que es va viure a França després de la caiguda de Napoleó. Una època en què van augmentar les desigualtats socials. Al mateix temps, els ideals democràtics es van estendre per amplis sectors de la població i van produir revoltes com el motí de juny de 1832.

### El bé i el mal

Personatges com el bisbe Myriel ens demostraran que cal abandonar els prejudicis i donar una oportunitat a les persones desfavorides, per molt estigmatitzades que estiguen socialment. L'empatia és clau per a no convertir-nos en l'inspector Javert, un policia que és incapaç d'entendre el món sense el compliment estricte de la llei.

## MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en [www.bromera.com](http://www.bromera.com).
-  En aquesta mateixa col·lecció trobareu l'altra gran obra coneguda de l'autor: *El geperut de Notre-Dame*.
-  La novel·la ha sigut adaptada al cinema en diverses ocasions, la més recent el 2012. Protagonitzada per Hugh Jackman, estava basada en el musical de 1980.
-  El 2018 es va realitzar una minisèrie de sis capítols produïda per la BBC.
-  La Youtuber Elia Periwinkle ha adaptat al català d'una de les cançons més conegudes del musical, «Castle on a cloud», que interpreta el personatge de Cosette.
-  El quadre *La llibertat guiant el poble* d'Eugène Delacroix es pot comparar amb els fets que relata la novel·la durant el motí de juny de 1832.