



Gulliver captiu

Paco Romeu

93 pàg.

978-84-1358-216-0

Al cap de molts anys d'haver patit un accident al parc del Gulliver de València, Sam es desperta del coma. La notícia trasbalsa la vida del seu germà menut, Nico, especialista en *parkour*, i de la parella d'aquest, Tina, estudiant d'arquitectura. La ciutat es converteix en el fil conductor de la vida d'aquests personatges i, també, en el reflex de les seues contradiccions, que ens parlen de com es transformen els espais urbans i, amb ells, les trajectòries vitals dels seus habitants, des de la llengua que parlen fins a la manera com empomen la irrupció d'una pandèmia.

TEMÀTICA: les dificultats de la vida, la família, les responsabilitats, la maduresa, la ciutat de València.

GÈNERE: drama teatral.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la imprevisibilitat de la vida i la importància de saber afrontar-la, la xarxa de relacions personals com a suport emocional, el conflicte entre els desitjos i les obligacions, l'actitud davant dels obstacles de la vida.

CLAUS PER A LA LECTURA

La imprevisibilitat de la vida i l'actitud davant d'aquesta

Cada personatge exemplifica una manera d'encarar la vida i els obstacles que ens posa davant. Si bé no hi ha una única manera d'afrontar la vida encertadament, entendre els condicionants i les conseqüències de les nostres decisions és fonamental per a no perdre el nord.

Les relacions personals com a suport

La xarxa de relacions que els personatges tracen entre si és un suport emocional essencial per a superar les seues circumstàncies. En última instància, els personatges es donen suport els uns als altres perquè la vida no els aclapare.

La ciutat com a marc vital

Part de la narrativa de l'obra gira al voltant de l'arquitectura urbana de la València contemporània. L'obra ens planteja com l'espai que habitem ens afecta i ens influeix, fins al punt de donar forma a les nostres vides.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.
-  Ruta pel jardí del Túria i el parc del Gulliver per a veure i entendre un dels canvis més importants de la història recent de València.
-  Museu d'Història de València, per a conèixer més a fons la ciutat.
-  *Good Bye, Lenin!*, una pel·lícula que mostra com el món canvia molt més ràpidament que les persones que l'habitarem.
-  *Rain man*, una pel·lícula que ensenya a madurar davant dels canvis de la vida.
-  Vídeo del ballarí Albert Garcia Saurí, una mostra de com les persones podem tirar avant fins i tot en les pitjors circumstàncies.

