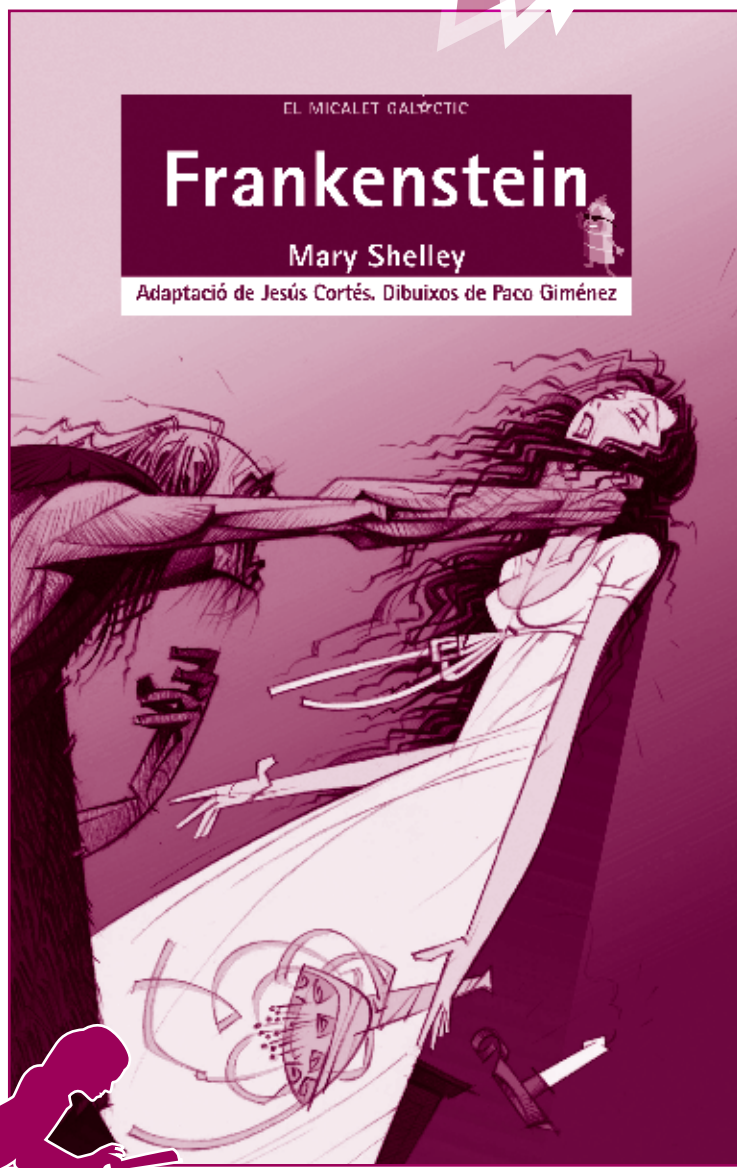


# proposta didàctica

www.bromera.com  
edicions

**bromera**



## FITXA TÈCNICA DEL LLIBRE

Títol: .....

Autor/a: .....

Traducció: .....

Il·lustrador/a: .....

Col·lecció: ..... Núm.: .....

Edicions Bromera

## TEST

- Quin personatge escriu les cartes i a qui les escriu?

.....

- A qui rescaten els mariners del gel i què feia en eixos indrets?

.....

- Qui és el senyor Beaufort i a què es dedicava?

.....

- Quina era la passió de Henry Clerval?

.....

- De quina malaltia mor la mare de Víctor Frankenstein?

.....

- Què fa Víctor Frankenstein per a endinsar-se en la mort i en la putrefacció?

.....

➤ Quin és el descobriment secret de Víctor Frankenstein?

.....

➤ Què li ocorre a William?

.....

➤ Per què creuen que Justine assassinà William?

.....

➤ Per quin motiu Justine es confessa culpable?

.....

➤ Què li demana el monstre a Víctor quan se'l troba a les muntanyes?

.....

➤ Com havia de sobreviure el monstre al bosc?

.....

➤ Què vol el monstre que faça Víctor per tal de ser feliç?

.....

➤ On passen la nit de noces Víctor i Elisabeth?

.....



## ANÀLISI DE L'OBRA

---

1. La novel·la és una narració, però també presenta fragments de descripció i de diàleg. Busca en *Frankenstein* un exemple de cadascun dels tres tipus de text, i indica les pàgines on es troben.

Tipus de text	Pàgines
Narració	
Descripció	
Diàleg	

2. Com classificaries *Frankenstein*, segons la temàtica? Explica per què.

.....

3. L'estructura temporal de les narracions pot ser lineal o no lineal. Com és la de *Frankenstein*? Justifica la resposta.

.....

.....

4. Resumeix breument les parts de l'estructura de *Frankenstein*.

<b>Plantejament</b>	..... .....
<b>Nuc</b>	..... ..... .....
<b>Desenllaç</b>	..... ..... .....

5. El narrador pot ser intern o extern. De quin tipus és el de *Frankenstein*? Com ho saps?

.....  
.....

6. La narració es pot fer en primera o en tercera persona. Com està narrada *Frankenstein*?

.....

7. Classifica els personatges de la novel·la en aquesta graella.

<b>Principals</b>	..... .....
<b>Secundaris</b>	..... ..... .....

• Hi ha un protagonista en l'obra? Qui diries que és?

.....

• Amb quin personatge t'identifiques més?

.....

8. Tria els tres adjectius de la llista que, al teu parer, definisquen l'estil de la novel·la.

senzill, científic, especialitzat, àgil, humorístic, realista, fantàstic,  
col·loquial, enrevessat, afectuós, avorrit, culte, vulgar

9. Al llarg de la novel·la apareixen cartes i fragments de diari. En quina persona estan escrits? Quina finalitat tenen?

.....  
.....  
.....

10. Indica on es desenvolupa cada passatge de l'obra.

Ginebra, Ingolstadt, Mont Blanc, Illes Òrcades, Irlanda

Passatge	Lloc
No obstant això, seguia treballant sense descans.	
El cos de Henry fou traslladat a Ginebra, i durant quasi tres mesos vaig esperar, en presó.	
En els últims anys he viscut condemnat a guardar silenci sobre un secret que ens ha fet desgraciats.	
A mesura que avançava en la formació de la nova criatura, una sensació esborronadora m'angoixava.	
Veritablement, es respirava pau i tranquil·litat en aquells paratges solitaris.	

11. En quina època ocorren els fets de *Frankenstein*? Com ho has deduït?

.....

.....

12. L'autora de *Frankenstein* és Mary Shelley. Busca informació i redacta ací una biografia breu de l'escriptora.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 13.** *Frankenstein* és una obra de terror. Subratlla entre aquestes altres les que pertanyen al mateix gènere i indica'n els noms dels autors.

*Dràcula, El signe dels quatre, Carrie, Matar un rossinyol, Els dimonis de Pandora, El somriure del diable, Mort a Venècia*

.....

.....

## **GLOSSARI**

---

- 14.** Busca en el diccionari les paraules següents i copia'n els significats en el quadern. Després fes una oració amb cadascuna, o fes-les servir en una narració breu.

delerós, noliejat, hoste, gaudir, tarannà, sotrac, seny, cuitar, bellugar, baia, consirós, escorxador

## **VALORACIÓ DE L'OBRA**

---

- 15.** Quina valoració fas de *Frankenstein*? Exposa-la breument.

.....

.....

- 16.** Una part de la història és relatada pel monstre. Com valora el seu comportament? El consideres justificat?

.....

- 17.** Escriu tres motius pels quals recomanaries aquest llibre a un company o companya.

.....

.....

Propostes didàctiques referides al llibre  
*Frankenstein* (ISBN: 978-84-9824-294-2)

© Joan Andrés i Leo Abendaño

© Edicions Bromera, SL  
Apartat de correus 147 - 46600 Alzira

[www.bromera.com](http://www.bromera.com)

[www.bromera.com](http://www.bromera.com)  
edicions

**bromera**

978-84-9824-294-2



9 785498 242942

## EL MICALET GALÀCTIC

sèrie blava

a partir de 12 anys



El jove Víctor Frankenstein descobreix el secret que torna la matèria morta a la vida, i crea un monstre espantós que acaba rebotant-se contra el seu propi creador.

Amb una gran fidelitat a la novel·la original, aquesta adaptació del *Frankenstein* de Mary Shelley, feta per **Jesús Cortés**, dóna a conèixer als lectors joves molts aspectes desconeguts d'una de les obres més famoses de la literatura de terror.

edicions  
**bromera**

