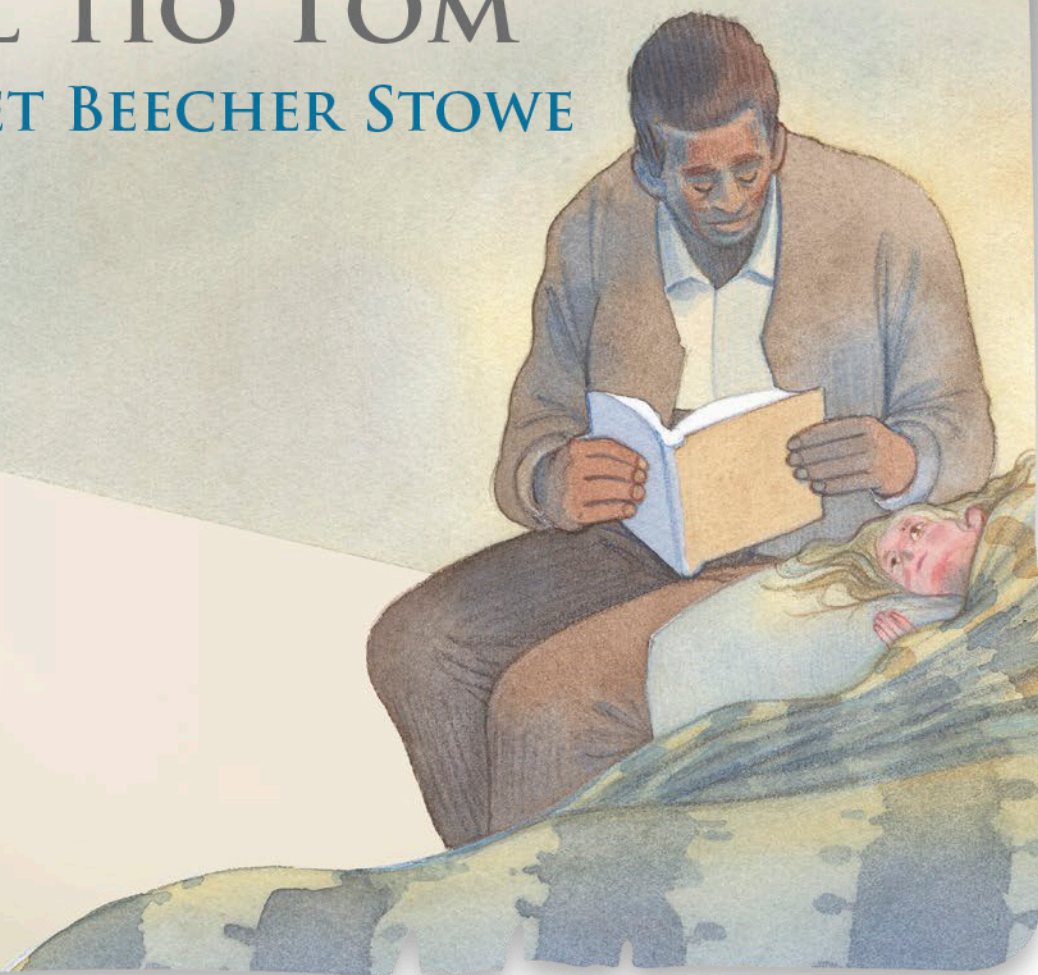


bromera

Mini  CLÀSSICS

LA CABANYA DEL TIO TOM

HARRIET BEECHER STOWE



Versió de Vicente Muñoz Puelles • Il·lustracions d'Eva Sánchez

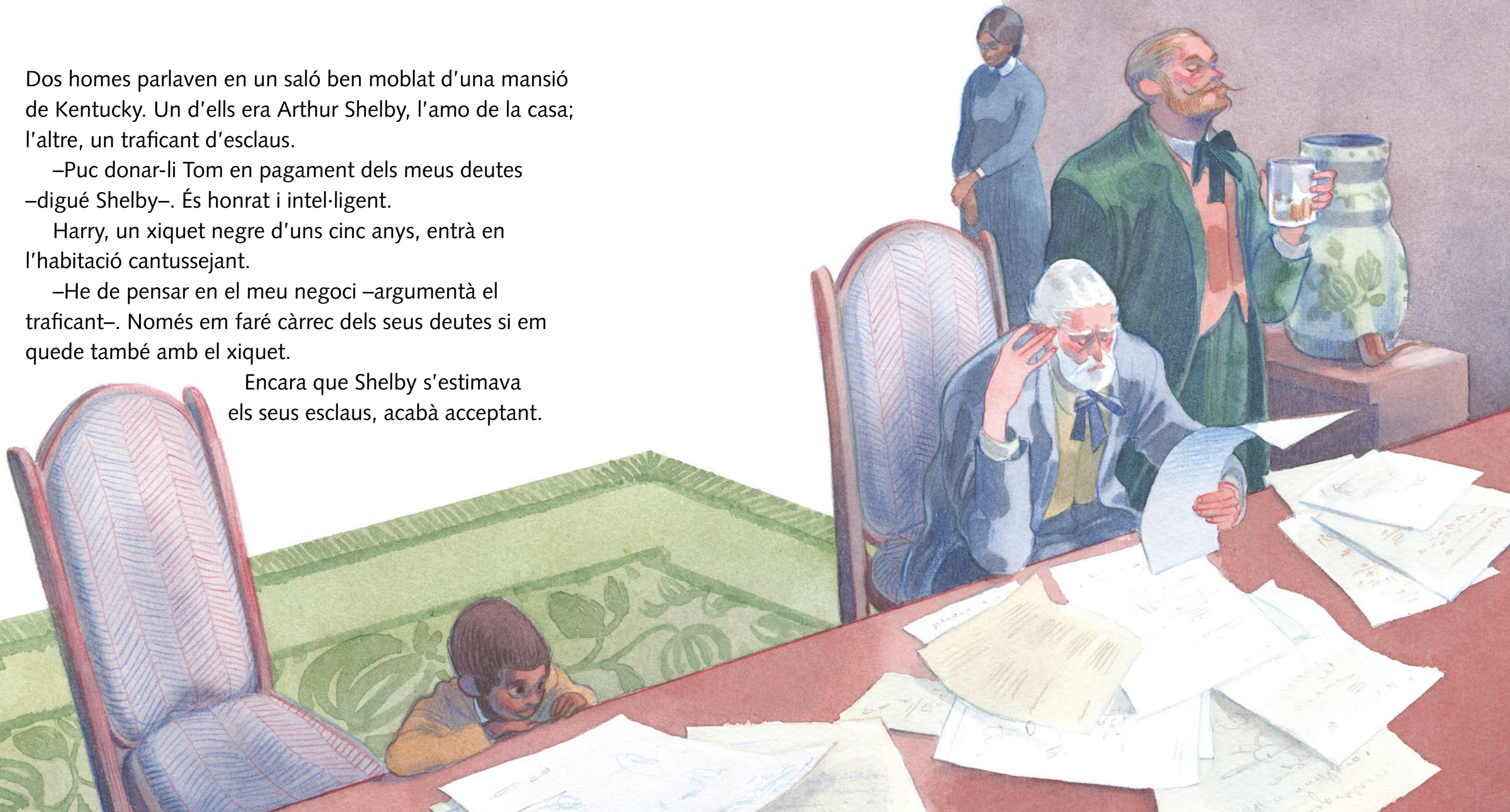
Dos homes parlaven en un saló ben moblat d'una mansió de Kentucky. Un d'ells era Arthur Shelby, l'amo de la casa; l'altre, un traficant d'esclaus.

–Puc donar-li Tom en pagament dels meus deutes –digué Shelby–. És honrat i intel·ligent.

Harry, un xiquet negre d'uns cinc anys, entrà en l'habitació cantussejant.

–He de pensar en el meu negoci –argumentà el traficant–. Només em faré càrrec dels seus deutes si em quede també amb el xiquet.

Encara que Shelby s'estimava els seus esclaus, acabà acceptant.



L'endemà signaren el contracte: un xiquet i un home de mitjana edat a canvi d'un paper.

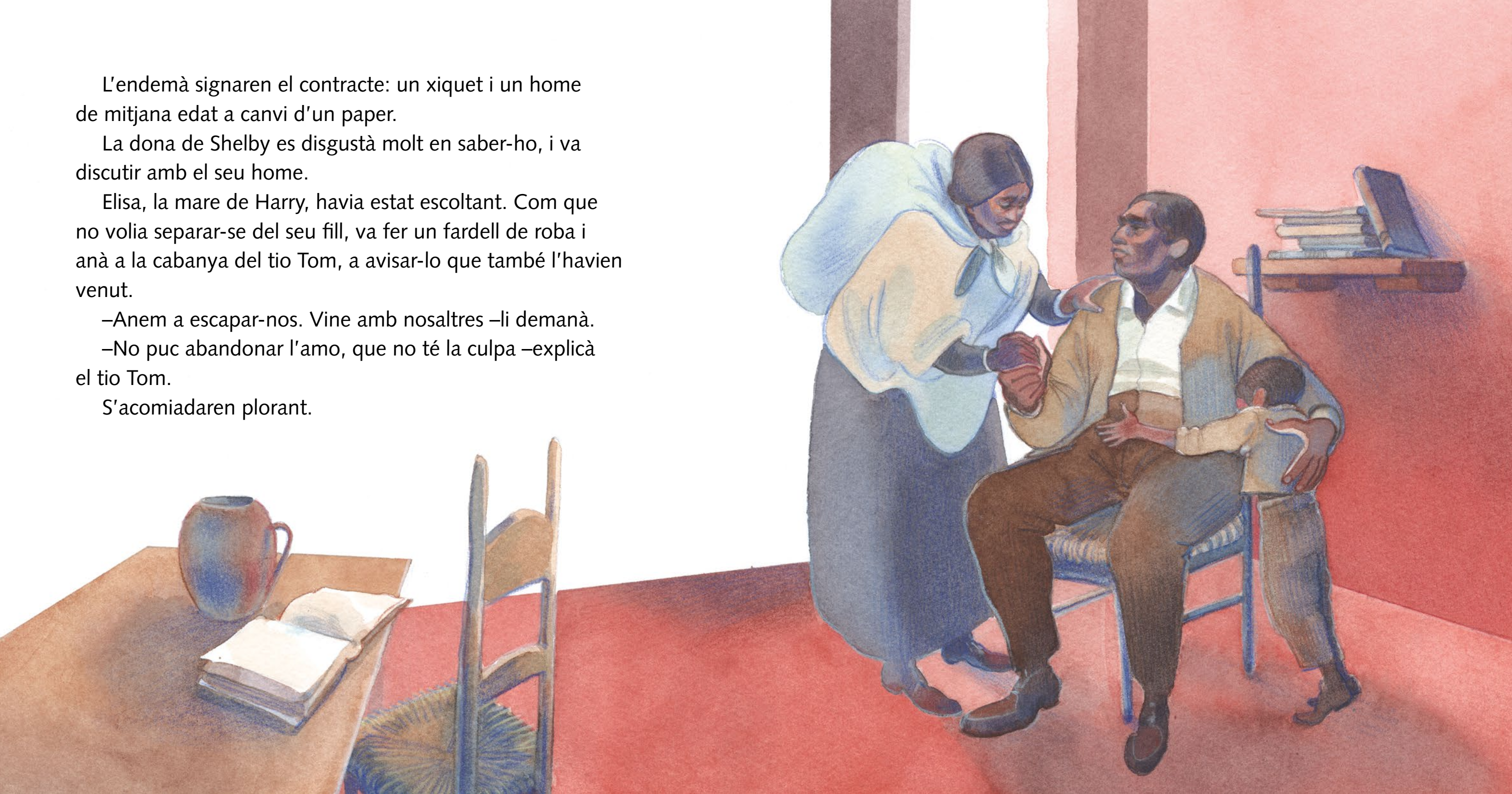
La dona de Shelby es disgustà molt en saber-ho, i va discutir amb el seu home.

Elisa, la mare de Harry, havia estat escoltant. Com que no volia separar-se del seu fill, va fer un fardell de roba i anà a la cabanya del tio Tom, a avisar-lo que també l'havien venut.

–Anem a escapar-nos. Vine amb nosaltres –li demanà.

–No puc abandonar l'amo, que no té la culpa –explicà el tio Tom.

S'acomiadaren plorant.



Elisa deixà una carta per al seu home, un mulat anomenat George Harris a qui no havia volgut comprometre en la fugida. Li deia que s'emportava Harry al Canadà, on serien lliures.

El traficant d'esclaus hi anà a buscar Tom. El separà de la seua dona i dels seus fills, dos xiquets i una xiqueta, i li lligà els turmells amb cadenes.

George Shelby, el fill de l'amo, hi arribà al galop. Sentia gran afecte pel tio Tom i li dolia veure'l encadenat.

–Promet que un dia et rescataré i et portaré a casa –li digué.

