

Les multituds

Raimon Casellas

248 pàg.

ISBN: 978-84-9026-073-9

La multitud actua com a força que obliga a la inacció. Aquest és el plantejament de *Les multituds*, un recull de contes que parteix d'uns fets reals que l'autor modernista manipula fins a convertir-los en alguna cosa significativa. Així, aquestes narracions ens presenten les multituds com un organisme capaç d'esborrar la nostra individualitat i suposen una forta crítica a la societat de l'època.

TEMÀTICA: la multitud, la identitat, la individualitat.

GÈNERE: narrativa, relats, crítica social, modernisme català.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: amb la lectura de *Les multituds* ens acostem al modernisme català literari i reflexionem al voltant de la realitat i de la nostra individualitat com a persones.

CLAUS PER A LA LECTURA

Un nou art

Casellas ataca l'impressionisme espontani i reclama un art paradoxal per a una realitat paradoxal, conflictiva. De fet, més que un canvi estètic, defensa la introducció de la distorsió, de l'exageració, de la deformació dels mateixos elements que el simbolisme presentava harmonitzats. El seu objectiu és crear un art que complisca les funcions de denúncia i conscienciació.




Visions de les multituds

L'objectiu del llibre és presentar unes «visions» del comportament de les multituds, seguint, en general, les línies interpretatives dels corrents finiseculars de la psicologia col·lectiva. Es troba, per tant, ben lluny del naturalisme i de l'actitud analítica que aquest corrent defensava.

Dues tècniques

Dins el volum, podem distingir dues tècniques. Així, hi ha narracions que tendeixen cap a la presentació de realitats sociològiques i admeten, fins i tot, un alt grau de «representació» de la realitat social contemporània. En les segones, es tendeix a la presentació de la condició humana de la manera més impactant possible.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.
-  Ruta d'art i cultura basada en *Els sots feréstecs*, de Raimon Casellas, disponible en www.catalunya.com.
-  *Modernisme, una història de destrucció*, documental emés en el programa de TV3 *Sense Ficció* i disponible a la carta en www.ccma.cat.