



### Agència Kronos: l'origen

Jacobo Feijóo

Il·lustracions de Martín Rodríguez

104 pàg.

978-84-1358-626-7

Amb aquest títol descobrirem quin va ser l'origen de l'Agència Kronos, destinada a viatjar en el temps per a resoldre alguns dels misteris més arrelats a la història de la humanitat. Una trama plena d'acció i misteri a mode de preqüela.

**TEMÀTICA:** el poder de la tecnologia, la manipulació del temps, la guerra, l'espionatge i la màgia.

**GÈNERE:** novel·la il·lustrada.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** el perill d'una ambició desmesurada, la importància de la cooperació i el valor del sacrifici individual pel bé comú.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### L'ús de la tecnologia

La novel·la explora com la tecnologia pot ser tant un benefici com un risc, especialment quan aquesta té poders tan transcendents com la manipulació del temps.





### El context històric

Els esdeveniments estan situats en moments històrics clau, com la Segona Guerra Mundial, el que permet als lectors reflexionar sobre com xicotets canvis poden tindre grans conseqüències.

### La fantasia i la realitat

La inclusió d'elements màgics i éssers mitològics posa en relleu la fina línia que hi ha entre la realitat i la ficció, al mateix temps que convida els lectors a qüestionar com perceben el món.

## MÉS RECURSOS

-  Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en [www.bromera.com](http://www.bromera.com).
-  *Timeline* és un joc de taula en què haurem d'ordenar cronològicament tota una sèrie d'esdeveniments històrics.
-  En *Harry Potter i el pres d'Azkaban* els personatges utilitzaran un objecte que els permetrà viatjar en el temps.
-  *La màquina del temps* és una adaptació cinematogràfica de la novel·la homònima d'H. G. Wells i també introdueix l'espectador en els viatges en el temps.