

I tu, què fas contra el canvi climàtic?

Joan Olivares

Dibuixos de Javier Lacasta Llàcer



ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *I tu, què fas contra el canvi climàtic?*, de Joan Olivares. Les activitats que et plantejem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. També pots fer les activitats digitals autocorrectives que trobaràs en la fitxa del llibre en el web www.bromera.com/emocionat, juntament amb altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer tota una sèrie de treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va acompanya'ns.

LECTURA
activa

COMPRENSIÓ LECTORA

1. Quin és el tema principal del llibre que has llegit?

- Els mecanismes pels quals es produeix el canvi climàtic.
- Les mesures que tots i totes podem prendre per a frenar el canvi climàtic.
- La relació entre Elvira i Valeri.

2. Fes una llista dels personatges i classifica'ls en principals i secundaris.

Principals	Secundaris
.....
.....
.....
.....

3. L'àvia persegueix Valeri per tota la casa demanant-li que tanque l'aixeta, apague els llums, etc. Per quin motiu? Per què Valeri no li fa cas?

.....

.....

.....

.....

4. Explica amb les teues paraules què és el canvi climàtic i que pots fer tu per a lluitar-hi en contra.

.....

.....

.....

.....

5. Torna a llegir aquesta oració del senyor Ferrús i posa exemples que la justifiquen.

Les persones som així, ens espantem per les coses més inofensives del món i davant de perills immensos que amenacen la nostra vida mirem cap a una altra banda...

Coses inofensives que ens espanten	Perills immensos que ignorem
1.	1.
2.	2.
3.	3.

6. Posa la llista en comú amb la teua parella i elaboreu una conclusió i una possible solució.

- Conclusió:
- Solució:

7. Torna a llegir aquesta conversa entre els xiquets i l'àvia, i respon.

-Hui ha vingut el senyor Ferrús a classe i ens ha manat un treball.
-El senyor Ferrús? -salta l'àvia un poc sorpresa.
-Sí, el científic.
-És curiós -arrufa l'àvia les celles.
-Què és curiós? -s'hi interessa Elvira.
-No... res, res... I de què heu de fer el treball?

- A quina activitat s'havia apuntat l'àvia feia poc?
.....
- Qui salta en paracaigudes al final del llibre?
.....
- Per què creus que se sorprén l'àvia en aquesta conversa?
.....



8. Al principi del treball, Valeri no entén com es poden fer accions perquè les autoritats apliquen polítiques respectuoses amb el medi. Creus que al final de la història ho ha entès? Justifica la resposta.

.....

.....

.....

9. L'estat d'ànim d'Elvira canvia al llarg del llibre i també les seues accions. En què consisteix aquest canvi i a què penses que és degut?

.....

.....

.....

10. Per què diu Elvira que el comentari de Valeri sobre el barret és masculista?

.....

.....

.....

11. Què és Perito Moreno i on està?

.....

.....

.....

12. Qui és el cap Seattle i per què és important en el llibre?

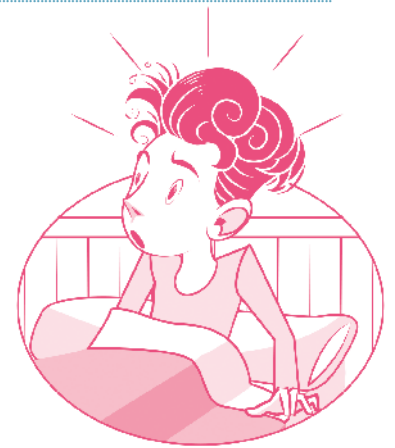
.....

.....

.....

.....

.....



13. Explica el pla que preparen els protagonistes per a protestar en la inauguració del parc.

.....

.....

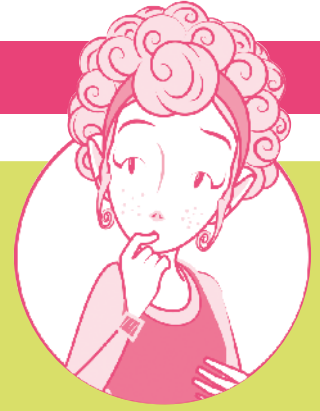
.....

.....

.....

.....

LECTURA EN VEU ALTA



Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens el text.

1. Escolta un fragment del llibre en veu alta en l'espai Emociona't. Després, llig en veu alta aquest fragment com si explicares una història de por. Pots utilitzar la melodia de fons proposada.

Tornen a sentir-se tocs.

Aloma s'ha alçat del banquet i s'acosta lentament a la porta. Diries que està espantada. Posa la mà sobre el pom. El gira. Estira i la porta s'obri a poc a poc... A fora ja és fosc i en el llindar no hi ha ningú. Tots n'estan pendents menys Valeri, que no perd de vista Elvira. Aloma ha tret el cap per la porta, mira a dreta i esquerra. Ix del refugi. A dins tots paren l'orella. De sobte, se sent un crit. Aloma entra saltant i xisclant i darrere seu apareix un... una bèstia, un fantasma, un espectre... Esclata una gran cridòria i tots els nens i nenes s'alcen precipitadament i s'amuntonen en un racó del refugi.

–Ho, ho, ho! –riu aquell monstre terrible enmig de la sala fent bots i escarafalls.

Aloma, mentrestant, ha agafat una branca de pi, l'enlaira i s'encara a l'intrús.

–Rendeix-te, Gegant del Romaní, o t'esclafaré el cap amb una brancada! –exclama amb gran decisió.

2. Ara llig els fragments de la carta del cap Seattle, tal com ho fa l'àvia Balbina, és a dir, de manera cerimoniosa.

...vostés poden pensar que posseeixen la terra, però això no pot ser [...] la terra no pertany a l'home, és l'home qui pertany a la terra [...] i tot el que li passe a ella, ens passarà a nosaltres [...] l'olor dels hòmens impregnarà els racons secrets del bosc, i els seus fils de parlar ocultaran la visió de la muntanya [...] Què passarà amb l'àguila? Haurà desaparegut, i la vida s'haurà acabat.



3. En parelles, reflexioneu per què cal llegir cada fragment de manera diferent i quins recursos empreu per a fer-ho.
4. En grups, trieu un capítol del llibre i feu-ne una lectura dramatitzada.

PROPOSTES PER A LA LECTURA DIALOGADA

1. Mireu el vídeo de l'autor que trobareu a l'espai Emociona't (www.bromera.com/emocionat) i preneu nota dels temes que proposa tractar. Després, acordeu una data per a rellegir algun fragment del llibre i organitzeu un debat a classe a partir d'aquests temes.

- Trieu dos companys o companyes perquè moderen el debat.
- Organitzeu-vos en equips de quatre.
- Prepareu en un full giratori el que penseu de cada tema.
- Trieu un portaveu per a cada grup.
- Tracteu cada tema proposat de manera ordenada, com si seguíreu un ordre del dia.
- Expresseu les vostres opinions i escolteu les dels altres.

2. Valeri i l'àvia Balbina organitzen una protesta perquè no volen que un espai natural es converteixi en un lloc urbanitzat i ple de ciment.

- Esteu d'acord amb el que fan Valeria i l'àvia Balbina?
- Busqueu informació sobre situacions semblants que s'hagen produït en el vostre entorn. Què faríeu per a evitar que es destruisca l'entorn?

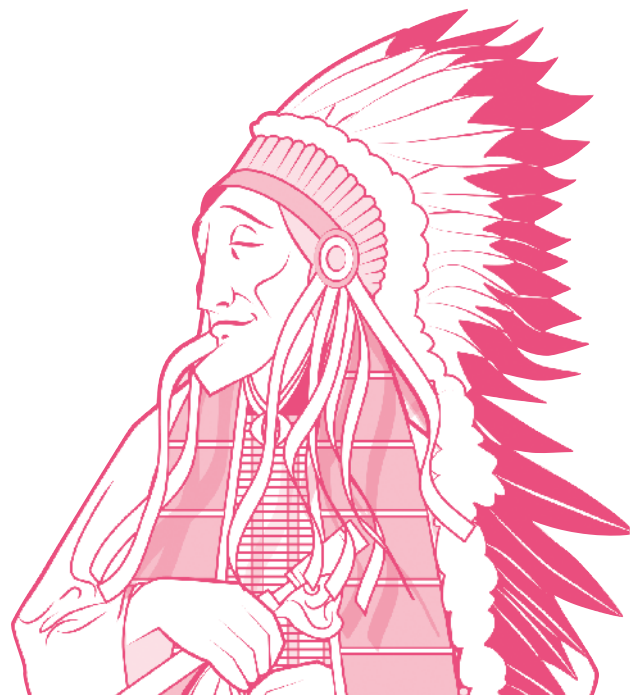
3. Feu una llista amb totes les receptes que es proposen en el llibre i prepareu una enquesta. Pregunteu-vos els uns a altres:

- Quines receptes apliqueu normalment?
- Quines receptes penseu que podríeu aplicar?
- Quines receptes no estan al vostre abast?
- Què podeu fer vosaltres per a conscienciar la resta de persones que us envolten?

En l'espai Emociona't trobaràs un *booktube* sobre el llibre que acabes de llegir. Anima't a crear el teu propi *booktube* i envia'l a emocionat@bromera.com.

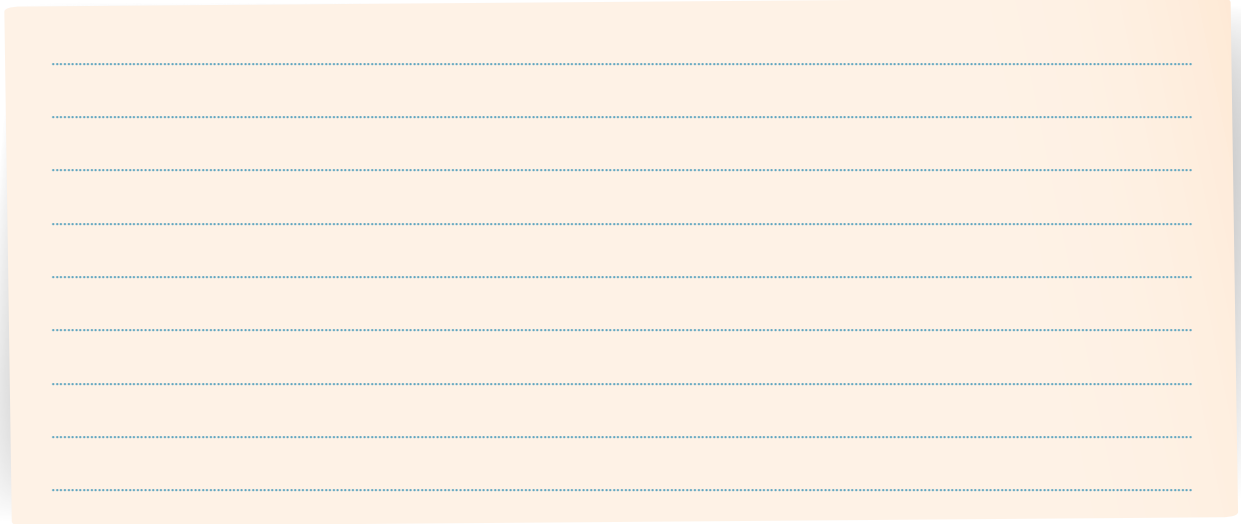
Recorda que...

- És important escoltar els altres participants.
- L'opinió de tots és igual de vàlida.
- Cal respectar el torn de paraula.
- S'han d'aportar arguments raonats a la discussió i, sempre, amb respecte.

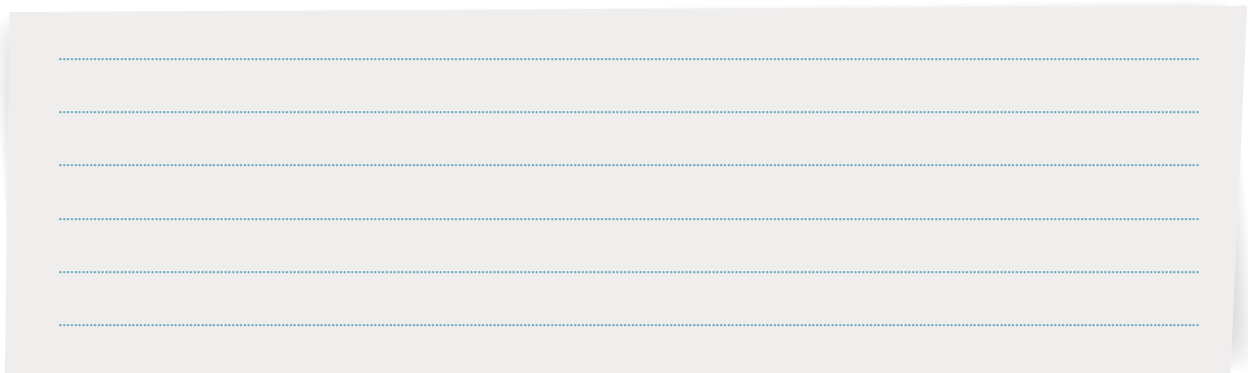


CREACIÓ LITERÀRIA

1. Escriu una carta en què convides el teu centre a prendre mesures dins de l'escola per a lluitar contra el canvi el climàtic



2. Redacta una recomanació del llibre en què expliques per què creus que és una lectura interessant per a la classe de naturals.



3. En un full a banda, fes una llista de verdures de temporada en aquest moment en la teua zona. Després, elabora una recepta amb algunes.

	RECEPTA
Ingredients:	<hr/> <hr/> <hr/>
Preparació:	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Quadern didàctic referit al llibre
I tu, què fas contra el canvi climàtic?
(ISBN: 978-84-9026-832-3)

© Teresa Gregori i Pau Sanchis

© Edicions Bromera, SL

www.bromera.com

DL: V-149-2018

I tu, què fas contra el canvi climàtic?

A l'escola, la mestra de Valeri i Elvira els explica els perills del canvi climàtic i els anima a buscar solucions per a combatre'l. Així, amb l'ajuda de l'àvia Balbina, els dos amics trobaran més de 30 fórmules a l'abast de qualsevol per a afrontar el canvi climàtic: apagar els llums, estalviar aigua, menjar productes de proximitat, rebutjar l'ús de bosses de plàstic, desconnectar els aparells que no s'utilitzen... El més important, però, serà que ajudaran a despertar la consciència d'amics i coneguts.



Joan Olivares

És llicenciat en física teòrica i treballa de professor de matemàtiques. Ha publicat diverses novel·les per a públic adult, algunes de les quals han sigut guardonades, i també per a infants. A Bromera ha publicat també *La teua àvia és una crack de les mates*, en aquesta mateixa col·lecció.



Javier Lacasta

És un il·lustrador valencià que fa treballs de disseny gràfic des de 1997. Ha fet encàrrecs per a diverses editorials, tant en llibres de text com en literatura per a totes les edats. També ha treballat per a la Universitat de València. A Bromera ha il·lustrat *Contes per paraules*, *Quin oratge farà demà?* o *La teua àvia és una crack de les mates*.

