

PROPOSTA DIDÀCTICA



FITXA DEL LLIBRE



TÍTOL:
AUTOR:
IL·LUSTRADOR:
EDICIONS BROMERA
COL·LECCIÓ: NÚM.:



ACTIVITATS



1. Després de llegir l'obra, marca si les afirmacions següents són verdares (V) o falses (F).

	V	F
<i>Estrela teledirigida.</i> El rei Melcior diu que, per a arribar a Betlem, cal seguir la tradició (l'estrela de Nadal), i no el GPS com diu el rei Gaspar.		
<i>Carta als Reis.</i> Andrea, en la carta als Reis, demana els millors joguets del món.		
<i>Striptease reial.</i> Una velleta proposa als Reis i a Santa Claus robar un banc per a comprar els regals de Nadal.		
<i>Nadala irreverent.</i> En el concert de Nadal, els alumnes proposen al mestre cantar un <i>rock-and-roll</i> .		
<i>Nadala retallada.</i> Els alumnes volen cantar la nadala completa sense retallades.		
<i>Invasió de Santa Claus.</i> Hi ha una manifestació de nombrosos Santa Claus que demanen un augment de sou.		
<i>Turba lotera.</i> És un tropell de gent que assalta les persones pel carrer per a vendre'ls loteria.		
<i>Els avets fugitius.</i> Els arbres parlen i demanen que els deixen créixer i no els tallen.		
<i>Persones de Nadal.</i> El món al revés: els arbres de Nadal compren persones per a decorar sa casa.		
<i>Desperteu-vos!</i> El Nadal ens accelera (per a comprar, consumir...) i hauria de ser al contrari: detindre l'estrèpit en el qual vivim i ajudar-nos a trobar moments i persones.		



- 2.** Aquesta obra és un conjunt d'histories curtes que d'una manera o d'una altra ens parlen del Nadal.
- Sis d'aquestes històries contenen peripècies que ocorren a uns personatges que tots coneixem bé: els Reis d'Orient i Santa Claus o el Pare Noel. Explica breument la historieta que més t'haja agradat.
 - Tria un fragment per a fer-ne la lectura en veu alta i, amb algun company o amic, intenta dramatitzar-la.



- 3.** Hi ha un grup d'histories en què l'autor convida a debatre determinats temes que sempre estan presents al Nadal. Es tracta dels gags següents: *Turba lotera*, *Maleïda publicitat*, *Els avets fugitius*, *Persones de Nadal* i *Carta als Reis*.

El professorat de cada grup decidirà quin o quins dels gags són els més oportuns per a plantejar un xicotet debat i portar a una reflexió de grup i, fins i tot, personal.

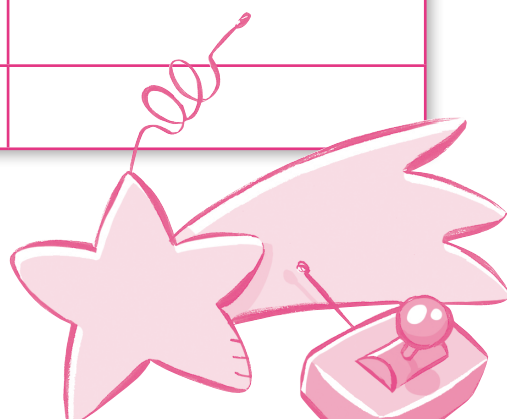
La *Carta als Reis* és un text divertit que conté una gran lliçó; és per això que, junt amb l'últim gag, *Desperteu-vos!*, hauria de ser motiu de reflexió en tots els grups.





4. Entre els quinze gags o historietes hi ha personatges molt ben definits i que són ben coneguts; però també n'hi ha d'altres més col·lectius i, per tant, amb menor profunditat i personalitat. Llig i completa aquesta graella amb les dades que falten.

Personatge	Característiques	Objectius principals
Rei Gaspar (<i>Estrela...</i>)	Aferrat a les tradicions.	Seguir l'estrela i portar regals als xiquets i les xiquetes.
Xiqueta (<i>Carta als Reis</i>)		
Velleta (<i>Striptease reial</i>)		
Alumnes (<i>Nadala irreverent</i>)		
Grup de S. Claus (<i>Invasió...</i>)		
Policia (<i>Invasió...</i>)		
Indignada (<i>Turba lotera</i>)		
Persones (<i>Turba lotera</i>)		
Paula (<i>Maleïda publicitat</i>)		
Repartidors (<i>Maleïda...</i>)		
Amiga, amic (<i>Maleïda...</i>)		
Família d'avets (<i>Avets...</i>)		
Dependents d'arbres (<i>Persones</i>)		
Periodistes (<i>Un segrest...</i>)		
Alumnes (<i>Una discussió...</i>)		
Alumna (<i>Desperteu-vos!</i>)		





5. Cada historieta o gag és com una xicoteta obra de teatre, és a dir, conté un plantejament, un nus i un desenllaç. Tria'n un i localitza-hi les tres parts. En acabant, explica el que passa.



6. Hi ha un gag un poc més llarg que està dividit en tres actes: *Un segrest sonat!* Comprova si cada acte correspon a aquestes tres parts.



7. Fes una xicoteta investigació al voltant de les tradicions que encara es conserven al teu poble. No només de Nadal, es pot estudiar qualsevol altre tipus de tradició.

Elabora un qüestionari amb preguntes que hauràs de contestar amb l'ajuda de la família. Per exemple:

- Quines són les tradicions més arrelades al teu poble o país?
- Quines s'han perdut ja?
- Quins han estat els motius de la pèrdua?
- En quines participes activament i amb gust?



8. Ara, caldrà buidar els resultats de l'enquesta i fer una posada en comú a classe.





9. Els regals han canviat molt en els darrers anys, sobretot pel que fa a la quantitat i la sofisticació. L'alumnat ho descobrirà demanant als pares, i sobretot als iaies, quins eren els joguets que rebien per Nadal. És important valorar la diferència per a generar un efecte educatiu, tal com es pretén amb el gag *Carta als Reis*.

Els alumnes portaran una breu llista dels regals que rebien els iaies i una altra amb els que rebien els pares i la data o dates en què els rebien. La reflexió que interessa no és només la quantitativa, sinó també la valoració que fan de cada regal rebut i el temps d'ús que hi dedicaren fins al seu abandonament o oblit.

Es pretén que l'alumnat reflexione sobre el grau de felicitat o satisfacció sentit per cada generació i que tinguen exemples per a un debat en què responguen a preguntes com:

- És possible reduir les peticions de la carta als Reis?
- És proporcional la quantitat i la qualitat dels regals rebuts i les emocions experimentades?
- Sou els xiquets d'ara més feliços que els de fa uns anys? Per què?
- Sou més feliços quan jugueu amb un baló de reglament o una nina que quan juguen uns altres xiquets o xiquetes amb balons o nines fets amb draps vells?
- Per què la protagonista de *Carta als Reis* decideix reduir el nombre de peticions de la seua carta?





10. A classe, investigueu sobre quants celebren el Nadal de manera diferent de l'obra, com es feliciten al seu país, qui porta els regals i en quina època de l'any ho fan.



11. Amb les aportacions de l'alumnat, entre tots, empleneu aquesta graella que tindrà tantes files com tradicions hi haja a classe.

País	Se celebra la festa de Nadal?	Com es fa?	Hi ha qui porta regals a les criatures?	En quina data se celebra?





12. *Carta als Reis* és el gag més adient per a organitzar un gran debat en què la societat de consum siga jutjada.

Recordem aquests passos que cal respectar sempre:

- Hi ha dues postures i, per tant, dos grups: els defensors i els detractors.
- Una persona moderarà les intervencions.
- Cada grup exposa els seus arguments a favor o en contra.
- Cal respectar el torn de paraula.
- Al final, entre tots, s'anoten les conclusions.
- Cal parlar sempre respectuosament i amb to seré i cordial.



13. Dedueix el significat de les paraules subratllades pel seu context i anota'n el sentit dins de la frase. Si no les coneixes, ajuda't d'un diccionari.

- «Per què no seguim regalant mirra als xiquets?»

.....

- «Apareix Melcior. Se'l veu molt enujtat.»

.....

- «Apareixeran del públic cinc persones cridant esbojarrades.»

.....

- «Santa Claus exhaust, completament desfet mirant l'interior de la saca...»

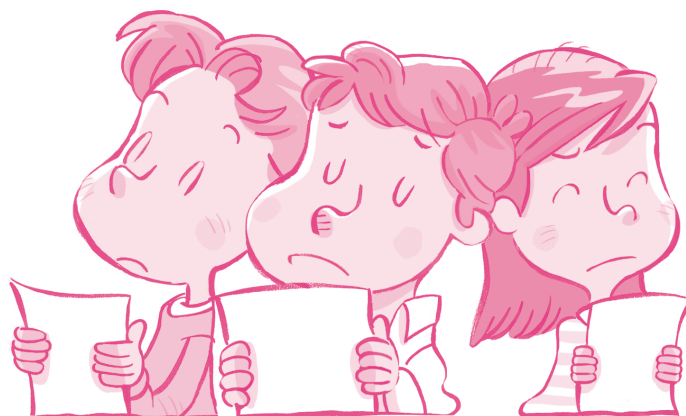
.....





14. Troba en la sopa de lletres cinc sinònims de *diners* que apareixen en la lectura.

A	S	D	F	G	J
Q	C	V	G	C	K
Z	X	C	F	A	G
G	K	H	B	L	V
P	M	O	N	E	Y
C	F	R	W	S	N
Ç	P	G	I	Y	R
À	Q	U	N	J	G
U	C	I	V	B	P
Z	A	T	D	E	L
M	P	A	S	T	A
C	V	B	F	R	T
T	U	I	O	P	A



VALORACIÓ DE L'OBRA



15. Feu una posada en comú a classe i expresseu les vostres opinions sobre la lectura de l'obra. Per exemple, podeu emprar frases com:

- Per a mi el més interessant de l'obra ha sigut...
- El gag que més m'ha agradat és...
- He trobat sorprenent el gag...
- El personatge més simpàtic per a mi ha estat...
- No m'ha agradat el gag...
- Si haguera de representar un dels gags, m'agradaria fer el paper de... en la historieteta...
- El que jo canviaria al gag... seria...

Intenteu explicar el perquè de la vostra resposta.





MICALET TE☆TRE



a partir de 10 anys

Arriben les festes de Nadal i s'organitza el festival a l'escola. Però, a més de cantar nadales i representar el betlem, tenim l'oportunitat d'escenificar les històries i els gags que recull aquest llibre. Peces d'allò més divertides, protagonitzades pels mateixos xiquets i xiquetes, que interpretaran els Reis Mags, Santa Claus, els compradors de la Grossa i molts altres personatges inesperats.

Propostes didàctiques

referides al llibre

Prou de nadales!

ISBN: 978-84-9026-805-6

© Edicions Bromera, SL

© Víctor Latorre, Francesc J. López,

Mario Máñez i Pilar Martínez

Dibuixos de Josep Vicó



edicions
bromera