

proposta didàctica

www.bromera.com
edicions

bromera

ESPURNA
bromera

HISTÒRIA DE SAM DEUS EX MACHINA

Vicent Enric Belda



FITXA TÈCNICA DEL LLIBRE

Títol de l'obra:

Autor:

Col·lecció: Núm.:

Edicions Bromera

TEST

1. Què és Krieg95?

.....

2. Quines són les lleis de la robòtica?

.....

.....

3. Per què els andròides ixen confusos de la representació de *La Bella i la Bèstia*?

.....

.....

4. Quin missatge revela Tim a Sam a l'eixida del teatre?

.....

.....

5. Quin dispositiu, desconegut per a Sam, porta incorporat el peu que li canvien?

.....

.....

6. Quan Oriol els descobreix el campament humà, per què Sam decideix tornar arrere?

.....
.....

7. Quant de temps transcorre entre els fets narrats i l'escriptura d'aquests?

.....
.....

8. En què consisteix el projecte Deus ex machina? Qui n'és el director?

.....
.....

9. Què llança Sam al riu Frare? Per què?

.....
.....

10. Quin nom reben les instal·lacions de l'ONT on es dipositen els androïdes retirats? On es troben?

.....
.....

11. En quina zona geogràfica transcorre la major part de l'acció?

.....
.....

12. Qui és W-0076FFV? A qui obeeix?

.....
.....

13. Què és un beguí?

.....
.....

14. Gràcies a quin personatge els humans han aconseguit reproduir-se en la natura?

.....
.....

15. Qui és el pare del fill que Hanna porta al ventre? Quin nom li posa?

.....
.....
.....

16. Què allotja Pragma3, humans o robots? I Pragma1?

.....
.....
.....

17. Per quin motiu el programari de Sam és defectuós, segons ell?

.....
.....

18. Quina és la diferència principal entre els principis d'Emma i els de Sam?

.....
.....

19. Com li diuen a la vella de la cabana?

.....
.....

20. Per què és significativa per a Sam la melodia que el persegueix durant bona part del relat?

.....
.....
.....

21. Com carrega Emma les seues bateries?

.....
.....
.....

22. A quina generació d'androides pertany el mestre de l'Institut Revert 13?

.....
.....
.....

23. Què són els *stahlengels*?

.....
.....
.....

24. Qui és el més jove dels humans lliberts? I el segon més jove?

.....
.....
.....

25. Qui s'amaga dins d'un cànter en la casa en ruïnes?

.....
.....
.....

ANÀLISI DE L'OBRA

1. D'on prové l'expressió *Deus ex machina*? Per què creus que el projecte de Lamec fou batejat amb aquest nom?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Imagina't que la història s'haguera contat des del punt de vista d'Emma, de Lamec i de Sara. Quins tres noms alternatius li posaries?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Busca un fragment en què es descriga un paisatge i copia'l ací.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Busca també un fragment que descriga l'entorn en mode robot, és a dir, que aporte dades que no inclouríem en una descripció convencional.

.....

.....

.....

5. Completa el quadre cronològic següent.

Quadre cronològic	
Any	Esdeveniment
.....	Fabricació del primer grup d'autòmats humanoides (GP, Generació Primera) que substitueixen els humans en les tasques més complexes de control de la població humana.
.....	Naixement de Sara.
20-08-2088
.....	Naix el fusell d'assalt G36 Heckler & Koch.
2095
.....	Krieg95 muta i esdevé inofensiu. Els nuclis IA prenen el control total de la situació i intenten exterminar els humans.
.....	L'Organització Nova Tecnologia declara en vies d'extinció els humans.
.....	Any aproximat del naixement de Hanna.
15-7-2120
.....	Desconnexió definitiva de Sam.

6. Uneix ara cada característica amb el model de robot corresponent.

- | | |
|--|---|
| 1. Són immortals | A: Robot SP |
| 2. Presenten deficiències per vellesa | |
| 3. Lema <i>Kill to save</i> gravat als muscles | |
| 4. Fan 3 m de llarg × 1,7 d'ample | B: HTEC62 VEB-M48 |
| 5. Memòria repartida per tot el cos | |
| 6. Pell de silicona | |
| 7. Bateries d'hidrogen | |
| 8. Tutors | C: NG82 M14 |
| 9. Sang d'àcid mercúric | |
| 10. Crani de carboni | |
| 11. Incapaços de decidir, sols reben ordres | |
| 12. Dissenyats a partir dels règlers | D: UG17 F14 |
| 13. Tenen somnis que no poden controlar | |
| 14. Equipats amb metralladores M60E4 | |
| 15. Polícies | E: Règler de combat
16Cr-2Ni |
| 16. Mestres | |
| 17. Tendons de niló | |
| 18. Propulsats per hèlixs | |
| 19. Ulls líquids fosforescents | |
| 20. Budells de polietilè | F: Stahlengel |

7. Enumera de l'1 al 5 aquestes accions segons l'ordre en què apareixen en la novel·la.

	Accions
	UG17 GOTOR M-16 lesiona Sam.
	El règler W-0076FFV s'autodestruïeix.
	Els EUA ataquen l'Orient Mitjà.
	Sam i Hanna entren a Pragma 1.
	Els nuclis IA d'intel·ligència descarreguen la memòria de Sam.

8. Alguns dels indrets que apareixen en la novel·la són reals. Troba'n almenys 3 i indica en quina pàgina apareixen.

Lloc	Pàgina
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

9. Explica quina emboscada idea Sam per atrapar els règlers. Què va calcular malament?

.....

.....

.....

.....

10. Explica què volen dir les lletres i xifres dels noms dels robots.

NG82 TIM-M14:

.....
.....
.....

UG17 EMMA-F14:

.....
.....
.....

UG17 GOTOR M-16:

.....
.....
.....

11. Sam es troba atrapat «enmig de dos mons antagònics i irreconciliables». Per què pensa així?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

12. Hi ha una manera de penjar el programari d'un règler. Quina?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

13. Relaciona aquestes oracions amb els personatges corresponents.

- | | |
|--|--------|
| 1. És que jo no sóc com vosaltres. | Hanna |
| 2. Nosaltres, alguns empleats de l'Organització, ens vam poder salvar. | Samuel |
| 3. Has d'ajudar-me a aconseguir que el bebé que porte a la panxa sobrevisca. | Emma |
| 4. Matar per salvar, Sam, ja ho saps. | Sam |
| 5. Potser tu els estàs indicant la nostra posició de manera voluntària... | Lamec |

14. Què significa el codi IAKWTSWTSHMBK? Per a què serveix?

.....

.....

.....

.....

.....

15. Explica breument quin és el moment en què Sam comprén el verda-der abast de la seua missió.

.....

.....

.....

.....

16. Per què els humans lliberts acaben comportant-se com si foren autèn-tics salvatges?

.....

.....

.....

.....

17. Relata breument el moment en què Sam pren contacte amb el nom de la seua antiga ama.

.....

.....

.....

.....

.....

18. Com dedueix Sam M14 que Sara és la mare del clan dels humans?

.....

.....

.....

.....

.....

19. Què són els nuclis IA?

.....

.....

.....

.....

.....

20. Busca informació i cita tres obres més de Vicent Enric Belda.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

VALORACIÓ DE L'OBRA

1. Explica quins aspectes t'han resultat més interessants de la novel·la. Justifica la resposta.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Encercla els adjectius que creus que millor defineixen l'obra. Raona-ho.

fantàstica realista pessimista optimista intrigant
previsible original típica apocalíptica intimista

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Imagina que dirigeixes una pel·lícula basada en la novel·la, i que has de fer un tràiler per publicitar-la. Quines escenes triaries per enganxar el públic? Explica breument per què?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Propostes didàctiques referides al llibre
Història de Sam
(ISBN: 978-84-9026-254-2)

© Rafa Ferrando, 2015

© Edicions Bromera, SL

Apartat de correus 147 - 46600 Alzira

www.bromera.com

www.bromera.com
edicions

bromera

ESPURNA
bromera

L'any 2120, la civilització humana pràcticament ha desaparegut després d'un virus letal. Les intel·ligències artificials robòtiques controlen un món on només han sobreviscut dos tipus d'humans: uns quants que van escapar del virus i uns altres que han sigut modificats genèticament i criats en granges.

Sam és un robot personal que torna a funcionar després d'uns anys de suspensió. La missió que li encarrega la Intel·ligència Artificial és clara: capturar una jove humana anomenada Hanna. A mesura que s'endinsa en un campament d'humans, descobreix que Hanna no només és algú que guarda relació amb el seu passat cibernètic mig esborrat, sinó també una peça clau en la supervivència de la raça humana.

Vicent Enric Belda (Agullent, 1962) ha publicat en aquesta mateixa col·lecció *Les ombres del bosc*, Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil, i *L'estirp de l'horror*, Premi Samaruc.



978-84-9026-254-2

9 788490 262542

