

# PARLEM

# 1

Valencià

PRIMÀRIA



**bromera**

## Presentació

El llibre que teniu a les mans forma part de la sèrie *Parlem*, una proposta de Bromera per a Valencià de Primària que situa l'alumnat en el centre del procés d'ensenyament-aprenentatge.

*Parlem* inclou com a eixos vertebradors els **objectius de desenvolupament sostenible de l'Agenda 2030**, a fi que els xiquets i les xiquetes adopten mesures urgents davant la degradació del medi ambient, identifiquen els beneficis d'un consum responsable, adquirisquen hàbits de vida saludables, valoren positivament la diversitat personal i cultural, detecten situacions de desigualtat i exclusió, resolguen els conflictes de manera pacífica, i utilitzen els recursos digitals i tecnològics d'una manera ètica.

Perquè tot això siga possible, és imprescindible treballar, a més dels coneixements, les actituds i les destreses. En definitiva, les **competències clau** que necessitaran per a desenvolupar-se com a persones, exercir una ciutadania activa, incorporar-se a l'edat adulta satisfactòriament i poder dur a terme un aprenentatge permanent al llarg de la vida.

Destaquem, a continuació, alguns dels pilars de *Parlem*:

### Tractament integrat de llengües

El tractament integrat de llengües (TIL) permet evitar duplicitats, de manera que els continguts comuns dels currículums de Valencià i Castellà es tracten només una vegada. A més, es remarquen les semblances i les diferències entre un idioma i l'altre. Finalment, l'ús d'una mateixa terminologia lingüística permet establir connexions fàcilment i transferir coneixements d'una llengua a l'altra.

### Combinació de treball individual i treball col·laboratiu

El treball individual permet desenvolupar l'**autonomia** i la **iniciativa personal**, mentre que el treball col·laboratiu afavoreix la interacció d'alumnes amb perfils diferents i millora les **destreses socials**, alhora que atorga al professorat un rol menys rígid: acompanya, orienta, dona suport, suggereix, modera, pregunta i introdueix continguts.

### Aprenentatge significatiu

Per a aconseguir que l'alumnat connecte amb els continguts curriculars, n'ha de percebre la utilitat i la relació amb l'entorn, per això hi ha una selecció acurada de **sabers bàsics o essencials** i una gamma variada de **situacions d'aprenentatge** que els doten de context i que conviden a posar-los en pràctica.

### Interdisciplinarietat

Encara que els continguts curriculars s'organitzen en àrees i matèries, no hi ha un límit real entre els coneixements de cada disciplina. *Parlem* aposta per trencar eixa falsa barrera i trobar **punts de connexió**.

1. Som de Primària .....	10
2. Eixim al carrer .....	20
3. Les mans a la pasta! .....	30
4. L'arbre de Nadal .....	40
5. Anem al teatre .....	50
6. Mascotes .....	60
7. El cine mut .....	70
8. Som una família .....	80
9. Fem 7 anys! .....	90
10. De viatge .....	100
11. Les històries del iaio .....	110
12. Arriben les vacances .....	120



**Banc d'activitats digitals** en línia  
(disponible amb llicència digital).



Activitats amb **recurs sonor**  
(accessible mitjançant llicència digital).



L'activitat inclou un **vídeo** relacionat  
(disponible amb llicència digital).



Activitats pensades especialment per a  
treballar **en equip**.



Activitats que treballen principalment la  
**competència oral**.



Treball de **temes transversals** o relacionats  
amb altres matèries.



Activitats que es resolen a partir de  
l'**observació** d'imatges.



Activitats de **comprensió**.



Treball de l'**educació emocional** i l'**educació en valors**.



Seccions avaluables amb la **rúbrica d'avaluació competencial**.

El llibre conté 12 seqüències didàctiques amb accés a l'entorn virtual d'aprenentatge.

Làmina i àudio amb activitats de comprensió que treballen l'observació, la reflexió i les emocions.

Activació de coneixements previs de l'alumnat. Situació d'aprenentatge inicial relacionada amb un o diversos ODS.

**1 SOM DE PRIMÀRIA**

4 nivells d'aprenentatge

▶ Què sé?  
 ▶ Presentar-me.  
 ▶ Escriure el meu nom.

▶ Què m'ull saber?  
 ▶ Paraules noves.  
 ▶ Com és una classe.

**1 PARLEM**

**Comentem**

- ▶ Qui són els personatges del dibuix? Què fan?
- ▶ Per què és un dia especial?
- ▶ Com se senten?

**! tu?**

- Què sol portar a la motxilla?
- Què vas sentir el primer dia d'escola?  
 Tristesa.  Emoció.  Alegria.  Nervis.
- Què t'agrada de 1r de Primària?

**Ens divertim**

Per parelles, un tanca els ulls i agafa un objecte de la motxilla de la parella. Ha d'endevinar què és.

**Jocs de paraules**

Paula, para la taula, para-la bé, que la mare ja ve.

**Ull viu!**

El parrotet Volantet vol saber què passa. Troba'l.

11

**APRELEM PARAULES 1**

12 dibuix

**1 APRELEM PARAULES**

2. Repassa i llig en veu alta.  
 A l'escola aprenem i ens divertim.

3. Encercla què hi ha a la teua escola.  
 pati lavabo biblioteca gimnàs aula de música cuina hortet menjador piscina

4. Per grups, comenteu les diferències entre la vostra aula i la del dibuix.

5. Escolta el poema i comenta amb la parella.  
 • A què juga Carlota?  
 • Què la guanyava?

6. Què fas en el temps d'esplai? Escribeu o dibuixeu.

Foment de l'expressió oral.

Ampliació del vocabulari de la seqüència.

Foment de la lectura, amb textos de complexitat creixent.

**LLEGIM 1**

**EL PRIMER DIA D'ESCOLA**

Bon dia! Em dic Marc i soc el tutor.

Hola, soc Tina.

Soc Sara i tinc 6 anys.

Volo ser amiga meua? Em diuen Pau.

! jo, Toni.

14 dibuix

**1 COMPRELEM**

1. Qui és qui? Relaciona.

Pau Sara Tina Toni Marc

2. Completa la teua fitxa.

Nom: \_\_\_\_\_ Edat: \_\_\_\_\_  
 Cognom: \_\_\_\_\_

3. Escolteu la cançó i ballau-la. Després, marca què heu fet.  
 Aplaudir.  Abraçar.  Cridar.  Fer cosquerelles.  
 Agafar-vos les mans.  Plorar.  Riure.

4. En rogle, presenteu-vos i expliqueu les vostres aficions.

5. Pinta els dies que vas a escola.

dissabtes dilluns dimarts dimecres diumenge dijous diassabte

15

Les vocals i p, m, l i s

**1.** Escolta i completa amb a, e, i, o, u.

q t    l f nt    b    e e    m t

**2.** Encercla segons com sona la e: cel, tres.

**3.** Relaciona com sona la o.

Sona com en

oli

Sona com en

poma

pau

sopa

ou

palp

1 PENSEM I ESCRIVIM

**4.** Encercla els que tinguen m i barra els que tinguen l.

**5.** Llig i relaciona.

pool    molí    Paula

**6.** Relaciona i copia.

sol

palau

meló

sal

Treball de la lectoescriptura i de coneixements de llengua.

Activitats de consolidació i d'autoavaluació amb rúbriques.

FEM PINYA 1

**1.** En grup, descifreu el missatge secret que han rebut a la classe de Tina i Toni.

A    O    E    I    B

L    M    R    S

• Quin joc nou hi ha al pati?

**Dictat**

**2.** Escolta i escriu.

1 REPASSEM

**1.** Escribeu noms de companys o companyes amb estes lletres.

P

M

S

A

O

E

**2.** Anota tres coses que fas a l'escola.

1.

2.

3.

**Ara ja sé...**






Reconèixer els sons de la o i la e.

Escriure paraules amb p, m, l o s.






Els dies de la setmana.

Reptes i tasques cooperatives molt senzilles, per a posar en pràctica les competències.

# QUADRE DE CONTINGUTS I SABERS BÀSICS

	ODS	Mirem i escoltem	Parlem	Aprenem paraules	Llegim i comprenem	Pensem i escrivim	Fem pinya (Repte)
1	<p>Educació de qualitat</p> 	<b>Som de Primària</b>	La motxilla	La classe	<i>El primer dia d'escola</i> (Mar Aranda)	Les vocals i <i>p, m, l i s</i>	Desxifrem un missatge secret
2	<p>Indústria, innovació i infraestructures</p> 	<b>Eixim al carrer</b>	El meu carrer	El carrer i el barri	<i>Cuidem l'entorn</i> (Mar Aranda)	<i>t, d, n, f, r, rr i h</i>	Interpretem un recorregut
3	<p>Ciutats i comunitats sostenibles</p> 	<b>Les mans a la pasta!</b>	La recepta	Els aliments	<i>Marieta es disfressa</i> (Fina Masgrau i Lourdes Bellver)	<i>b, v, c, qu, g i gu</i>	Inventem disfresses
4	<p>Fi de la pobresa</p> 	<b>L'arbre de Nadal</b>	La nadala	Les festes de Nadal	<i>Els Reis d'Orient</i> (Gemma Armengol)	<i>c, ç, ss, z, ny, ll i ll</i>	Escrivim la carta dels desitjos
5	<p>Ciutats i comunitats sostenibles</p> 	<b>Anem al teatre</b>	L'oci	El teatre	<i>Quins nervis!</i> (Beatriz Berrocal)	<i>j, g, tj, tg, x, tx i ig</i>	Dissenyem un cartell
6	<p>Vida terrestre</p> 	<b>Mascotes</b>	La cura dels animals	Els animals de companyia	<i>I les plomes?</i> (Gemma Lienas)	<i>pr, pl, br, bl, tr i dr.</i> Els articles	Resolem endevinalles

# QUADRE DE CONTINGUTS I SABERS BÀSICS

	ODS	Mirem i escoltem	Parlem	Aprenem paraules	Llegim i comprenem	Pensem i escrivim	Fem pinya (Repte)
7		<b>El cine mut</b>	Les pel·lícules	Els dinosaures	<i>Brisa</i> (Carmen Gil)	<i>fr, fl, cr, cl, gr</i> i <i>gl</i> . El gènere	Recitem un poema
8	Indústria, innovació i infraestructures 	<b>Som una família</b>	La nostra família	Les cases del món	<i>Un bebé a la panxa</i> (María Solar)	L'alfabet La majúscula i els noms propis	Identifiquem les parts d'un llibre
9	Fam zero 	<b>Fem 7 anys!</b>	Els aniversaris	La festa d'aniversari	<i>El pastís d'aniversari</i> (Dani Miquel)	<i>mp</i> i <i>mb</i> El nombre	Preparem un pastís d'aniversari
10	Consum i producció responsables 	<b>De viatge</b>	Els mitjans de transport	L'aeroport	<i>Viatgem sense parar</i> (Carmen Gil)	<i>c</i> i <i>qu</i> L'adjectiu i els contraris	Escrivim postals
11	Reducció de les desigualtats 	<b>Les històries del iaio</b>	El temps de la cavalleria	Els castells	<i>El príncep desconegut</i> (J. A. Fluixà)	<i>g</i> i <i>gu</i> L'oració	Inventem el final d'un conte
12	Salut i benestar 	<b>Arriben les vacances</b>	Els plans per a l'estiu	Els jocs a l'aire lliure	<i>Aventura a la platja</i> (Gemma Armengol)	Esse sorda i esse sonora Els temps verbals	Escrivim una notícia

Seqüència 1

**1 SITUACIÓ D'APRENTATGE INICIAL**

**4 EDUCACIÓ DE QUALITAT**



**pàg. 10**

Tina i Toni es preparen per al primer dia d'escola.

**Què t'agrada de 1r de Primària?**

**2 Pàg. 12**  
Observem la classe de Tina i Toni.  
**Quines diferències hi ha entre l'aula del dibuix i la vostra?**

**3 Pàg. 14**  
Tina i Toni es presenten en arribar a classe.  
**Presenteu-vos i expliqueu les vostres aficions!**

**4 REPTE O TASCA FINAL**

**pàg. 18**

A la classe de Tina i Toni han rebut un missatge secret!

**Podeu desxifrar-lo?**

Seqüència 2

**1 SITUACIÓ D'APRENTATGE INICIAL**

**9 INDÚSTRIA, INNOVACIÓ I INFRASTRUCTURES**



**pàg. 20**

Tina i Toni van a escola amb el pare.

**Què trobes pel carrer camí de l'escola?**

**2 Pàg. 22**  
Observem els carrers de la localitat de Tina i Toni.  
**Són com els de la teua localitat?**

**3 Pàg. 24**  
Tina, Toni i la mare van al parc i el troben brut.  
**Com et sentiries si el parc on jugues estiguera ple de fem?**

**4 REPTE O TASCA FINAL**

**pàg. 28**

Noa i Leire ens ensenyen el recorregut que fan.

**Jugueu a endevinar llocs en un mapa!**





## Seqüència 3

1 **SITUACIÓ  
D'APRENTATGE  
INICIAL**

pàg. 30

Tina i Toni fan panellets per a Tots Sants.

**Quins menjars són típics d'altres festes?**11 CIUTATS I  
COMUNITATS  
SOSTENIBLES2 **Pàg. 32**  
La rateta Marieta es disfressa.  
**Quan us disfresseu vosaltres?**3 **REPTE O TASCA FINAL**

pàg. 38

Mirem vídeos sobre l'elaboració de disfresses.

**Quines disfresses es poden fer amb material reciclat?**

## Seqüència 4

1 **SITUACIÓ  
D'APRENTATGE  
INICIAL**

Pàg. 40

En la classe de Tina i Toni faran una manualitat per a Nadal.

**Poses decoració nadalenca a ta casa?**2 **Pàg. 42**  
La família celebra el Nadal amb cançons, regals i dolços.  
**Celebreu el Nadal a casa? Com?**3 **REPTE  
O TASCA FINAL**

Pàg. 48

Una de les coses més característiques de Nadal són els regals, però alguns xiquets i xiquetes es queden sense.

**Per què penseu que passa això? Què podem fer nosaltres?**1 FI DE LA  
POBRESA



 Què sé?

- Presentar-me.
- Escriure el meu nom.
- ...



 Què vull saber?

- Paraules noves.
- Com és una classe.
- ...

## Comentem

- Qui són els personatges del dibuix? Què fan?
- Per què és un dia especial?
- Com se senten?

## I tu?

- \* Què sols portar a la motxilla?
- \* Què vas sentir el primer dia d'escola?  
 Tristesa.     Emoció.     Alegria.     Nervis.
- \* Què t'agrada de 1r de Primària?

## Ens divertim

Per parelles, un tanca els ulls i agafa un objecte de la motxilla de la parella. Ha d'endevinar què és.



## Jocs de paraules

Paula, para la taula, para-la bé, que la mare ja ve.

## Ull viu!

El parotet Volantet vol saber què passa. Troba'l.





1.  Escolteu, repetiu i trobeu en el dibuix.

La classe

taula

llibre

estoig

prestatge

boleta

cadira

llapis

pissarra

corda

paperera

quadern

motsilla

pòster

trompa

penja-roba



2.  Repassa i llig en veu alta.

A l'escola aprenem i ens divertim.

3. Encercla què hi ha a la teua escola.

pati

lavabo

biblioteca

gimnàs

aula de música

hortet

cuina



menjador

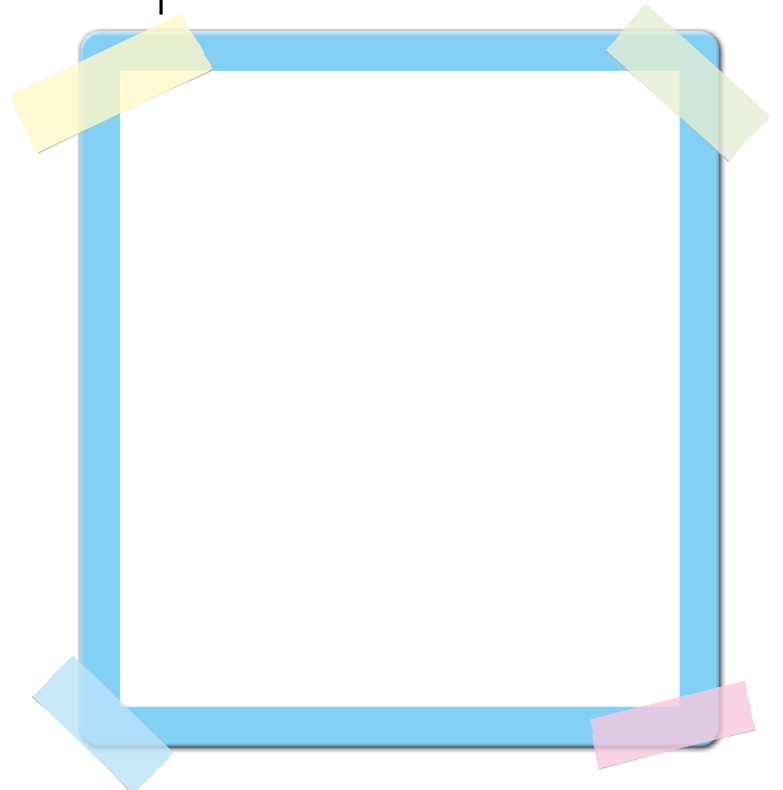
piscina

4.    Per grups, comenteu les diferències entre la vostra aula i la del dibuix.

5.    Escolta el poema i comenta amb la parella.

- ◆ A què juga Carlota?
- ◆ Què fa quan guanya?  
I quan perd?
- ◆ És correcte?
- ◆ Com et sents quan et feliciten?

6.   Què fas en el temps d'esplai? Escriu o dibuixa.





# EL PRIMER DIA D'ESCOLA

Bon dia!  
Em dic Marc  
i soc el tutor.

Hola,  
soc Tina.

Soc Sara  
i tinc 6 anys.

Benvinguts i  
benvingudes a  
Primària!

Vols ser  
amiga meua?  
Em diuen Pau.

I jo,  
Toni.



1. Qui és qui? Relaciona.



Pau

Sara

Tina

Toni

Marc

2. Completa la teua fitxa.

Nom:




  
  


Edat:



  
  


Cognoms:


3.    Escolteu la cançó i bal·leu-la. Després, marca què heu fet.

- Aplaudir.  Abraçar.  Cridar.  Fer cosquerelles.  
 Agafar-vos les mans.  Plorar.  Riure.

4.   En rogle, presenteu-vos i expliqueu les vostres aficions.

5. Pinta els dies que vas a escola.

divendres

dilluns

dimarts

dimecres

diumenge

dijous

dissabte



Les vocals i p, m, l i s


1. Escolta i completa amb a, e, i, o, u.

g t      l f nt      ll      c c      m t

2. Encercla segons com sona la e: cel tres.

3. Relaciona com sona la o.

Sona com en 

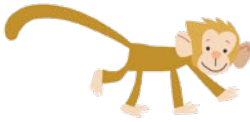
Sona com en 

- oli
- poma
- pou
- sopa
- ou
- polp

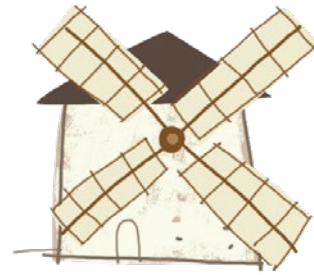




4. Encercla els que tinguen *m* i barra els que tinguen *l*.



5. Llig i relaciona.



poal

molí

Paula

6. Relaciona i copia.



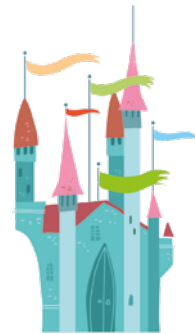
Blank handwriting lines

sol

palau

meló

sal



Blank handwriting lines



Blank handwriting lines



Blank handwriting lines



1. En grups, descifreu el missatge secret que han rebut a la classe de Tina i Toni.



A



O



E



I



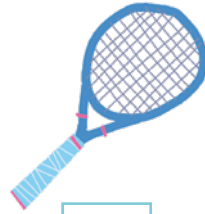
B



L



M



R



S

\* Quin joc nou hi ha al pati?



Blank writing lines for each icon in the sequence above.

Dictat

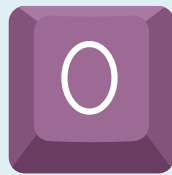
2. Escolta i escriu.

Blank writing lines for dictation.

1. Escriu noms de companys o companyes amb estes lletres.










2. Anota tres coses que fas a l'escola.

1.

2.

3.

Ara ja sé...



Reconéixer els sons de la **o** i la **e**.

Escriure paraules amb **p**, **m**, **l** o **s**.

Els dies de la setmana.



 Què sé?

- Explicar on visc.
- Alguns mitjans de transport.
- ...

 Què vull saber?

- Les botigues d'un barri.
- Paraules amb *h*.
- ...



## Comentem

- On està l'escola de Tina i Toni?
- Com hi van?
- Viuen en un poble o en una ciutat?



## I tu?

- \* Qui t'acompanya a escola?
- \* Quines botigues trobes pel camí?
- \* Què contamina menys? Per què?  
 Autobús.  Bicicleta.  Patinet.  Moto.  Cotxe.

## Un acudit

Puja un xiquet a l'autobús i pregunta a la conductora:  
-Quant costa l'autobús?  
-50 cèntims.  
-Doncs que baixen tots, que me'l quede!

## Endervina, endevinalla

Soc el mes de les castanyes i faig caure les fulles que els queden estranyes als arbres. Quin mes soc?

## Ull viu!

En quin mitjà de transport viatja el parotet Volantet?



1. 📱 🔊 Escolteu i repetiu.

El carrer i el barri

semàfor

plça

banc

forn

botiga

senyal

vorera

calçada

peixateria

perruqueria

pas de zebra

vianant

fruiteria

verduleria

carnisseria



2.   Mireu i escolteu el conte. En acabant, comenteu.

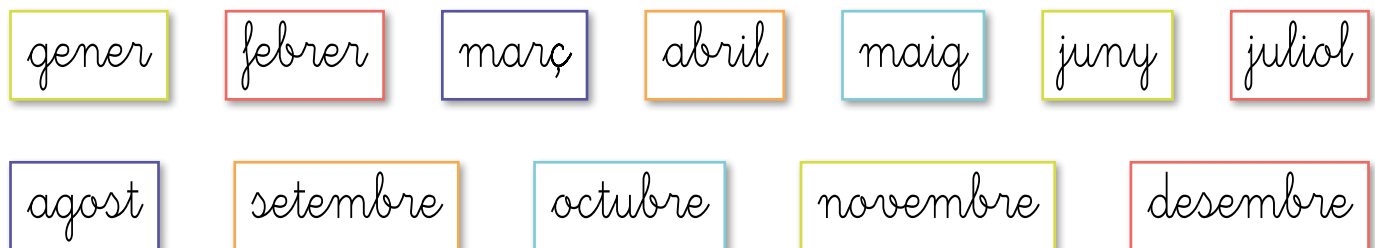
- ◆ De qui parla el conte?
- ◆ Què li passa? Com ho soluciona?
- ◆ Trobeu en la imatge on venen castanyes.

3.  Digueu els noms d'estes fruites i encercleu les de la tardor.



4. Fixa't bé i...

- Pinta en quin mes estàs.
- Encercla el mes del teu aniversari i l'anterior.
- Barra el mes que comença l'hivern.



5.  Per parelles, digueu on...

- \* Es compra peix.
- \* Tallen els cabells.
- \* Fan llonganisses.
- \* Venen pa.

6.  Conta com és el teu carrer amb paraules de la làmina.



## Cuidem l'entorn

Tina, Toni i la mare van al parc. Fa vent i per terra hi ha papers i plàstics.

Que brut està!



Ho guardes a la butxaca.

Els papers, a la paperera.



I si no n'hi ha cap?



I què són estes taques?



Són xiclets que la gent tira a terra, es queden apegats i embruten el carrer.



És cosa de tots i totes cuidar el medi ambient.





### 1. Qui és? Tria.



- La tia dels xiquets.
- La mare de Tina i Toni.
- Una dona del veïnat.

### 2. Subratlla la correcta segons la lectura.

- El carrer està molt brut.
- Els papers es tiren a terra.
- Els xiclets es tiren a terra.

### 3. Encercla com et sentiries si trobaves el parc on jugues ple de fem.



### 4. Què has de fer si tens un paper i no trobes una paperera?

---

---

---

### 5. Escriu i decora un missatge per a cuidar el medi ambient.



t, d, n, f, r, rr, h

1. Escolta i completa amb la lletra que falta: t, d, n, f.



male a

ni a

ada

ent

2. Escolta i pinta la paraula correcta.

cirera

cirvera

rosa

rrosa



carragol

caragol



3. Llig i relaciona.



Un hivern nevad.

Una hamaca còmoda.

Un home prim com un fideu.

4. Copia i canvia els dibuixos per paraules.

festa

dofí

mar

huit

- El  nada en la .

---

---

---

- La  és a les .

---

---

---

5.   Escolta i completa els noms dels sentits amb t, d, f.

vis a

acte

oi a

ol acte


gu

6. Repassa i completa.

Una → Unes cadires

Un carner → Uno

Dictat

7.  Escolta i escriu. Després, corregiu-ho per parelles.

---

---

---

---

---

---



1.  Escolta el camí que fan Noa i Leire i marca'l.



2. Juguem a endevinar llocs.

- Dibuixeu el plànol d'un poble en una cartolina.
- Feu cartelletes dels llocs: escola, font... i apegueu-los.
- Trieu un lloc d'eixida i un d'arribada, en secret.
- Doneu indicacions perquè l'equip descobreixca la destinació. Podeu utilitzar estes paraules:

a la dreta

a l'esquerra


recte

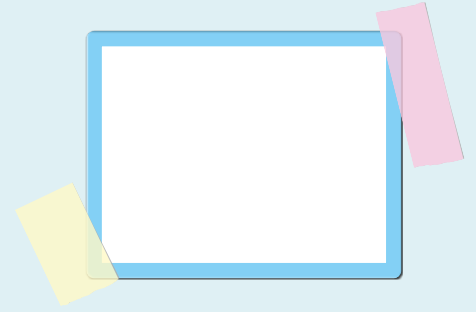
enfront

davant

darrere

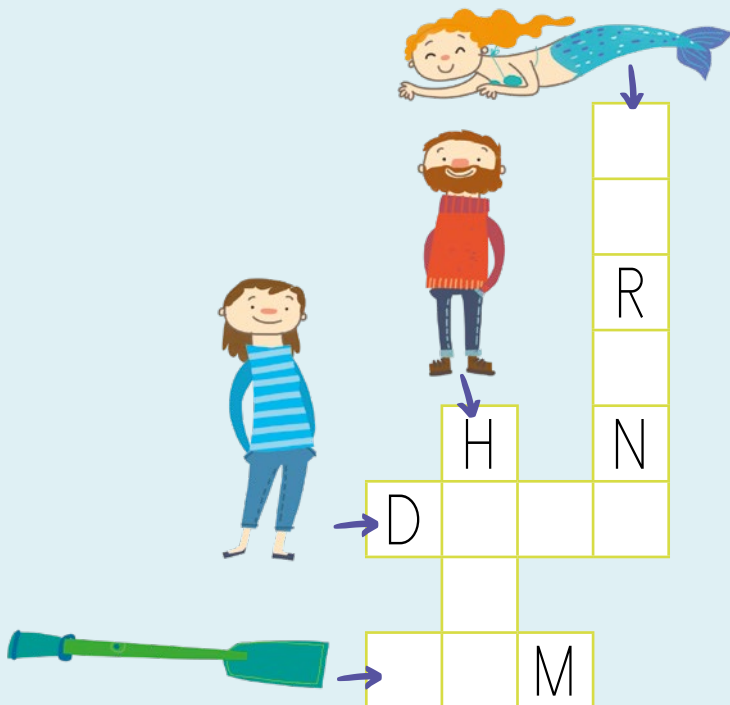
a la cantonada

1.  Com t'has sentit treballant amb el teu grup? Dibuixa-ho.



2. Escriu el nom de dos botigues.


3. Resol els mots encreuats.



4. Escriu els mesos que falten per al teu aniversari.


Ara ja sé...

Reconèixer els sons de la *r* i la *rr*.

Escriure paraules amb *h*.

Els noms de coses del carrer.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



# PARLEM 1

Valencià

PRIMÀRIA

GUIA DE RECURSOS  
DIDÀCTICS



bromera

# 1 SOM DE PRIMÀRIA

## A. SITUACIONS D'APRENTATGE I ODS

Aquesta és la primera seqüència didàctica del llibre *Parlem 1*, un material basat en l'aprenentatge significatiu i en el foment de l'expressió oral.

Porta per títol «Som de Primària» i té com a objectiu facilitar a l'alumnat l'entrada a una nova etapa educativa i endinsar-lo en l'aventura d'aprendre a llegir i a escriure, però sense pressions i al seu ritme.

En aquesta seqüència s'introdueixen els personatges protagonistes del llibre, Tina i Toni, que són dos germans bessons que viuen experiències de tot tipus, molt properes a l'alumnat. Les audicions i vídeos inicials de cada seqüència en són, per tant, l'eix vertebrador.

La rutina de pensament «Què sé?» i «Què vull saber?» està present en totes les seqüències i serveix per a presentar-les i repassar els coneixements previs que cal tindre presents. Com que és la primera del curs, podem proposar que parlen en parelles sobre què és el que recorden.

A partir de la lectura i del visionat del vídeo que ens presenten la situació d'aprenentatge inicial, treballarem el vocabulari de les emocions i el de l'escola i el material, que també es treballa en la secció «Aprenem paraules». En la secció «Llegim i comprenem» es proposa una lectura senzilla per a treballar les presentacions.

A banda del vocabulari que hem esmentat més amunt, aquesta seqüència didàctica introdueix l'escriptura de les vocals i de les consonants *p, m, l i s*, i la distinció entre vocals obertes i tancades per mitjà de l'escolta d'àudios. Per acabar, el repte que es planteja en l'apartat «Fem pinya» és desxifrar un missatge secret relacionat amb el vocabulari tractat.

Al llarg de la seqüència didàctica, que té com a tema principal la incorporació a l'educació primària, podrem treballar l'objectiu de desenvolupament sostenible número 4 (educació de qualitat).

## B. TEMES TRANSVERSALS

En «Som de Primària» es treballen l'expressió d'emocions, el respecte o la companyonia, i també el coneixement d'espais pròxims a l'alumnat. Així mateix, s'hi tracten diversos camps semàntics, com els objectes de la classe, les parts de l'escola, les aficions o els dies de la setmana. Pel que fa al tractament integrat de llengües, aquest material està pensat per a un entorn castellanoparlant i, per tant, ens ajudarà molt fer referència al castellà per tal de comparar semblances i diferències.

## C. CONEIXEMENTS PREVIS

Tot i que és ara que l'alumnat comença el primer cicle d'ensenyament obligatori, de segur que la majoria dels nostres alumnes arriben a primer de Primària amb uns hàbits, unes rutines i uns coneixements de lectoescriptura que ja han adquirit en l'etapa d'Infantil. Molts ja deuen saber llegir, almenys de manera bàsica i sobretot en castellà, i distingir les vocals i les consonants. De tota manera, cal tindre en compte la diversitat de l'aula i detectar quins presenten més dificultats per a poder fer servir els recursos de reforç que creguem necessaris i ajudar-los a assolir el nivell adequat.

També pot ser molt positiu mantindre el costum de l'assemblea, habitual en segon cicle d'Infantil, perquè serà ben útil a l'hora de plantejar el treball de l'oralitat o les tasques en grup cooperatiu o en parelles, presents en tot el llibre.

## D. APRENTATGE COOPERATIU

En aquesta seqüència didàctica s'apliquen diverses tècniques d'aprenentatge cooperatiu, com ara la taula redona i les parelles comparteixen.



## E. TEMPORALITZACIÓ RECOMANADA

	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
1a setmana				
2a setmana				
3a setmana				
4a setmana				

## F. RECURSOS I MATERIALS

- Versió digital del llibre ([www.blinklearning.com](http://www.blinklearning.com)).
- Recursos sonors i audiovisuals.
- Activitats digitals (ISpring, Genially i Kahoot).
- Quadern de valencià, que es ven per separat.
- Fitxes d'atenció a la diversitat ([profes.bromera.com](http://profes.bromera.com)).
- Rúbrica d'avaluació competencial descarregable en el llibre digital.

## G. ITINERARI DE LECTURA

Per a complementar el tema de la seqüència didàctica, podem recomanar a l'alumnat la lectura d'alguns dels sis títols de Xavier Blanch, Amparo Sena i Laura Esplot que ens ofereix la col·lecció «La meua escola» per a primers lectors (Tàndem Edicions), ja que fan referència als diferents espais del centre educatiu: *El menjador*, *La biblioteca*, *La classe d'educació física*, *L'aula de música*, *El pati* i *La classe*, llibre a què pertany el fragment de l'apartat «Llegim i entenem». Altres títols de temàtica semblant són *El meu primer dia d'escola*, de Pasqual Alapont i Enric Solbes, o *L'escola*, de Jordi Sierra i Fabra (Bromera).

## I. AVALUACIÓ COMPETENCIAL



Les seccions del llibre de l'alumnat marcades amb la icona d'avaluació competencial són avaluable amb l'ajuda de la rúbrica que podeu descarregar en la versió digital del llibre ([www.blinklearning.com](http://www.blinklearning.com)). D'aquesta manera, es garanteix una avaluació contínua de les competències específiques de la matèria de manera senzilla.

## Situació d'aprenentatge inicial

Tina i Toni preparen la motxilla per a anar a escola el primer dia de Primària.

Aquesta situació d'aprenentatge inicial introdueix el tema que treballarem en la seqüència didàctica: l'educació.

## Sabers bàsics

- Comprensió de textos orals.
- Expressió oral.
- Educació emocional: el primer dia d'escola.
- Aprenentatge d'un embarbussament.

## Competències clau

- Comunicació lingüística.
- Digital.
- Personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Consciència i expressions culturals.

## Rutina de pensament

Què sé? Què vull saber?



🗣️ Què sé?

- Presentar-me.
- Escriure el meu nom.
- ...

🗣️ Què vull saber?

- Paraules noves.
- Com és una classe.
- ...



## Transcripció de l'àudio inicial

Tina i Toni són germans bessons, van nèixer el mateix dia i quasi a la mateixa hora! Primer va ser Toni qui va arribar al món, i després ho va fer Tina. No s'han separat mai i ho comparteixen tot: família, habitació, amitats, aficions... Enguany comencen Primària, que fadrins, ja tenen 6 anys!

Estan molt emocionats que haja arribat el primer dia d'escola, és l'hora de retrobar-se amb els amics i les amigues, conèixer els mestres nous i escodrinjar cada racó de l'aula de primer!

Abans d'eixir de casa, comproven que ho porten tot.

–Toni, has agafat l'esmorzar? –pregunta el pare mentre acaba d'arreglar la cuina.

–Sí, l'he guardat a la butxaca de fora de la motxilla, on tinc l'estoig. Hi caben moltes coses, comparat amb el saquet de tela que portava a Infantil! –contesta-. Ja no el necessitaré per a res.

–Jo l'utilitzaré per a guardar les baralles de cartes, té la grandària ideal –afeg Tina.

–També tens raó! O les peces del dòmino, que la caixa se'm va trencar l'altre dia. Per cert, t'ha cabut tot? –pregunta Toni.

–I tant! Esta motxilla és enorme: porte la carpeta, el necessari per a educació física i l'estoig a conjunt de la motxilla, i em sobra lloc i tot –respon Tina.

–Vaja que sí! Agafem la botelleta d'aigua fresca de la nevera i ja estem preparats –diu Toni amb energia.

–La mamà ha enviat un missatge al mòbil –diu el pare-. Espere que tingueu un gran primer dia de Primària. Quan isca de treballar aniré a per vosaltres amb ganes que m'expliqueu moltes coses. Un beset per a cada u.

–Gràcies, mamà! –diuen els dos alhora a través del mòbil, i ixen per la porta de casa emocionadíssims.

**Comentem**

- Qui són els personatges del dibuix? Què fan?
- Per què és un dia especial?
- Com se senten?

**I tu?**

- \* Què sols portar a la motxilla?
- \* Què vas sentir el primer dia d'escola?
  - Tristesa.     Emoció.     Alegria.     Nervis.
- \* Què t'agrada de 1r de Primària?

**Ens divertim**

Per parelles, un tanca els ulls i agafa un objecte de la motxilla de la parella. Ha d'endevinar què és.

**Jocs de paraules**

Paula, para la taula, para-la bé, que la mare ja ve.

**Ull viu!**

El parotet Volantet vol saber què passa. Troba'l.



onze 11

**OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE**

Parlar de les situacions quotidianes a l'escola i del vocabulari que s'hi relaciona aproxima l'alumnat a entendre la importància de l'accés a l'educació i a valorar les infraestructures que el faciliten.

**Presentació**

Tina i Toni són dos bessons que, com el nostre alumnat, comencen primer de Primària. Al llarg del llibre viuran tot tipus de situacions: aniversaris, dinars familiars, excursions... L'edat dels germans i les vivències quotidianes faran que l'alumnat s'hi identifiqui i comence cada nova seqüència didàctica amb ganes d'escoltar el text o veure'n el vídeo que acompanya la làmina inicial.

**Solucions de la pàgina 11****COMENTEM**

Tina i Toni. Es preparen per a anar a escola. / Comencen primer de Primària. / Estan molt emocionats.

**Educació emocional**

Els nervis i l'emoció del primer dia d'escola.

**Suggeriments didàctics i altres propostes de treball**

- Després de comentar la il·lustració i situar el context dels esdeveniments que s'hi identifiquen, escoltarem la narració o visionarem el vídeo corresponent. Podem, fins i tot, escoltar primer la narració, realitzar les activitats de «Parlem» i veure el vídeo després, perquè s'assolisca perfectament la comprensió, però també el vocabulari i les estructures sintàctiques.
- En l'apartat «Parlem» es treballa la comprensió oral mitjançant activitats plantejades per a fer oralment, tant per parelles com en grup. En primer lloc, trobem preguntes de comprensió oral, i després es relacionen les vivències de Tina i Toni amb les experiències de cada u. En segon lloc, oferim activitats engrescadores que treballen la llengua des d'un punt de vista més lúdic, en aquest cas un joc, l'aprenentatge i repetició d'un embarbussament, i la descoberta de Volantet. Aquest parotet està present en totes les lectures inicials i l'alumnat haurà de buscar-lo, perquè sol estar amagat. Per a això, caldrà que utilitze vocabulari relacionat amb l'escena en qüestió. Els donarem pistes i els ajudarem sempre que ho necessiten.


## Sabers bàsics

- Aprenentatge del vocabulari de l'escola.
- Educació emocional: saber perdre i rebre felicitacions.
- Identificació dels elements de l'entorn escolar.
- Comprensió oral d'un text poètic.
- Expressió oral.
- Treball en equip.

## Competències clau

- Comunicació lingüística.
- STEM.
- Digital.
- Personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Ciutadana.
- Emprenedora.
- Consciència i expressions culturals.



1.  Escolteu, repetiu i trobeu en el dibuix.

La classe

taula	llibre	estoig	prestatge	boleta
cadira	llapis	pissarra	corda	paperera
quadern	motxilla	pòster	trompa	penja-roba

12 dotze

## Suggeriments didàctics i altres propostes de treball

- La làmina de vocabulari va acompanyada d'una pista sonora perquè l'alumnat pugui escoltar i repetir les paraules. A més, compta amb una activitat digital i hi apareixen altres elements que també es poden treballar com a vocabulari: companys i companyes, finestra, persiana, safata, esquelet, guix, etc.  
En la llista de paraules de vocabulari hi ha algunes lletres destacades: la finalitat és que n'interioritzen l'ortografia.
- La primera proposta de la pàgina 13 és una activitat de grafomotricitat. Després d'escriure, podem parlar de quines activitats fan per a aprendre i quines altres per a divertir-se. Preguntarem si en algun cas fan les dues coses alhora.
- En la segona activitat introduïm més paraules de vocabulari, en aquest cas, es tracta de parts de l'escola que haurien de saber identificar. Si no és així, aprofitarem per a explicar-ne el significat i què hi ha o es fa en cada espai.
- L'activitat 4 ens permet dur el treball anterior a una situació pràctica, com és una conversa sobre l'escola entre l'alumnat. És important que treballem la llengua oral des de l'inici per tal d'afavorir un adequat desenvolupament de l'alumnat en qualsevol tipus de situació. El fet de comparar el dibuix amb la seua classe suposarà que dediquen un temps a veure'n les semblances i les diferències i, evidentment, a utilitzar les paraules pròpies de l'aula, de manera que seguiran treballant el vocabulari i, com que ho fan en grup, encara és més enriquidor, ja que aprenen de les aportacions d'altres membres de l'equip. Durem a terme l'activitat mitjançant una taula



2. 🗣️ Repassa i llig en veu alta.

A l'escola aprenem i ens divertim.

3. Encercla què hi ha a la teua escola.

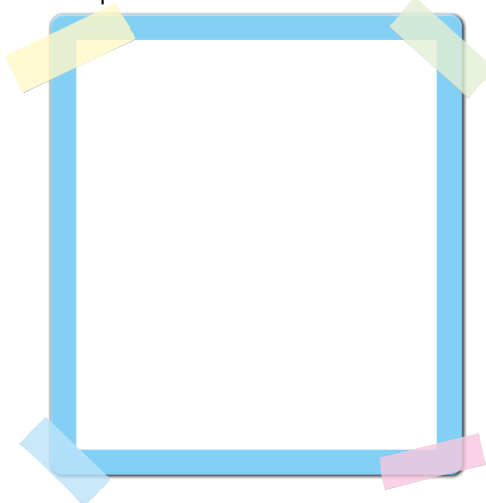
pati      biblioteca      gimnàs  
lavabo      aula de música  
hortet      menjador      piscina  
cuina

4. 🎁 🗣️ 💡 Per grups, comenteu les diferències entre la vostra aula i la del dibuix.

5. 🗣️ 🗣️ 💡 Escolta el poema i comenta amb la parella.

- ◆ A què juga Carlota?
- ◆ Què fa quan guanya?  
I quan perd?
- ◆ És correcte?
- ◆ Com et sents quan et feliciten?

6. 💡 ✍️ Què fas en el temps d'esplai? Escriu o dibuixa.



tretze 13

## Àudio de l'activitat 5

Carlota juga a futbol i molt sovint marca gol. Vestida de blanc i roig, vore com xuta és un goig. Crida si guanya el partit, fent un ball molt divertit. I, si perd, és elegant: felicita el contrincant.

## Solucions de la pàgina 13

5. Carlota juga a futbol. / Quan guanya, crida i fa un ball molt divertit. Quan perd, felicita el contrincant. / Sí, és educada. / Resposta oberta.

## Aprentatge cooperatiu

Taula redona (act. 4), les parelles comparteixen (act. 5).

## TIL i TILC

L'aula com a espai pròxim a l'alumnat ens acosta a la matèria de Coneixement del Medi.

## Educació emocional

Saber guanyar i perdre

redona, de manera que tots els membres de l'equip facen aportacions orals per torns. Caldrà que respecten el torn de paraula i escolten els companys i les companyes.

- En l'activitat 5 escoltarem un poema de Carmen Gil publicat en el llibre *Quan no jugue faig esport. Ser menut és una sort!*, de Bromera. El poema s'adequa al nivell curricular del nostre alumnat, i podem aprofitar per a llegir-los altres poemes del mateix llibre o inclús d'altres de la biblioteca d'aula i introduir-los els textos poètics. Per parelles, hauran de comentar les preguntes plantejades, poden fer-ho amb la parella de davant o del costat. Quan ho hagen fet, aprofitarem per a aprofundir en com se senten quan perden en un joc, en un esport o quan els ix malament alguna cosa. Els donarem ferramentes per a tolerar millor la frustració. També insistirem en la importància de felicitar els altres o reconèixer la faena ben feta, sempre amb educació. Els podem suggerir que expliquen alguna situació semblant que hagen viscut.
- L'activitat 6 dona la llibertat a l'alumnat de triar entre escriure o dibuixar sobre un aspecte personal, com és una activitat que els agrada fer a l'hora del pati. A aquesta edat solen gaudir fent dibuixos en què ells són els protagonistes. Es tracta d'una habilitat que ajuda al seu desenvolupament cognitiu, millora la motricitat fina i els ajuda a expressar-se.

## Sabers bàsics

- Lectura i comprensió de textos escrits.
- Comprensió i representació de cançons.
- Aprenentatge dels dies de la setmana.
- Aprenentatge de fórmules de salutació.
- Expressió oral.
- Treball en equip.

## Competències clau

- Comunicació lingüística.
- STEM.
- Personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Ciutadana.

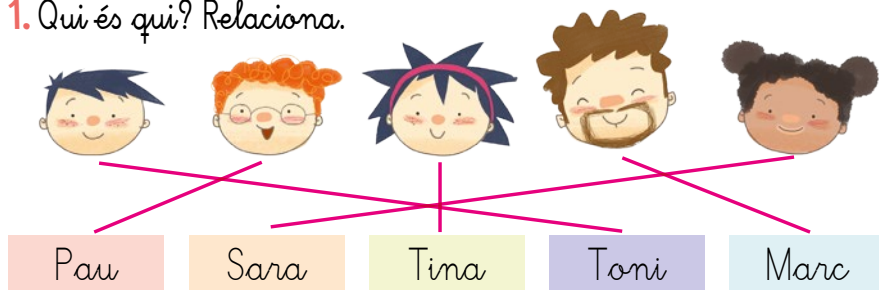


## Suggeriments didàctics i altres propostes de treball

- Treballarem els elements paratextuals: títol de la lectura i il·lustracions; la inferència: demanem que pensin, abans de llegir, quin deu ser el tema; parlem dels personatges: qui pensen que són, quina relació hi ha entre ells... A continuació, escoltarem l'àudio de la lectura i cada u la segueix de manera individual.
- Podem fer alguna altra lectura en veu alta en grups de cinc alumnes, o demanar que en preparen la dramatització.
- Comentem la importància de ser educats amb els companys i les companyes de classe i amb el mestre o la mestra i observem les fórmules de salutació que utilitzen els personatges de la il·lustració i les repetim per parelles.
- Després de fer l'activitat 1 s'ha de justificar oralment, en la correcció en grup, per què es trien uns personatges o uns altres, i s'hi pot introduir la descripció física. Els animarem a reconèixer els personatges de la lectura inicial.
- L'activitat 2 resultarà agradable per a l'alumnat perquè els sol agradar parlar o escriure sobre si mateixos. En aquest cas, es tracta d'emplenar una fitxa simple amb les seues dades personals. Aprofitarem per a comentar més dades de cada u: l'adreça, el nom de l'escola, els noms dels familiars...
- La cançó de l'activitat 3 té un missatge ben bonic que caldrà que transmetem als xiquets i les xiquetes: hem de gaudir de la vida i afrontar les dificultats perquè la vida és bonica. L'alumnat pot aprendre i cantar la cançó i també ballar-la. La dansa ajuda al desenvolupament dels infants, ja que millora la propiocepció, la coordinació, l'equilibri i l'expressió corporal. Caldrà que l'alumnat estiga atent a la lletra de la cançó per a saber quan han d'aplaudir,



## 1. Qui és qui? Relaciona.



## 2. Completa la teua fitxa.

Nom:	_____	Edat:	_____
Cognoms:	_____		

## 3. Escolteu la cançó i ballev-la. Després, marca què heu fet.

- Aplaudir.  
  Abraçar.  
  Cridar.  
  Fer cosquerelles.
- Agafar-vos les mans.  
  Plorar.  
  Riure.

## 4. En rogle, presenteu-vos i expliqueu les vostres aficions.

## 5. Pinta els dies que vas a escola.



quinze 15

abraçar, fer cosquerelles i agafar-se de les mans. Es tracta d'una cançó per a ballar en grup i, per tant, també hauran d'estar pendents del que fan els companys i les companyes i ajudar-los quan es perden. Després de cantar i ballar, aprofitarem per a parlar dels sentiments que els provoca la música: alegria, vergonya, diversió...

- Per al treball oral de l'activitat 4, podem oferir més fórmules de salutació perquè practiquen la presentació: bona vesprada, bona nit, el meu nom és..., m'agrada..., les meues aficions són...
- En l'activitat 5, animarem l'alumnat a recitar en veu alta els dies de la setmana en ordre, de manera que els resulte més fàcil identificar quins són els del cap de setmana. Després, podem posar alguna cançó relacionada amb els dies de la setmana com «La masereta» o «Els dies de la setmana» de Dàmaris Gelabert. També els podem mostrar un calendari en què els dies del cap de setmana estiguen destacats i així es van familiaritzant amb aquesta taula gràfica tan present en el dia a dia.

## TIL i TILC

La cançó es pot treballar a la classe de Música. Com que és un joc que treballa la motricitat, ens acosta també a Educació Física.

## Àudio de l'activitat 3

## Cançó de Dani Miquel

Bon dia amics i amigues, benvinguts a viatjar,  
amb les maletes plenes, anem a començar.

La vida és una festa, viure, riure i estimar  
amb els amics i amigues, de segur podem volar.

Viure mil aventures, navegar sense parar,  
conèixer personatges, que no podràs oblidar.

La vida és una festa, benvinguts a viatjar,  
així que tots i totes anem a cantar.

La vida és alegria, és un ball, una cançó,  
menjar-se una paella o torrar un pimentó,  
somriure si tens pressa, un beset a qui té mal,  
i que ningú ens diga que el que fem no és normal.

La vida és l'escola, estudiar i ensenyar,  
si caus un bac a terra, t'has de saber alçar,  
amb la lliçó apressa, què més vos puc explicar,  
prepareu-vos tots i totes que anem a participar.

A aplaudir, a aplaudir, tots i totes a aplaudir.

A abraçar, a abraçar, tots i totes a abraçar.

A fer cosquerelles, a fer cosquerelles, tots i totes a fer cosquerelles.

Ens agafem de les mans, ens agafem de les mans,  
tots i totes ens agafem de les mans.

## Sabers bàsics

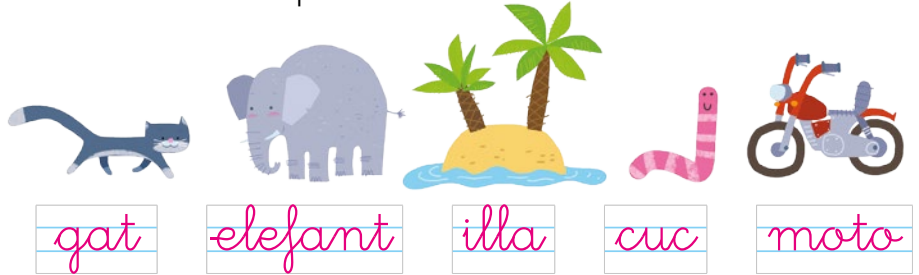
- Identificació, lectura i escriptura de les vocals i dels sons que les representen.
- Identificació, lectura i escriptura de les lletres *m, p, l i s*, i dels sons que les representen.
- Consciència de l'existència de set vocals, amb una *e* i una *o* obertes.
- Discriminació entre les variants oberta i tancada de les vocals *e* i *o*.
- Identificació del so dels grups consonàntics.

## Competències clau

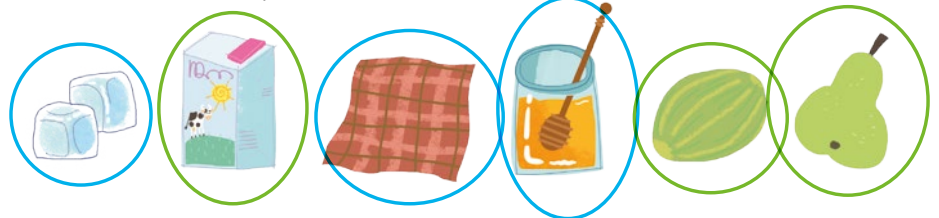
- Comunicació lingüística.
- Plurilingüe.
- Digital.
- Personal, social i d'aprendre a aprendre.

## Les vocals i *p, m, l i s*

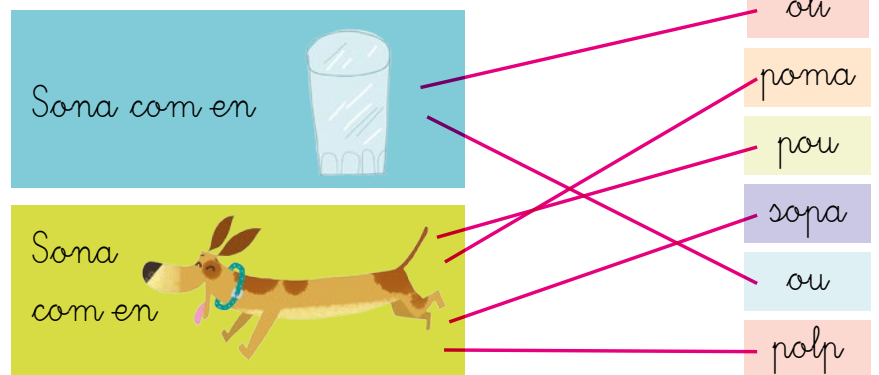
1. Escolta i completa amb *a, e, i, o, u*.



2. Encercla segons com sona la *e*: cel tres.



3. Relaciona com sona la *o*.



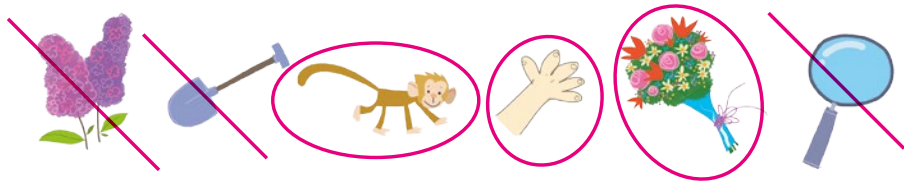
## Suggeriments didàctics i altres propostes de treball

- Encarem el treball de la lectoescriptura partint del fet que la major part dels xiquets i les xiquetes ja han començat a reconèixer les grafies en Educació Infantil. Fins i tot, solen estar en contacte amb diferents tipografies, presents en anuncis i cartells.
- Si hi ha a la classe alumnes que presenten alguna mancança pel que fa a l'assoliment de la grafomotricitat, teniu a disposició l'aplicació generadora de calligrafia en la qual es pot dissenyar exactament el que necessite cada alumne/a, des de la repetició d'una sola grafia fins a l'elaboració de períodes oracionals que continguin tots els elements que calga repassar (Espai Profe).
- En l'activitat 2 han de reconèixer el so de la *e* oberta i de la *e* tancada. Ens assegurarem que identifiquen les imatges. A més d'escoltar la pista sonora, pronunciaran diverses vegades totes les paraules per a veure'n les diferències. Podem demanar si coneixen més paraules que porten *e*, i comprovar entre totes i tots si és oberta o tancada. Podem afegir, per exemple, aquestes paraules amb *e* tancada: *metgessa, pena, pel·lícula, regle, mestra, boleta, llibre, maquineta* o aquestes amb *e* oberta: *recta, misteri, perla, fideu, projecte, pèl, terra, ferro, comerç...*
- En l'activitat 3 es treballa el reconeixement del so de la *o* oberta i de la *o* tancada. Seguim el mateix procediment que en l'activitat anterior. Podem afegir, per exemple, aquests mots amb *o* tancada: *bomber, ratolí, mosquit, cotxe, boleta, pantaló, conte, retolador*; o aquests amb *o* oberta: *caragol, horta, revolta, mos, pot, pilota, carxofa...*





4. Encercla els que tinguen *m* i barra els que tinguen *l*.



5. Llig i relaciona.



poal

molí

Paula

6. Relaciona i copia.



sal

sol

palau

meló

sal



palau



sol



meló

dèsset 17

## Àudio de l'activitat 2

Gel, llet, tela, mel, meló, pera.

## TIL i TILC

TIL: la comparació dels sons i el vocabulari de les tres llengües del currículum reforça els coneixements i ajuda a comprendre millor cada particularitat.

- Podem allargar la pràctica de reconeixement de les vocals amb les mateixes paraules de la pàgina, per exemple els podem preguntar «quines vocals té la paraula *bufa*?», i fer el mateix amb la resta.
- Per a treballar la motricitat gruixuda, poden demanar-los que escriguen amb clarió en la pissarra tradicional o en terra; amb retolador en la pissarra de plàstic; fent les lletres en l'aire amb el dit; escrivint-les en una safra amb arena, etc. També podem fer les formes de les lletres en plastilina o en argila, i posar-les a classe mentre les estiguen aprenent.
- Pel que fa a la motricitat fina, podem imprimir models (Espai Profe) i demanar que els repassen amb llapis, amb punxó, etc.
- L'objectiu de «Pensem» és que identifiquen la fonètica amb la grafia adequada. És convenient repassar quina és cada consonant, preferiblement escrivint-les en la pissarra o assenyalant-les en la làmina virtual de l'abecedari o en el pòster de l'aula.
- Abans de resoldre les activitats, es pot reflexionar sobre com sonen les lletres *m* i *l* amb les diferents vocals.
- Cada xiquet o xiqueta pot fer-se un cartell amb el seu nom, destacant en color roig les vocals. També, per parelles buscaran elements de la classe, o d'altres, que continguin les lletres objecte d'estudi. Faran cartells amb aquestes paraules escrites molt bé i en lletres majúscules, amb les grafies acordades en color destacat (per exemple, tota la paraula en negre i les vocals o les lletres *p*, *m*, *l*, *s*, en roig), si cal. Una vegada fets els cartells etiquetaran l'aula: *porta*, *finestra*, *taula*, *pot*, *pintures*, etc.

## Sabers bàsics

- Comprensió de textos i fragments orals.
- Identificació, lectura i escriptura de les vocals i les lletres *m*, *p*, *l* i *s* i dels sons que les representen.
- Resolució de codis relacionats amb la llengua.
- Treball en equip.
- Repàs dels continguts de la seqüència didàctica.

## Competències clau

- Comunicació lingüística.
- STEM.
- Personal, social i d'aprendre a aprendre.
- Emprenedora.

1. En grups, descifreu el missatge secret que han rebut a la classe de Tina i Toni.



A



O



E



I



B



L



M



R



S

\* Quin joc nou hi ha al pati?



E

L

S

A

M

B

O

R

I

## Dictat

2.  Escolta i escriu.


## Suggeriments didàctics i altres propostes de treball

- En totes les seqüències didàctiques trobarem la pàgina dedicada al treball en equip «Fem pinya». Treballar en equip sempre proporciona més beneficis que treballar individualment, ja siga per a acurtar el temps de resolució o bé per a obtenir un resultat final de major qualitat i diversitat. A més, resulta molt beneficiós per al desenvolupament dels xiquets i les xiquetes i és per això que cal incorporar-lo des de ben prompte. L'alumnat intercanvia experiències i així aprèn que la resta pot pensar d'una altra manera i que cal respectar les opinions de tots, posa en marxa estratègies de resolució de conflictes, millora les habilitats socials, ensenya a rebre crítiques, augmenta l'autoestima i fomenta la participació en l'aula. Caldrà deixar ben clar que tots els membres d'un equip són igual de valuosos, que cal escoltar a tot el món i valorar les aportacions de cada u al projecte comú.
- En primer lloc, demanarem que identifiquen els dibuixos de la pàgina per a entendre el codi proposat: la lletra es correspon amb la inicial de cada paraula. Després, els explicarem que han d'escriure davall de cada dibuix la lletra per la qual comença i que poden consultar la part superior de la pàgina. D'aquesta manera, desxifrarán el missatge secret.
- Podem allargar l'activitat demanant que proposen més paraules que comencen per les lletres del missatge secret o bé elaborant nosaltres més missatges secrets perquè l'alumnat els resolga: altres jocs de pati, com la trompa, les birles... o jocs de taula com trencaclosques, per exemple. I animar-los a fer ells els dibuixos perquè el grup del costat resolga el missatge.

1. Escriu noms de companys o companyes amb estes lletres.










2. Anota tres coses que fas a l'escola.

1.

2.

3.

Ara ja sé...

Reconèixer els sons de la **o** i la **e**.

Escriure paraules amb **p**, **m**, **l** o **s**.

Els dies de la setmana.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

dènou 19

## Dictat

Mare. Pare. Oli. Sal.

## Aprentatge cooperatiu

Taula redona («Fem pinya»).

## TIL i TILC

El joc de desxifrar un codi ens acosta al pensament matemàtic.

- En totes les seqüències didàctiques hi ha un dictat en algun dels apartats. La durada i la complexitat de les paraules o oracions anirà determinada pel contingut treballat. D'aquesta manera treballen la comprensió oral i han d'estar ben atents per a escriure allò que han escoltat una vegada que s'han tractat determinats continguts.
- La secció «Repassem» té com a objectiu recordar els continguts més rellevants de la seqüència didàctica, però també que l'alumnat siga capaç de reflexionar sobre el seu procés d'aprenentatge. S'ha de respondre de manera individual, preferiblement.
- Explicarem que han d'omplir la taula de l'activitat 1 segons el que consideren que han après per tal que siguin conscients dels continguts que han estudiat i com ha sigut el seu treball.
- És interessant posar en comú les respostes a les preguntes perquè això aprofite de repàs a tot l'alumnat. Encara que no tinguem una sola resposta possible, donem peu al diàleg i a la reflexió de les respostes de tots. És important proporcionar a l'alumnat moments en què puguem expressar-se de manera oral des de ben prompte, perquè comencen a estructurar el pensament i s'acostumen a bastir discursos breus.

