

Castells a l'aire

Dolores Garcia i Cornella

232 pàg.

978-84-9026-903-9

De la mà d'aquesta biografia novel·lada podrem conèixer l'apassionant vida de Mary Shelley, la famosa escriptora de l'obra Frankenstein. Va ser una dona amb idees avançades que va viure en un ambient intel·lectual i progressista.

TEMÀTICA: biografia, la família, les convencions socials, la vida en els segles XVIII i XIX, el feminisme i la mort.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'autora va viure el corrent artístic i literari del Romanticisme, que es va reflectir en una vida intensa i plena d'emocions de tot tipus.

CLAUS PER A LA LECTURA

El feminisme

Mary Shelley no era una jove convencional i es resistia a adoptar la posició en la societat que se li volia imposar. Per contra, sempre estava delerosa d'aprendre i conèixer llocs nous. A més, sentia que la seua veu era tan important com la de qualsevol home que haguera rebut una educació.


El desig de saber


Junt amb l'amor per Percy, aquest era el motor que movia la seua vida des de la infància. L'alumnat descobrirà la importància que va tindre l'educació i la cerca de coneixement en la forma de ser de l'autora.


La mort

Aquest va ser un tema constant en la vida de Mary i sempre va estar envoltada per la pèrdua: sa mare va morir en el part, la seua germana es va suïcidar i va perdre alguns fills quan eren molt menuts. A pesar d'això, va ser una dona forta i disposada a eixir endavant.

MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.

 La pel·lícula anglesa *Mary Shelley* (2017), biopic de l'autora.

 *Frankenstein*, l'obra més coneguda de Mary Shelley.