

Empar i Jaume el Primet

Fani Grande

Dibuixos de Ramon Pla

150 pàg.

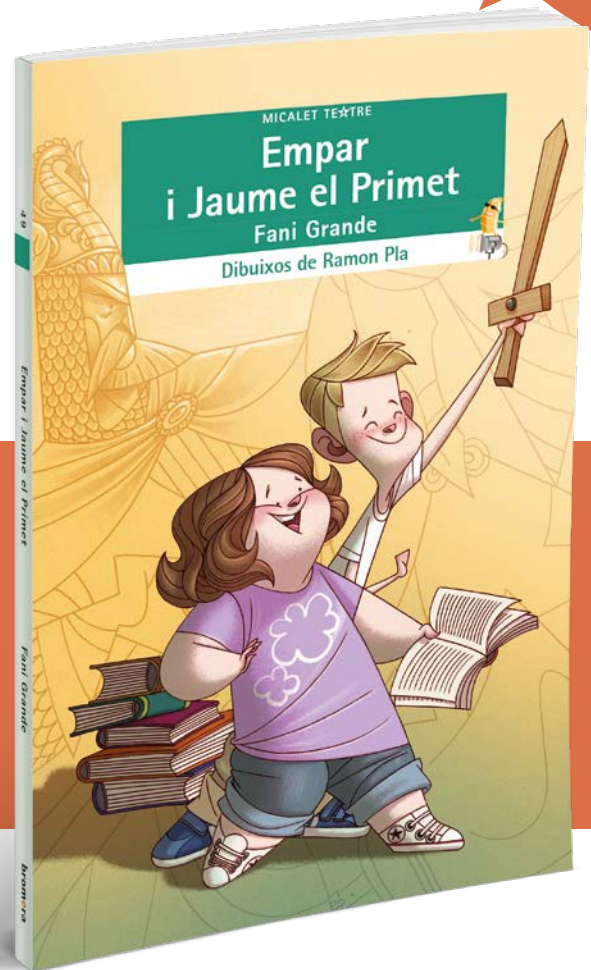
ISBN: 978-84-9026-818-6

Jaume vol ser actor i interpretar el seu heroi: el rei Jaume I. Però el director de l'obra es nega a deixar-lo pujar a l'escenari perquè tartamudeja. A més, hi ha companys que es riuen d'ell. Sort que Empar l'ajudarà a complir els seus somnis i a adonar-se que no s'ha d'avergonyir de com és!

TEMÀTICA: l'amistat, l'assetjament escolar i l'acceptació personal

GÈNERE: teatre

EDUCACIÓ EMOCIONAL: un llibre per a treballar la superació de les dificultats, la importància de posicionar-se contra l'assetjament escolar, fent costat a les víctimes, i de no callar davant dels abusos.



MÉS RECURSOS



Visita de l'autora.



Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.



Taller «Fem teatre!».



Busquem informació sobre assetjament escolar.



CLAUS PER A LA LECTURA

Posar fre a l'assetjament escolar

A l'escola, sempre es riuen de Jaume el Primet perquè no sap parlar bé i perquè és extremadament prim. Però, lluny de quedar-se callats, els seus amics decideixen ajudar-lo a plantar cara a la gent que el tracta malament. Podem reflexionar amb els alumnes sobre com la col·laboració de tots és la millor manera d'acabar amb l'assetjament.

La importància d'acceptar-nos tal com som

Jaume s'avergonyeix del seu tartamudeig i no li agrada ser tan prim. Tanmateix, Empar –que fa uns anys patia perquè tots li retreien que estava grosseta–, li farà veure que tots som diferents i que això no és cap defecte, sinó una virtut.

El paper dels iaies i les iaies

En el llibre, els iaies i les iaies del barri han format una associació, la AIAIA, que s'encarrega de vetlar pel benestar dels més menuts i que no dubtarà a ajudar Jaume i Empar. Quin paper tenen els avis i àvies en la vida dels alumnes? Quina és la importància de les persones majors en la seua família? I en la societat?