



L'univers

Manuel Molins

Dibuixos d'Esteban Hernández

152 pàg.

ISBN: 978-84-9026-792-9

Marc i Alcía emprenen un viatge per l'univers, però aquest viatge no el faran amb naus espacials ni vestits d'astronauta, sinó que utilitzaran els neutrins per a desplaçar-se i la bava de caragol per a poder respirar. En el seu viatge coneixeran el Mestre Solitari, un científic particular, i Andròmeda, que representa l'univers i la bellesa de tot allò que cal protegir.

TEMÀTICA: la ciència, el pensament crític, l'amistat.

GÈNERE: teatre, ciència-ficció, aventures, humor.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: amb la lectura d'aquesta obra treballarem els mites i les històries llegendàries, relacionant-los amb la ciència i apostant sempre per la creativitat i la fantasia.

CLAUS PER A LA LECTURA

El pensament crític

Estem ben formats i educats per a distingir els interessos de les persones que ens volen manipular per a manar-nos i tindre tot el poder a les seues mans? La ciència, hauria d'estar al servei dels que paguen les investigacions o al servei de la humanitat? Aquests temes o dilemes, i d'altres, són els que planteja l'obra.

L'amistat

Marc i Alcía emprenen un viatge per l'univers i, encara que al principi semblen antagonistes, a poc a poc aniran convertint-se en veritables companys d'aventures i ajudant-se l'un a l'altra.

Els mites

L'obra està esquitxada de mites i llegendes clàssics que es barregen lliurement amb les històries de ciència-ficció, de manera que, mentre aprenem a pensar críticament i a tindre les nostres pròpies opinions, descobrim alguns dels contes més universals de la nostra mitologia.

MÉS RECURSOS



Visita de l'autor.



Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.



Inside Out (2015), una pel·lícula perfecta per a treballar la intel·ligència emocional i la manera com ens enfrontem als nostres pensaments i emocions.



Déus, herois i mites de l'antiga Grècia, de Jesús Cortés, un recull d'algunes de les llegendes més fascinants de la mitologia grega.

Il·lustració: Esteban Hernández

