



TEMÀTICA: la nostra història, l'esclavitud, els drets socials.


GÈNERE: narrativa històrica.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: una història de superació personal i contra l'esclavitud ambientada al segle I dC.

MÉS RECURSOS

 Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.

 A www.xtec.cat, trobem blogs de professors de secundària amb recursos compartits per a l'aula. Per exemple, una presentació sobre l'antiga Grècia.

 *Lesclau del Mercadal*, de Dolors Garcia i Cornellà, publicat també en aquesta col·lecció.

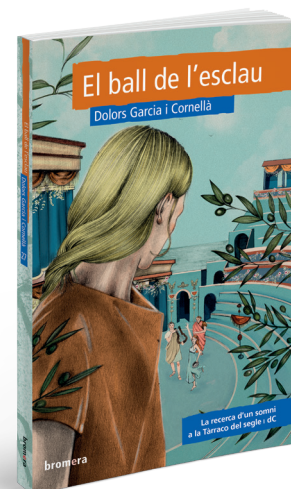
El ball de l'esclau

Dolors Garcia i Cornellà

292 pàg.

978-84-9026-332-7

Heli Siri arriba a Tàrraco amb la companyia de teatre a la qual pertany. A Tàrraco, l'Heli buscarà fer realitat el seu somni: ser un actor reconegut. Però, degut a la seua condició d'esclau, no ho tindrà fàcil.



CLAUS PER A LA LECTURA

L'esclavitud

L'esclavitud era una pràctica habitual i legal a l'antiga Grècia. Aquest relat ens mostra la lluita d'un d'aquests esclaus per aconseguir la llibertat, un anhel que també era possible en aquella època...

Ficció històrica

La història d'Heli Siri i de la seua passió per convertir-se en un actor reconegut ens mostra, de fons, el dia a dia en la Grècia clàssica, acostant-nos així un context històric que va ser determinant per a l'evolució de totes les cultures.