



La salvatge

Isabel-Clara Simó

288 pàg.

978-84-1358-637-3

La salvatge és una novel·la que explora la deshumanització i la dominació d'una jove nord-americana, Dorothy Gardner, per part d'un home burgès, Joaquim Simon, a Barcelona. A través de la violència física, psicològica i sexual, Joaquim transforma Dorothy en la seua creació, Dolores Mendoza, en un procés que desafia els límits de la identitat i la llibertat. Una obra impactant que aborda temes de poder, violència i opressió.

TEMÀTICA: la dominació, la violència masclista, les relacions tòxiques, el feminisme i el mite de Pigmalíó.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: el perill de la deshumanització, la pèrdua de la identitat, la corrupció del poder i l'impacte emocional.

CLAUS PER A LA LECTURA

La deshumanització

La novel·la mostra com la deshumanització de la protagonista es converteix en una eina de poder per al seu opressor. Aquesta dinàmica pot servir per a analitzar com la societat permet o rebutja aquests processos en diferents contextos.

Un personatge femení

Dorothy passa per un procés de transformació forçada i acaba esdevenint Dolores, la qual cosa permet als lectors reflexionar sobre el significat de la identitat personal i les forces que poden modificar-la o destruir-la.

El mite de Pigmalíó

Com el Pigmalíó de la mitologia, Joaquim intenta crear la seua dona ideal modelant Dorothy segons els seus desitjos. Aquesta transformació forçada no només deshumanitza la jove, sinó que també revela les perversions del poder i la manipulació.

MÉS RECURSOS

- 📖 Consulta les lectures que compten amb proposta didàctica descarregable en www.bromera.com.
- 📖 *L'Infern de Marta*, un llibre escrit per Pasqual Alapont que posa el focus en la violència masclista patida per una jove.
- 🎬 *Lolita*, de Vladimir Nabokov, una novel·la que també explora la manipulació i l'explotació d'una jove per part d'un home major.
- 📖 *El diari d'Anna Frank*, una obra que tracta sobre la pèrdua de la llibertat i la identitat sota condicions opressives.