

L'Acadèmia dels Prodigis

Manuel Molins

136 pàg.

978-84-1358-419-5

Set personalitats del Segle d'Or (Vicent Ferrer, Ausiàs March, Joanot Martorell, Jaume Roig, Isabel de Villena, Alexandre VI i Benet XIII) són convidades a una reunió al vell monestir de Sant Miquel dels Reis, on hauran de debatre si València va ser la capital de la cultura europea del seu moment. A partir d'aquesta premissa, pròpia de la narrativa d'intriga, l'obra desplega una reflexió sobre la nostra cultura, però també sobre els límits de la noció del temps i l'evolució de la història.

TEMÀTICA: la història, el Segle d'Or valencià i la cultura.

GÈNERE: teatre.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: les desigualtats socials i la igualtat de gènere.

CLAUS PER A LA LECTURA

El Segle d'Or Valencià

Set personalitats del Segle d'Or Valencià protagonitzen aquesta obra que ens apropa al gran moment d'esplendor que fou el segle XV per a la literatura valenciana. L'obra ajudarà l'alumnat a posar en context els autors i autores que ja han estudiat.






Les dones en la literatura

Només una de les protagonistes és una dona: Sor Isabel de Villena. A partir d'aquesta figura podem contextualitzar les dones en el Segle d'Or i les desigualtats de gènere presents en el segle XV i que potser encara perduren.

Sant Miquel dels Reis

L'escenari principal de l'obra és Sant Miquel dels Reis, actual seu de la Biblioteca Valenciana i l'Acadèmia Valenciana de la Llengua. És un monestir situat als afores de la ciutat de València, al barri dels Orriols, i que té un gran pes en l'àmbit cultural actual.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en www.bromera.com.
-  L'obra està inspirada en la pel·lícula *En el nom de la rosa* i la seua visualització pot ajudar l'alumnat a entendre millor els referents de l'obra.
-  Una visita a Sant Miquel dels Reis per a conèixer i recórrer l'escenari de l'obra.
-  *Isabel escrigué lo llibre* recupera la figura d'aquesta dona, autora d'una de les obres culminants de la literatura medieval, el *Vita Christi*.
-  *El misterio de la abadía*. Un joc que, a l'estil del Cluedo, consisteix a descobrir qui ha comés un assassinat en una abadía.