

### Pinotxo

Carlo Collodi

Dibuixos de Marc Bou

80 pàg.

978-84-1358-257-3

Com va ser que un titella es va convertir en un xiquet de veritat? Quina extraordinària peripècia va superar per a aconseguir-ho? Aquest clàssic de la literatura ens transporta a un món de fantasia i aventures, protagonitzades per Pinotxo i la resta de personatges com ara Gepetto o la Fada Blanca.

**TEMÀTICA:** els clàssics, la mentida, l'amistat, l'afecte, l'assetjament, la violència.

**GÈNERE:** narrativa, aventures.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** la importància de l'amistat i l'amor, els entrebancs i els aprenentatges durant l'adolescència, la superació de les dificultats.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### Adaptacions literàries i versions audiovisuals

La història de Pinotxo és molt coneguda. És molt probable que, abans de llegir aquest Micalet, l'alumnat ja conega els elements principals de la narració. Es podria obrir un col·loqui amb ells per a saber quins coneixements previs en tenen.





### Tertúlies dialògiques i itineraris de lectura

Un llibre d'aquestes característiques és molt útil per a dur a terme **tertúlies dialògiques**. També es pot incorporar a un **itinerari de lectura** sobre clàssics universals o sobre llibres d'aventures. En els dos casos, la lectura de l'obra es pot ampliar fent referència als mites que evoca, com ara Jonàs i la balena.

### La lluita interior entre el bé i el mal

Es manifesta en aquesta tendra història del bondadós Gepetto, un artesà que desitja intensament tindre un fill. L'atzar li permetrà crear Pinotxo, un titella que es mou, parla i viu com un xiquet entremaliat. Una vegada més teniu davant un relat sobre el dur aprenentatge de la vida de qualsevol adolescent.

## MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en [www.bromera.com](http://www.bromera.com).
-  *Pinotxo (Història d'un titella que volia ser xiquet)*, de la col·lecció «Micalet Teatre», és l'adaptació teatral d'aquest clàssic de la literatura universal.
-  *Pinotxo* s'ha adaptat al cine en nombroses ocasions. La més coneguda és la versió de Disney, de dibuixos, tot i que també podem veure'n la versió realista de 2019, amb l'actor italià Roberto Benigni com a Gepetto.
-  Possibilitat de rebre la visita de Mariló Álvarez Sanchis, adaptadora d'aquesta versió de Pinotxo.