



## Terra Baixa

Àngel Guimerà

160 pàg.

978-84-1358-190-3

*Terra baixa* presenta un triangle amorós conflictiu entre un pastor innocent, en Manelic; una jove molinera, la Marta, i l'amo, en Sebastià. En Sebastià suggereix el casament d'en Manelic amb la Marta per dissimular la seua relació als ulls de la gent, atès que ell persegueix prometre's amb una pubilla. En Manelic, qui desconeix la relació de la Marta i en Sebastià, accepta l'ofertament.

**TEMÀTICA:** la innocència, l'amor, la hipocresia, l'abús de poder, la complicitat, l'assetjament.

**GÈNERE:** teatre.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** la perpetuació de les injustícies dels poderosos amb la complicitat dels obedients, el poder redemptor de l'amor.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### La puresa de la vida rural

Aquesta puresa està representada pel personatge d'en Manelic, qui s'ha criat a la muntanya i desconeix la vilesa de les persones. Ell és una persona senzilla, treballadora. El seu personatge és el paradigma de la bondat.

### La mesquinesa de la terra baixa

En Sebastià i els seus treballadors, la família dels Perdigons, representen el món corromput, els qui saben i callen, i perpetuen així la injustícia. L'amo aprofita el seu poder per a comprar la voluntat de la gent.

### La redempció per l'amor

La Marta, en conèixer l'amor que sent en Manelic per ella, s'adona que ha sigut injusta amb ell, mentre recorda les raons que la van dur a estimar en Sebastià, amb qui té una relació articulada pel poder i la dominació.

## MÉS RECURSOS

- 📄 Propostes didàctiques descarregables en [www.bromera.com](http://www.bromera.com).
- 🎬 *Terra Baixa* (2011), una adaptació per a la televisió del clàssic de Guimerà disponible en el web de TV3 A la carta.
- 🎵 «Manelic», una cançó del grup Sol i Serena.
- 🎵 «Adéu Manelic», cançó de Gaietà Renom.
- 📖 *La filla del mar*, obra d'Àngel Guimerà que pertany a la mateixa època que *Terra Baixa*.

